

تعليم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* للتلميذات
في المدرسة الثانوية بمعهد القرآن حرسالكم بنجكولو



الرسالة

مقدمة لتكميل بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى لكلية
التربية والتدريس في شعبة تدريس اللغة العربية

الباحثة:

نيلام بورناما ساري

رقم التسجيل: ١٨١١٢٢٠٠٠٦

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والتدريس

الجامعة الاسلامية الحكومية فطماوتي سوكرنو بنجكولو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS

Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0773) 5111111 Bengkulu

تقرير المشرف

المكرم : عميد كلية التربية و التدريس

للجامعة الإسلامية الحكومية هتماواني، سوكارنو، بنجكولو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إلى هذه الرسالة، التي قدمتها

اللائحة : نيلا م بورناما ساري

١٨١٩٢١٠ رقم التسجيل

الموضوع : تعلم المفردات باستخدام طريقة Mimicry Memorization تلميذات في المدرسة

الثانوية معهد القرآن خرسالكم بنجكولو " فري أمأ كملمة للشروط المطلوبة و لا ثقة أن يتحقق

الإمام لجنة الامتحان :

بنجكولو، يونيو ٢٠٢٢

موافق

المشرف الأول

المشرف الثاني

عماد ذكرى، الماجستير

الماسح

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨

رقم التوظيف : ٢٠١٩٠٢٠٨



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO (UINFA) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0737) 811111 Bengkulu

تقرير اللجنة المناقشة

رؤساء اللجنة المناقشة: **Mimcry Memorization** باستخدام طريقة التلميذات في المدرسة الثانوية بمعهد القرآن جرسالكيم بنجكولو التي قدمتها الطالبة، بسلام بورناما
 رقم التسجيل: ١٧٨٦١٣٢ بعد الجراء المناقشة في يوم الخميس ٢٨/٠٦/٢٠١٣

وقد قررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها للحصول على الدرجة الجامعة الأولى في شعبة
 تدریس اللغة العربية لکلیة التریبة والتدریس بالجامعة الإسلامية الحكومية، فطماواتی، سونکرونو
 بنجکولو

رئيس اللجنة المناقشة: ريسناواني الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٥٢٣١٩٩٩٠٣٢٠٠٢٧

السكترتير: ايكا ولدنار الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٩١١٢٦٢٠١٩٠٢٢٠١٣

رئيس اللجنة المناقشة: ليرنا واني الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٩٢٢٢٧٥٧١٠٢٠٢٠٢٧

رئيس اللجنة المناقشة: رمضان الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٤٢٢٧١٩٩٦٠٣٢٠٠٣١

رئيس اللجنة المناقشة: غنسطي
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: عميد كلية التربية والتدریس
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

رئيس اللجنة المناقشة: (الدكتوراه) موهي موياندي الماجستير
 رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤٦٠٠٠٢٢٠٠٤

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

١. أبي (أليمن) وأمي (سوحين)، كل ما فعلته إلى هذه الحالة أهديتها لوالدي الذين هما أكثر قيمة في حياتي والذين يقدمون دائما الدافع ويدعون دائما من أجل نجاحي.
٢. أخي العزيز الذي يعطي الحب دائما شغف لي وكل عائلتي، التي تدافعي دائما بالصبر والتضحية التشجيع والمساعدة المالية وغير المالية حتي أكملت الباحثة دراستها.
٣. صاحباتي ملدننيا وأنجاني فدري سلسابلله ونيت أغرين التي ترافقني الفرح والحزن دائما حتي أكملت الباحثة دراستها.
٤. أصحابي في شعبة تدريس اللغة العربية من كلية التدريس للسنة ٢٠١٨ خاصة للفصل ب شكرا لكونك معا كل هذا الوقت.
٥. الجامعة الحبيب فتماواتي سوكارنو الإسلامية بنجكولو، مكاني الحبيب المدرسة واكتساب المعرفة. و ديني و وطني

الكلمة الطيبة

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya” (QS. Al-Baqarah: ٢٨٦)

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

*Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”
(Q.S Al-Insyirah: ٥)*



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFA) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS
Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276 51171 Bengkulu

إقرار الطالبة

أنا المواقعة

الإسم : نيلا م بورناما ساري

رقم التسجيل : ١٨١١٢٢٠٠٠٦

أقر بأن هذه الرسالة تحت الموضوع: "تعليم المفردات باستخدام طريقة Mimicry Memorization للطلاب في المدرسة الثانوية بمعهد القرآن حرسالكم بنجكولو"

أحضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخير. وإذا وجد
أهافعلا ليس بجني فأن أحمل المسؤولية الأ كاديمية.

بنجكولو، يونيو ٢٠٢٢

الكاتبة



نيلا م بورناما ساري

رقم التسجيل : ١٨١١٢٢٠٠٠٦

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه والسلام وعلى آله وصحبه أجمعين.

فأقدم هذه الرسالة لتكون شرطاً من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى لشعبة تدريس اللغة العربية من كلية التربية و التدريس بالجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو. فيجيب على الكاتبة شكر الله العظيم بانتهاء كاتبة هذه الرسالة بعونه وهداياته، لعلت هذه الرسالة نافعة. لذا تريد الكاتبة إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة مدير الجامعة فتماواقي سوكارنو الإسلامية الحكومية بنجكولو الأستاذ الدكتور الحج ذولقرنين، الماجستير.

٢. فضيلة عميد كلية التربية والتدريس الدكتور موس مولياي الماحستير والموظفون الذين ساعدوني في الأمور المتعلقة بدراستي.

٣. فضيلة رئيس شعبة تدريس اللغة العربية الأستاذ أخير الدين الماحستير.

٤. فضيلة المشرف الأولى الأستاذ ذوالفكري محمد الماحستير.

٥. فضيلة المشرف الثاني الأستاذ محمد ذكري الماحستير.

٦. فضيلة رئيس المكتبة والموظفون الذي ساعدوني في توفير الكتب المحتاجة.

٧. الأصدقاء في شعبة تدريس اللغة العربية من كلية التربية والتدريس للسنة ٢٠١٨

٨. كل الأصدقاء لأخري في الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.

ولتكميل هذه الرسالة ترجو الكاتبة الإقتراحات من عدة جوانب وأخير أدعو الله أن يهدينا سبيل السلام وأعطانا النجاح في التعليم والعمل.

بنجكولو، ٢٠٢٢

الباحثة

نيلام بورناما ساري

رقم التسجيل: ١٨١١٢٢٠٠٠٦

الفهرس

i	صفحة الموضوع
ii	تقرير المشرف
iii	تقرير اللجنة المناقشة
iv	الإهداء
v	الكلمة الطيبة
vi	إقرار الطالبة
vii	كلمة الشكر والتقدير
viii	الفهرس ..
xi	قائمة الجدوال
xii	قائمة الملاحق
xiii	الملخص

الباب الأول : المقدمة

١	أ. خلفية البحث
٥	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٦	د. فوائد البحث

الباب الثاني : الأساس النظري

أ. تعليم اللغة العربية

٧	١. تعريف تعليم اللغة العربية
---	-------	------------------------------

٢. أنواع مهارات اللغة العربية ٨

ب. تعليم المفردات

١. تعريف المفردات ٩

٢. تعريف تعليم المفردات ١١

٣. أهداف تعليم المفردات ١٢

٤. استراتيجية تعليم المفردات ١٣

٥. أصول تعليم المفردات ١٤

٦. كيفية تقديم تعليم المفردات ١٥

ج. طريقة Mimicry Memorization

١. تعريف طريقة التعليم ١٥

٢. تعريف الطريقة Mimicry Memorization ١٧

٣. خصائص الطريقة Mimicry Memorization ٢١

٤. أهداف الطريقة Mimicry Memorization ٢٢

٥. كيفية تقديم الطريقة Mimicry Memorization ٢٣

٦. فائض ونقص الطريقة Mimicry Memorization ٢٤

د. الدراسات السابقة ٢٥

هـ. الإطار التفكري ٢٧

الباب الثالث : منهج البحث

أ. نوع البحث ٢٩

ب. مكان البحث ووقته ٣٠

ج. مصدر البيانات ٣٠

- د. تركيز البحث ٣١
- هـ. تقنيات جمع البيانات ٣١
- و. صحة البيانات ٣٣
- ي. تقنيات تحليل البيانات ٣٥

الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة

- أ. وصف مكان البحث ٣٧
١. صورة العامة عن المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم ٣٧
٢. الرؤية و البعثة وأهداف المدرسة ٤٠
٣. برنامج التخطيط ٤٠
٤. الأنشطة اللامنهجية في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم ٤١
٥. حالة المعلم والتعليم ٤٢
٦. حالة الطالب ٤٢
٧. بيانات المرافق والبنية التحتية ٤٣
- ب. نتائج البحث ٤٤
- ج. تحليل البيانات ٥٩

الباب الخامس: الخاتمة

- أ. الخلاصة ٦٩
- ب. الاقتراحات ٧١

المراجع

الملاحق

قائمة الجداول

١. الجدول ١.٢ إطار التفكير ٢٨
٢. الجدول ١.٤ مرفق ملف المدرسة ٣٩
٣. الجدول ٢.٤ الأنشطة اللامنهجية ٤١
٤. الجدول ٣.٤ بيانات المعلم ٤٢
٥. الجدول ٤.٤ بيانات التلميذات ٤٢
٦. الجدول ٥.٤ بيانات المرافق والبنية التحتية ٤٣

قائمة الملاحق

الملاحق ١	١
الملاحق ٢	٢
الملاحق ٣	٣
الملاحق ٤	٤
الملاحق ٥	٥
الملاحق ٦	٦
الملاحق ٧	٧
الملاحق ٨	٨
الملاحق ٩	٩
الملاحق ١٠	١٠
الملاحق ١١	١١
الملاحق ١٢	١٢
الملاحق ١٣	١٣

الملخص

الكاتبة: نيلام بور ناما ساري (١٨١١٢٢٠٠٦)

البحث في هذه الرسالة خلفية بظاهرة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية حرسالكم أن المعلم قدطبق طريقة *Mimicry Memoization* بالطريقة التي ينطق بها المعلم المفردات أولاً ثم يقلد التلميذات بشكل مرارا وتكرارا وفقا لما يمثله المعلم. ولكن، لا يزال هناك التلميذات يجدون صعوبة في فهم المواد اللغة العربية التي يدرسها المعلم. لذلك لا يزال التلميذات يواجهون صعوبة في نطق المفردات بصحيح. ولا يزال هناك التلميذات ما زالوا مخطئين في كتابة الحروف العربية.

تهدف هذ البحث لمعرفة كيفية تطبيق طريقة *Mimicry Memoization* في التعليم المفردات وللمعرفة ماهي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع في المدرسة الثانوية حرسالكم. النوع في هذا البحث هو البحث الميداني مع المنهج الوصفي النوعي. وأخذ موضوع البحث في المدرسة الثانوية حرسالكم مع مصادر البيانات هم معلم اللغة العربية وتلميذات الصف السابع هـ. تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والأستبيان والوثائق.

أظهرت نتائج هذه البحث أن تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في التعليم المفردات في الفصل السابع يتوافق مع الخطوات القائمة من خلال المرور بعملية الاستماع والنطق والتقليد والتحفظ. يقرأ المعلم المفردات مرارا وتكرر ٣ مرات ثم يقلد التلميذات المفردات التي يقرأها المعلم ثم يحفظونها. ويمكن للتطبيق بهذه الطريقة أن يكون له تأثير إيجابي على تعليم مفردات، أي تسهيل نطق التلميذات للمفردات وتمكن التلميذات من حفظ المفردات بحيث يكون ياسمين التلميذات في صنع أنماط الجملة اللغة العربية وإثارة حماسة التلميذات في حفظ مفردات.

الكلمات الرئيسية: تعليم المفردات وطريقة *Mimicry Memoization*

ABSTRAK

Nilam Purnama Sari (١٨١١٢٢٠٠٠٦)

Penelitian dalam skripsi ini dilatarbelakangi oleh sebuah fenomena bahwa dalam pembelajaran bahasa Arab diMTs Harsalakum bahwa guru telah menerapkan metode *Mimicry Memoization* dengan cara guru mengucapkan mufrodat terlebih dahulu kemudian siswa meniru secara berulang-ulang sesuai dengan yang dicontohkan guru. Akan tetapi, masih terdapat siswa kesulitan dalam memahami materi bahasa arab yang diajarkan guru. oleh karena itu siswa masih kesulitan dalam mengucapkan mufrodat dengan benar. serta masih ada siswa yang masih salah dalam menuliskan huruf Arab.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode *mimicry memorization* dalam pembelajaran mufradat dan untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat penerapan metode *mimicry memorization* dalam pembelajaran mufradat bahasa Arab pada siswa kelas VII diMTs Harsallakum Kota Bengkulu. Jenis dalam Penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptip kualitatif. Dan mengambil objek penelitian diMts Al Qur'an Harsallakum Kota Bengkulu dengan sumber data nya adalah guru mata pelajaran bahasa arab dan siswa kelas VII E. Teknik pengumpulan data melalui metode Observasi, Wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan metode *mimicry memoization* dalam pembelajaran mufradat kelas VII sudah sesuai dengan langkah-langkah yang ada dengan melalui proses mendengarkan, melafalkan, meniru, dan proses menghafal. Guru membacakan mufradat dan mengulang sebanyak ٣ kali Siswa meniru mufradat yang dibacakan oleh gurunya lalu menghafalkannya. Penerapan dengan cara tersebut dapat memberikan dampak positif dalam pembelajaran mufradat yakni mempermudah siswa dalam melafalkan mufradat dan siswa mampu menghafalkan mufradat sehingga melati siswa dalam membuat pola kalimat bahasa Arab dan membangkitkan semangat siswa dalam menghafalkan mufradat.

Kata Kunci: Pembelajaran Mufradat Dan Metode *Mimicry Memoization*

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

الطريقة هي طريقة يستخدمها المعلم في تنفيذ التعليم في عملية التعليم والتدريس التي تهدف لتحقيق أهداف التعليم المتوقعة. لذلك في تعليم اللغة العربية طريقة يملك المكانة للغاية أهمية لتحقيق الهدف التعليم. إذا كان هذا هو الحال، فيجب أن تكون الطريقة موجودة في كل عملية تعلم وتدریس فعلة المعلم أو المرابي. طريقة التدريس متنوعة، بعضها تقليد وبعضها حديث (مبتكر). عملية تعليم اللغة العربية يُقال إن ناجح، اعتمادًا على كيفية المعلم اختيار طريقة الصحيحة في تعليمه. يحتاج المعلم للغاية إجراء تغيير أو تبديل الطريقة في عملية التدريس والتعلم تمشي مع التغييرات في مواقف ورغبة التلاميذ تجاه المواد التي تدرس^١. في عملية التعليم، اختيار طريقة التعلم والتدريس الصحيحة مهمًا للغاية لأنه باستخدام الطريقة المناسبة مع الدرس التي ألقاها المعلم أن تأثير للتلميذات^٢.

طريقة واحدمنه التي غالبًا يستخدم في تعليم اللغة الأجنبية، خاصة في تعليم اللغة العربية هي طريقة *Mimicry Memorization* أو غالبًا ما يتم المختصرة بطريقة *Mim-Mem* طريقة *Mimicry Memorization* هو طريقة يكون تطبيقها في أنشطة تقليد بشكل مرارا وتكرارا حتى حفظها بنجاح أو غالبا ما

^١Syarifah Aini, dan Mu'allim Wijaya, *Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik di Madrasah*, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan Vol ٦ No. ١ (٢٠١٨), hlm. ٩١.

^٢Firman Ma'duali, dkk. *Implementasi Metode Diskusi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Kitab-Kitab Salaf*. Jurnal Pendidikan. Volume ٢ No. ٠٢ (٢٠١٩). hlm. ٢٣٣.

يطلق عليها بالطريقة قوة الذاكرة والتي فعالة للغاية تستخدم في التعليم، وخاصة تعليم اللغة العربية^٣.

فيما يتعلق بطريقة *Mimicry* (التقليد) *Memorization* (التحفظ)، في إتقان اللغة أجنبية وخاصة اللغة العربية، مطلوب التعليم عن نطق المفردات اللغة العربية بالجيد والصحيح. لنطق اللغة العربية بالجيد وصحيح، يحتاج المعلم إلى إعطاء أمثلة أولاً على النطق اللغة العربية جيد وصحيح، ثم التلميذات تقليد مرارا وتكراره حتى النطق والقراءة صحيحة. الطريقة *Mimicry Memorization* هو طريقة واحدة تهدف إلى تسهيل الفهم والنطق والحفظ افردات التلميذات مواد تعليم اللغة العربية. هذه طريقة للغاية مناسبة للمبتدئين في تعليم اللغة الأجنبية، واحد منهم اللغة العربية. عندما يتعلم الطفل الكلام، فإن أول شيء يفعلونه هو تقليد اللغة التي يسمعون من لأمه. ثم الكلام باللغة مرارا وتكراراً حتى تدخل في ذاكرته. لذا تقليد وتحفظ إنه شيء أساسي التي يفعله الأطفال في عملية الحصول على اللغة^٤.

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة. المفردات للغاية حاجة لأن له دوراً مهماً في إتقان الأربع مهارات اللغة. المهارات الأربعة هي مهارات الكلام والاستماع والقراءة والكتابة. بسبب لذلك تعتبر المفردات للغاية مهمة في تعليم اللغات الأجنبية، إذن حاجة طريقة التي يمكن أن تحسن إتقان من المفردات. لأنه المفردات هي الأساس في تعلم اللغات الأجنبية

^٣Rizka Wulan Sari, dkk. *Efektivitas metode mimicry memorization (mim-mem) dalam Penguasaan kosakata (mufradat) siswa kelas x sma Pesantren tarbiyah takalar*, jurnal Al-Fashahah, Vol. ١, No. ١, April ٢٠٢١, hlm. ٢٣.

^٤Akhilatul 'ain, *penerapan metode mimicry memorization (mim-mem method) dalam pembelajaran mufradat di mts. Asy-syafi'iyah jatibarang brebes*, (skripsi, iain purwokerto, ٢٠١٦), hlm. ٤-٥.

وخاصة اللغة العربية التي يجب أن يتقن كل تلميذة^٥. إتقان المفردات للغاية حاجة لفهم المهارة اللغة الأربعة للغاية معلق على إتقان المفردات المرء. وثروة من المفردات المرء بعامه تعتبر إنها الصورة من المستوى تعليمه^٦.

المفردات هي العنصر الأساسي في اللغة التي يجب أن يتقن كل متعلم اللغة الأجنبية أن تكون قادرة الحصول مهارة التواصل تلك اللغة. لتعليم وأثرى المفردات اللغة العربية، فإن إستخدام طريقة التعليم *Mimicry Memorization* للغاية داعمة لأن التلميذات أن تكون تقليد ونطق المفردات مرارا وتكرارا بجيد وصحيح حتى أخيرا التلميذات حفظ معلومات اللغة في ذاكرته ثم أن يعاد إلحاقه عند الحاجة. طريقة *Mimicry Memorization* هي واحدة طريقة التي غالبًا تُستخدم في العملية تعليم في الفصل، أن إتقان لغة أجنبية حاجة التعليم عن أصوات اللغة أو نطق الكلمات وكذلك إتقان المفردات^٧.

بناء على الملاحظات الأولية التي قدمتها الباحثة، في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو خاصة في الفصل السابع التلميذات لا يزال صعوبة في فهم المواد اللغة العربية لذلك التلميذات لا يزال صعوبة في نطق المفردات اللغة العربية بجيد ولا يزال هناك تلميذات ما زالوا خطأ في كتابة الحروف العربية، حتى يجعل التلميذات يملك رغبة واهتمامًا التي أقل في التعلم اللغة العربية. يفترضون أن

^٥Nor Afifah, *efektivitas metode mimicry memorization untuk pembelajaran mufradat di smp muhammadiyah A batu*, (skripsi, universitas muhammadiyah malang, ٢٠١٩), hlm. ٢.

^٦Karyani dkk, *Pengaruh metode mimicry memorization (mim-mem method) dalam Meningkatkan penguasaan mufradat peserta didik di madrasah Aliyah al bairuny sambong dukuh jombang*, jurnal Allahjah Vol ٣, No. ٢, Juli ٢٠١٩, hlm. ٥١.

^٧Santi, *efektivitas metode mim-mem (mimicry memorization) pada pembelajaran mufradat dimts darul huffadh tuju-tuju kajuara kab.bone*, skripsi, iai Muhammadiyah sinjai ٢٠١٩, hlm. ٣-٤.

الدرس اللغة العربية هي الدرس يصعب لفهم، حتى يختبروا التلميذات صعوبة في النطق وكتابة المفردات اللغة العربية بجيد وصحيح. حال ذلك يحدث للغاية ممكن لأنه في الخلفية بنقص المفردات التي يملكها التلميذات قليلة. نقص إتقان المفردات هي مشكلة تجعل من الصعب تطوير مادة اللغة العربية في المستوى التالي. بينما للحصول على إتقان المادة يجب عليهم فهم معنى من كل كلمة وجملة. حتى بسبب العامل التلميذات صعوبة في القراءة والكلام بفصيح والكتابة اللغة العربية بصحيح.

تنفيذ طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات يملك مزية وهي التلميذات قدرة على نطق المفردات، والتلميذات أكثر نشاطاً وحماساً لأن النطق عمل في مرة واحدة، تمرين ذاكرة التلميذات، التلميذات أكثر مركز بنطق المعلم، الجواء الفصل أكثر حيوية لأن التلميذات لا التلميذات لا يقي الصمت، ويجب أن تكون مستمر الاستجابة باستمرار من المعلم حتى متحمس في التعليم. لذلك فإن تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* يمكن أن يحسن من الحفظ للمفردات التلميذات. حتى يسهل على التلميذات نطق وفهم وإتقان المفردات مادة تعليم اللغة العربية.

هذه الطريقة للغاية يساعد التلميذات المبتدئ في تعليم اللغة أجنبية وخاصة اللغة العربية، لأن في المدرسة الثانوية حرسالكم يجب من التلميذات للكلام بلغتين، وهما: اللغة الإنجليزية واللغة العربية، حتى من حيث النطق والحفظ وإتقان المفردات يجب فعله بصحيح وبفصيحا. طريقة *Mimicry Memorization* فعالة وكفائه في تعليم المفردات لأن هذه الطريقة مناسبة في تعليم اللغة العربية التي يمكن أن تحسن تحفيظ المفردات اللغة العربية للتلميذات.

لأن هذه الطريقة تمرين التلميذات لتقليد مرارا وتكرارا حتى حفظها وتذكر المفردات التي حفظها. تُستخدم هذه الطريقة لتسهيل التلميذات في النطق والحفظ المفردات المفردات الجيدة والصحيحة في تطبيقها تتم بشكل الكلام والكتاب^١.

بناء على هذه الخلفية فلذلك الكاتب إنجذب بإجراء بحث الميداني بعنوان " تعليم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* للتلميذات في المدرسة الثانوية بمعهد القران حرسالكم بنجكولو" ب. أسئلة البحث

بناء على تحديد أسئلة السابقة، فإن أسئلة البحث في هذه الدراسة هي:

١. كيف كان تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو؟
٢. ما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو؟

ج. أهداف البحث

من أسئلة البحث السابقة، فإن أهداف البحث من هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة كيف كان تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

^١Observasi dimadrasah tsanawiyah Pondok Pesantren Al-Qur'an Harsalakum Kota Bengkulu, hari kamis tanggal ٢٦ agustus ٢٠٢١ pada pukul ٩:٣٠-١١-٠٠ WIB.

٢. لمعرفة ما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

د. فوائد البحث

النتائج التي سيتم الحصول عليها من البحث من المتوقع نعط الفوائد من جوانب النظرية والعملية:

١. الفوائد النظري

يرجى أن تكون نتائج هذه الدراسة تطور الدراسات العلمية وتزاد المعاريف، خاصة فيما تعليم المفردات بإستخدام طريقة *Mimicry Memorization* للتلميذات.

٢. الفوائد العلمية

أ). للباحثين

يصبح البحث خبرة كمدخل وكذلك معرفة في معرفة تطبيق تعليم المفردات بإستخدام طريقة *Mimicry Memorization* للتلميذات.

ب). للمعلم

إعطاء المعلومات للمعلم أن طريقة تعليم المفردات بإستخدام طريقة للتلميذات هي إحدى الطرق لتسهيل قدرة التلميذات على تحفظ المفردات العربية بحيث تصبح فيما بعد بديلاً يمكن تطبيقه في الفصل.

ج). للتلميذات

يمكن زيادة المعرفة وتدريب التلميذات على تحسين المهارات المفردات اللغة العربية بإستخدام طريقة *Mimicry Memorization*.

الباب الثاني الأساس النظري

أ. تعليم اللغة العربية

١. تعريف تعليم اللغة العربية

التعلم يتكون من حدثين وهي التعلم والتدريس، حيث توجد علاقة وثيقة وهناك حتى ارتباط وتفاعل بين المعلمين والتلميذات الذين يؤثرون ويدعمون بعضهم البعض^٩. وبالتالي فإن تعليم اللغة العربية هو عملية أنشطة موجهة لتشجيع وتوجيه مهارات اللغة العربية^{١٠}. تعليم اللغة العربية هو جهد يشمل جميع مكونات التعليم لتعظيم نتائج تعلم التلميذات للغة العربية. مثل عملية التدريس والتعلم بشكل عام، فإن تعليم اللغة العربية وتعلمها لهما أيضاً عوامل تؤثر على عملية التعلم (التدريس والتعلم). من بين هذه العوامل، تشمل جوانب الدافع، وجوانب العمر، وجوانب العرض الرسمي، وجوانب اللغة الأولى، والجوانب البيئية^{١١}. في تعليم اللغة العربية على جوانب المهارات اللغوية، وهي الاستماع والكلام والقراءة وكتابة هذه المهارات الأربعة كأساس للغة وهو النقطة الأساسية لتحقيق الكفاءة اللغوية^{١٢}.

^٩ Nandang Sarip Hidayat, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pemikiran Islam; Vol. ٣٧, No. ١ Januari-Juni ٢٠١٢, hlm. ٨٣.

^{١٠} Muhammadiyah Sinja, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Analisis Pendekatan Quantum)*, Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab Volume ١, No. ١, ٢٠١٩, hlm. ٢.

^{١١} Nurul Hanani, *Efektivitas Penggunaan Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal: Vol. ١٤ No. ٢ Juli ٢٠١٦, hlm. ٢٤٧-٢٤٨.

^{١٢} Lady Farah Aziza, Dan Ariadi Muliansyah, *Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif*, Jurnal Jurusan Pba, Vol. ١٩, No. ١, ٢٠٢٠, hlm. ٥٨.

٢. أنواع مهارات اللغة العربية

في تعلم اللغة العربية، هناك مهارة يجب أن يمتلكها شخص ما في تعليم اللغة العربية. تنقسم المهارات إلى أربعة جوانب، وهي: مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة^{١٣}.

أ. مهارة الإستماع

مهارة الاستماع هي مهارة الاستماع إلى اللغة المنطوقة باهتمام وفهم كاملين. وبالتالي، فإن القدرة على التقاط هذه الرسالة هي المطلب الرئيسي لشخص ما ليكون قادرًا على التواصل بأي لغة، بما في ذلك اللغة العربية. هذه المهارة هي المهارة الأولى التي يقوم بها الشخص في تعلم باللغة^{١٤}.

ب. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي أهم مهارة في تعلم اللغة لأن مهارة التحدث هي المهارة الأولية في تعلم اللغة الأجنبية وهي الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل، والتواصل المتبادل، واستخدام اللغة كوسيلة^{١٥}.

ج. مهارة القراءة

تحتوي مهارة القراءة بشكل أساسي على جانبين، وهما تغيير الرمز المكتوب إلى صوت والتقاط معنى الموقف برمته الذي يرمز إليه الرمز المكتوب. يمكن أيضًا إدراك الهدف من تعلم قراءة مهارة هو أن تكون قادرًا

^{١٣}Muhammad Ali Bakri, *Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab, Al-Maraji'* Jurnal Pendidikan Bahasa Arab v. ١, no. ١ (Juni ٢٠١٧) hlm. ٣.

^{١٤}محمد على الكامل. لتعليم المهارات اللغوية. (malang:UIN maliki Press). ٢٠١١. الصفحة ٢٧

^{١٥}Miftachul Taubah, *Maharah dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Volume ١٠, Nomor ١ Juni ٢٠١٩, hlm. ٣٣.*

على قراءة النص العربي بطلاقة وأن تكون قادرًا على الترجمة جيدًا وطلاقة^{١٦}.

(د). ومهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي آخر مهارة في العديد من المهارات اللغوية، ويتطلب إتقان هذه المهارة إتقانًا جيدًا لمهارة للغة سابقة. هذا لأن الكتابة هي نشاط في وصف أو التعبير عن محتويات الأفكار من خلال سلسلة من الحروف التي تصبح كلمات يتم ترتيبها بعد ذلك في جملة كاملة للجانب المعقد من التأليف. هناك حاجة إلى جميع جوانب اللغة التي تشمل التمكن من التركيب (القواعد)، (المفردات)، والأدب (البلاغة)، والاختيار الجيد للإلقاء في أنشطة الكتابة^{١٧}. نشاط الكتابة هو شكل من أشكال القدرة والمهارة اللغوية التي يصعب على التلميذات إتقانها مقارنة بالمهارات الثلاثة الأخرى^{١٨}.

ب. تعليم المفردات

١. تعريف المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة. تلعب وظيفة المفردات دورًا مهمًا جدًا في إتقان أربعة مهارات في اللغة العربية،

^{١٦}Noza Aflisia & Renti Yasmar, *Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab, Dosen Non Pendidikan Bahasa Arab (Pba)*, ٢٠١٨, العدد ٢, ١٦١. hlm.

^{١٧}Lady Farah Aziza & Ariadi Muliandiyah, *Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif*, Jurnal Jurusan Pba, Vol. ١٩, No. ١, ٢٠٢٠, hlm. ٦١-٦٢.

^{١٨}Amaliyah Nur Fadhillah, Skripsi: "Penerapan metode imla' dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas V MUhammadiyah Lumajang" (Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, ٢٠٢٠), hlm ٢٤.

وهي (الاستماع) (والكلام) (والقراءة) (والكتابة)^{١٩}. المفردات هي أيضًا العنصر الأساسي للغة التي يجب أن يتقن تلميذات اللغة الأجنبية حتى يتمكنوا من اكتساب مهارة التواصل بهذه اللغة. فإن تعلم المفردات هو أحد منه العناصر اللغوية التي يجب أن يمتلكها تلميذات اللغة الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية^{٢٠}.

من الشرح أعلاه أنه المفردات يملك مكانة مهم جد العنصر الرئيسي في تطبيق المواد التعليمية العربية التي يجب تعلمها لأن المفردات عامل مهم للغاية ويجب أن ينظمها كل تلميذات. بحيث أن وجود مفردات اللغة العربية التي يمتلكها الشخص يمكن أن يدعم الشخص في التواصل شفهيًا وكتابيًا.

تبعًا لعبد الحميد، المفردات هي أهم جزء في اللغة وهو مطلب أساسي ومتطلب في تعليم اللغة العربية يجب إتقانه^{٢١}. تبعًا لجلغلن، يجادل بأن المفردات هي مجموع الكلمات التي يستخدمها التلميذات في اللغة مع إتقان مفردات ويمكن أن يحسن مهارة الكلام إلى جانب العديد من الخبرات من بيئات التعلم الرسمية وغير الرسمية التي يتم تدريسها التلميذات^{٢٢}.

^{١٩}Robiati Miftahul Ulya, *Keefektifan Penggunaan Media Hamburger Mufrodad Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII Mts Nu Demak Ajaran* ٢٠١٤/٢٠١٥, Journal of Arabic Learning and Teaching ٥ (١) (٢٠١٦). hlm. ١٨.

^{٢٠}Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah, ibtidaiyah* (Surabaya: CV. Gemilang, ٢٠١٨), hlm. ٢٠.

^{٢١}Santi, *Efektivitas Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization) Pada Pembelajaran Mufrodad Dimts Darul Huffadh Tuju-Tuju Kajuara Kab. Bone*, Skripsi (Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan (IAI) Muhammadiyah Sinja, ٢٠١٩), hlm. ٢٦.

^{٢٢}Syarifah Aini, dan Mu'allim Wijaya, *Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Peserta Didik di Madrasah*, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan Vol ٦ No. ١ (٢٠١٨), hlm. ٩٦-٩٧.

من بعض التعريفات سابقة، يمكن فهم أن المفردات هي أحد أهم جوانب إتقان اللغة، بما في ذلك اللغة العربية. لأن المفردات هي جزء من اللغة التي تعتبر مطلباً أساسياً ومتطلباً يجب أن يكون عليه الشخص في تعلم لغة أجنبية. خاصة العربية. وبالتالي، تصبح المفردات العامل الرئيسي الذي يجب أن يتقنه التلميذات لتكونوا قادرين على إتقان المهارات اللغوية الأربعة وتكونوا قادرين على اكتساب مهارات تواصل جيدة. لذلك من خلال إتقان المفردات المناسب، يمكن أن يدعم الشخص في التواصل شفهيًا وكتابيًا. المعنى والوظيفة قادران أيضًا على نطق المفردات وكتابته بشكل صحيح. والطلاقة في التحدث باللغة العربية يعتمد الشخص أيضًا على إتقان المفردات التي يتقنها.

٢. تعريف تعليم المفردات

تعليم المفردات هو عملية إيصال المواد التعليمية على شكل مفردات كعنصر أساسي في تطبيق تعلم اللغة العربية وهو أمر مهم للغاية، حيث أن تعلم المفردات هو الجزء الأول الذي يجب تعليمه للتلميذات لإتقانه لأنه بدون معرفة المفردات من المستحيل إتقان المهارات اللغوية^{٢٣}. في جوهرها، اللغة عبارة عن مجموعة من المفردات التي تعطي معنى لأطراف أخرى يمكن استخدامها في تكوين الجمل أو التواصل مع المجتمع^{٢٤}.

في تعليم المفردات من الأفضل البدء بالمفردات الأساسية أو المفردات العامة التي ليس من السهل تغييرها، مثل الأفعال والضمائر والصفات

^{٢٣}Ahmadi & Aulia Mustika Ilmiani, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Ruas Media ٢٠٢٠), hlm. ٩٢.

^{٢٤}Kasnun dkk, *Penerapan Strategi Inquiry Learning Dalam Pembelajaran Mufradat Berbasis Modified Free Inquiry*, Jurnal Penelitian Islam, Volume, ١٣ No. ١ Tahun ٢٠١٩, hlm. ١٠.

والمفردات الأخرى التي يسهل تعلمها وتذكرها. يهدف تعليم المفردات هذا إلى أن يكون التلميذات قادرين على إتقان المفردات وأن يكونوا قادرين على ترجمتها وأن يكونوا قادرين على تطبيقها في استخدام الجمل التي يُطلب من التلميذات استخدامها بشكل شفهي وكتابي^{٢٥}. تعتبر إضافة مفردات الشخص بشكل عام جزءًا مهمًا، سواء في عملية تعلم اللغة أو في تطوير قدرة الفرد على استخدام اللغة التي يتقنها. لذلك نحن بحاجة إلى الطريقة الصحيحة في سياق تعلم المفردات العربية بحيث يمكن تحقيق الحاجة إلى المفردات العربية^{٢٦}. وبالتالي لا يمكن فصل تعلم المفردات عن تعلم اللغة كل لأن المفردات عنصر أساسي في تعلم اللغة العربية. إن لتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية عدة طرق يمكن استخدامها في عملية التعلم، أحدها هو الأسلوب الذي غالبًا ما يستخدم في تعلم اللغة الأجنبية ألا وهو طريقة التقليد والتحفظ^{٢٧}.

٣. أهداف تعليم المفردات

الأهداف العامة لتعلم المفردات هي كما يلي:

- أ). تقديم مفردات جديدة للتلميذات من خلال القراءة والصور.
- ب). تدريب التلميذات ليكونوا قادرين على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح سيؤدي إلى مهارة الكلام والقراءة الجيدة والصحيحة.

^{٢٥}Syarifah Aini, dan Mu'allim Wijaya, *Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Peserta Didik di Madrasah*, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan Vol ٦ No. ١ (٢٠١٨), hlm. ٩٨.

^{٢٦}Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah, ibtidaiyah* (Surabaya: CV. Gemilang, ٢٠١٨), hlm. ٢٢.

^{٢٧}Syarifuddin Hasyim, *Keefektifan Pembelajaran Mufrodad Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Dayah Di Kota Banda Aceh*, hlm. ١٤٨-١٤٩.

(ج). افهم معنى المفردات بالمعنى الحقيقي.

(د). القدرة على استخدام المفردات في اللغة المنطوقة والمكتوبة حسب السياق^{٢٨}.

٤. استراتيجية تعليم المفردات

وأوضح أفندي بالتفصيل عن مراحل واستراتيجية تعليم المفردات وهي

كالتالي:

(أ). إستماع إلى الكلمة، في تعلم المفردات، يكون الاستماع إلى الكلمة هو المرحلة الأولى، أي من خلال توفير الفرص التلميذات للاستماع إلى المفردات التي يتحدثها المعلم جيداً.

(ب). كلام الكلمة، بعد ذلك يتم منح التلميذات الفرصة لنطق المفردات التي سمعوها، في هذه الحالة يجب على المعلم الانتباه حقاً إلى دقة كلام التلميذات. لأن الأخطاء في النطق ينتج عنها أخطاء في الكتابة.

(ج). حصول على معنى الكلمة، التالي في هذه المرحلة يجب على المعلم تجنب إعطاء ترجمة مباشرة لمعنى المفردات للتلميذات. حتى لا ينسى التلميذات معنى المفردات المكتسبة بسرعة. لأنه إذا تم ذلك، فلن يكون هناك اتصال مباشر في اللغة التي تتم دراستها.

(د). قراءة الكلمة، بعد أن يتابع التلميذات سلسلة من عمليات التعلم، عبر مراحل (إستماع، وكلام وفهم معنى الكلمة)، ثم المعلم بكتابتها على السبورة. ثم يتم منح التلميذات الفرصة لقراءة المفردات بصوت عالٍ. يتم ذلك لتصحيح قراءة التلميذات.

^{٢٨} سيف الدين. طرق في تعليم المفردات اللغة العربية. المجلد السابع. العدد الثاني. ديسمبر ١٠١٩. الصفحة

- (هـ). كتابة الكلمة، ستساعد كتابة المفردات التي تم تعلمها التلميذات على تذكر معنى المفردات التي تعلموها. سيساعد الثمكن من مفردات التلميذات بشكل كبير على كتابة المفردات التي تعلموها للتو ويقوم التلميذات بكتابتها في الكتب الخاصة بهم وفقًا للأمثلة التي كتبها المعلم على السبورة.
- (و). تكوين الجمل، المرحلة الأخيرة من نشاط تعلم المفردات هي استخدام المفردات المكتسبة حديثًا لعمل أمثلة في جملة مثالية، شفهيًا وكتبيًا. يبدأ هذا بالطبع بتقديم المعلم أمثلة على جمل مثالية، ثم يُطلب من التلميذات تكوين جمل مماثلة^{٢٩}.

٥. أصول تعليم المفردات

- في تعليم المفردات يجب على المعلم إعداد المفردات الصحيحة لتلميذته. لذلك يجب على المعلمين الالتزام بالمبادئ التي سيتم تدريسها في تعلم اللغة الأجنبية على النحو التالي:
- أ). توتر هو اختيار المفردات التي غالبًا ما تستخدم في الحياة اليومية.
- ب). توذذ هو تحديد أولويات الكلمة الشائعة التي غالبًا ما يستخدمها المتحدثون الأصليون في الدول العربية.
- ج). متاحى هو تحديد أولويات الكلمة أو المفردات التي يسهل تعلمها واستخدامها في وسائط مختلفة على مواد معينة.

^{٢٩}Widi Astuti, *Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab*, Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Volume ٥, Nomor ٢, Desember ٢٠١٦, hlm. ١٨٥.

(د). أفتح أي إعطاء الأولوية للكلمة التي تُسمع عادة وترك المفردات التي نادراً ما تُسمع. مثل الكلمة شمس تستخدم أكثر من كلمة ذكاء بالرغم من معناها نفسه.

(هـ). شمول هو اختيار الكلمات بيت التي يمكن منزل استخدامها في مختلف المجالات. فمثلاً كلمة "أفضل" لم لأن استعمالها أكثر شيوعاً^{٣٠}.

٦. كيفية تقديم تعليم المفردات

هناك عدة طرق يمكن اتباعها في شرح مادة المفردات التلميذات منها:

- (أ). من خلال إظهار الكائن (المفردات) الذي يتم تدريسه مباشرة.
- (ب). عن طريق الاستخدام المباشر للجسم/الدمية كدعم، على سبيل المثال استدعاء أسماء أعضاء جسم الإنسان.
- (ج). من خلال تقديم صور للمفردات التي تريد تدريسها.
- (د). من خلال إظهار المفردات التي تريد نقلها.
- (هـ). من خلال تقديم أمثلة على المفردات التي يتم تدريسها في جمل.
- (و). بذكر عكس الكلمة^{٣١}.

ج. الطريقة Mimicry Memorization

١. تعريف طريقة التعليم

فإن الطريقة هي سلسلة من أنظمة التعلم التي تلعب دوراً مهماً في تحقيق أهداف التعلم^{٣٢}. كلما كانت الطريقة التي يستخدمها المعلم أكثر

^{٣٠}Wina Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠١١), hlm. ١٢٩-١٣٠.

^{٣١} Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'aul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), hlm. ١٢٤-١٢٥.

^{٣٢}Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: kencana prenada media group, ٢٠٠٦), hlm. ١٤٧.

دقة، كان التعلم أفضل لأن إيصال المواد التعليمية يستخدم طرقاً يسهل فهمها ودقيقة ومثيرة للاهتمام. لذلك تركز الطريقة على تحقيق أهداف التعلم ويجب أيضاً تكييف الطريقة مع استراتيجية التعليم^{٣٣}.

تبعاً لشيفل بحر دجرمح، قال إن الطريقة هي طريقة يستخدمها المربون في أنشطة التدريس والتعلم في تقديم المواد التعليمية يستخدم المعلم طرقاً مختلفة تبعاً للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس^{٣٤}.

بينما تبعاً لسنجايا، أوضح أن الطريقة هي إجراء أو طريقة يستخدمها اختصاصيو التوعية لتنفيذ خطط التعلم التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية بحيث يمكن تحقيق الأهداف على النحو الأمثل^{٣٥}.

من التعاريف العديدة الموضحة السابق، يمكن فهم أن الطريقة هي مسار أو طريقة يتخذها المعلم في تقديم المواد التعليمية بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم. وبالتالي فإن الطريقة هي استراتيجية تعلم يستخدمها المعلم لتنفيذ المواد التعليمية كوسيلة لتحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها، وهذا يشجع المعلم على البحث عن الطريقة الصحيحة في إيصال المادة بحيث يمكن استيعابها بشكل جيد من قبل التلميذات. يعتمد التدريس الفعال على اختيار واستخدام طرق التدريس.

^{٣٣} Abdul kodir, *manajemen pembelajaran saintifik kurikulum ٢٠١٣ pembelajaran berpusat pada siswa*, (lingkar Selatan: CV Pustaka Setia, ٢٠١٨), hlm. ١٢٤.

^{٣٤} Hermawan Budi Santoso dan Subagyo, *Peningkatan Aktifitas Dan Hasil Belajar Dengan Metode Problem Basic Learning (Pbl) Pada Mata Pelajaran Tune Up Motor Bensin Siswa Kelas Xi Di Smk Insan Cendekia Turi Sleman Tahun Ajaran ٢٠١٥/٢٠١٦*, Jurnal Taman Vokasi Vol. ٥, No. ١, Juni ٢٠١٧, hlm ٤١.

^{٣٥} Eliyyil Akbar, *Metode Belajar Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana, ٢٠٢٠), hlm.

وبالتالي، فإن الطريقة هي سلسلة من أنظمة التعلم التي تلعب دورًا مهمًا في تحقيق أهداف التعلم^{٣٦}. كلما كانت الطريقة التي يستخدمها المعلم أكثر دقة، كان التعلم أفضل، لأن إيصال المواد التعليمية يستخدم طرقًا يسهل فهمها ودقيقة ومثيرة للاهتمام. لذلك تركز الطريقة على تحقيق أهداف التعلم ويجب أيضًا تكييف الطريقة مع استراتيجية التعلم^{٣٧}.

٢. تعريف الطريقة *Mimicry Memorization*

طريقة *Mim-Mem* لتقف *Mimicry* (التقليد) *Memorization* (التحفظ) أو عملية تذكر شيء ما باستخدام قوة الذاكرة. غالبًا ما تسمى هذه الطريقة أيضًا طريقة تدريب المخبر لأن كل تمرين يتم تنفيذه مباشرة من قبل المعلم، وكذلك بواسطة مخبر يتحدث اللغة الأم^{٣٨}.

تبعًا لجوهرية دحلن، هناك ٢٢ طريقة في تعليم اللغة العربية، إحداها طريقة التقليد في التحفظ، وهي طريقة *Mimicry Memorization*، وغالبًا ما تُعرف هذه الطريقة أيضًا باسم طريقة حفر المخبر. لذلك فإن طريقة حفر المخبر لها خصائص خاصة. أي أن أنشطة التعلم يتم عرضها بشكل مباشر مثل تمارين النطق باستخدام المفردات، وتركيب الجملة، من خلال متابعة أو تقليد كلمات المعلم أولاً بشكل متكرر ثم حفظها، وبالتالي تؤكد هذه الطريقة على التلميذات

^{٣٦}Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: kencana prenatal media group, ٢٠٠٦), hlm. ١٤٧.

^{٣٧}Abdul kodir, *manajemen pembelajaran saintifik kurikulum ٢٠١٣ pembelajaran berpusat pada siswa*, (lingkar Selatan: CV Pustaka Setia, ٢٠١٨), hlm. ١٢٤.

^{٣٨}Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. ١ Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٦), hal. ٢٠٤.

على محاكاة الأنشطة وحفظها. ستكون هذه الطريقة سهلة التذكر والاعتقاد على التلميذات، لأنها معروضة بشكل مباشر^{٣٩}.

تبعاً لأين ووجيا، فإن طريقة *Mimicry Memorization* هي طريقة يكون تطبيقها في شكل أنشطة محاكاة بشكل متكرر حتى ينجحوا أخيراً في حفظها أو يشار إليها غالباً باسم طريقة قوة الذاكرة والتي تكون فعالة جداً في عملية التعلم خاصة في تعليم اللغة الأجنبية هي العليم اللغة العربية^{٤٠}. وبينما تبعاً لمصطفى وحميد، فإن طريقة *Mem-Mem* هي طريقة يستخدمها المعلمون عن طريق استماع التلميذات إلى المفردات التي يتحدثها المعلم ثم يقلدونها. تستخدم هذه الطريقة أسلوباً شفهيّاً في تدريس اللغة، لذلك تتضمن عملية التعلم الكثير من التمارين الشفوية/الكلام^{٤١}.

من بعض التعريف المذكورة أعلاه، يمكن فهم أن طريقة *Mimicry Memorization* هي طريقة تعليمية بسيطة للغاية وغالباً ما يستخدمها المعلمون في أنشطة تعلم اللغة الأجنبية، خاصة في تعليم مفردات اللغة العربية. لأن هذه الطريقة تركز على جوانب نشاط نطق المفردات من خلال محاكاة المعلم بشكل مرارا وتكرار ثم حفظها بنجاح. من خلال هذا التمرين، يمكن للتلميذات فهم المواد التي يدرسها المعلم ويمكنهم تحقيق مهارة الكلام جيدة.

^{٣٩}Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. ١:Yogyakarta Teras, ٢٠١١), hlm. ١٠٥.

^{٤٠}Rizka Wulan Sari Dkk, *Efektivitas Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem) Dalam Penguasaan Kosakata (Mufradat) Siswa Kelas X Sma Pesantren Tarbiyah Takalar* jurnal Fashahah, Vol. ١, No.١, April ٢٠٢١, hlm. ٢٣.

^{٤١}Nurrohmah Dkk, *Efektivitas Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mts Maarif Nu ٠٤ Tamansari Purbalingga*, Journal of Arabic Learning and Teaching Lisan Al-Arab ٩ (٢) (٢٠٢٠), hlm. ٩٨.

على الرغم من أنه كان يعتمد في البداية على الحفظ عن ظهر قلب، إلا أنه إذا تم تنفيذه بشكل مستمر، فإنه سيجعل مهارة الاتصال لدى التلميذات يطورون مفرداتهم العربية ويمارسونها في الحياة اليومية من خلال قراءة المفردات الصحيحة والطلاقة.

بادئ ذي بدء، اللغة عادة. سيصبح السلوك عادة إذا تكرر عدة مرات. لذلك يجب أن يتم تدريس اللغة بتقنيات مرارا وتكرار التي يجب أن تبدأ بالاستماع إلى أصوات اللغة على شكل كلمات أو جمل ثم نطقها بعد ذلك الحفظ ثم القراءة والكتابة^{٤٢}.

في عملية التدريس في المفردات، تعتبر طريقة *Mimicry Memorization* إحدى طرق التعلم المفردات التي يستخدمها المعلمون في تقديم المواد التعليمية. تعتمد طريقة *Mimicry Memorization* على الرأي القائل بأن تعلم لغة ثانية للبالغين يتعلم لغة أجنبية، ويفضل أن يكون ذلك باتباع الطفل في تعلم اللغة الأم لأول مرة، أي بتقليدها مرارا وتكرار عدة مرات حتى يتم حفظها. تعتبر هذه الطريقة طريقة للتعلم مثل البيغاء^{٤٣}. عند القيام بالحفر، يتصرف المواطن الأصلي غير الرسمي باعتباره خبير تدريب، ينطق بضع جمل حتى يحفظها في النهاية^{٤٤}.

وبالتالي، فإن عملية التعلم من خلال هذه الطريقة هي: أولاً يقرأ المعلم وينطق المفردات واحدة تلو الأخرى التي تم اختيارها مسبقاً لتعليم التلميذات،

^{٤٢} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠١٢), hlm. ٥٩.

^{٤٣} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, (yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٣), hlm. ٢٢-٢٣.

^{٤٤} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Inggris*, (Bandung: perpustakaan nasional, ٢٠١٠), hlm. ٥١.

ثم يقلد التلميذات كلمات المعلم، مرة واحدة أو حتى ثلاثة مرات. ثم يمكن للمدرس التبديل إلى مفردات أخرى إذا كان التلميذات يعتبرون قد حفظ المفردات واقتنوها^{٤٥}.

طريقة *Mimicry Memorization* هي طريقة تهدف إلى إتقان المفردات من خلال التأكيد على محاكاة المفردات وحفظها وتذكرها. هناك ثلاث طرق رئيسية لقياس ذاكرة الشخص فيما يتعلق بحفظ المفردات التي يمتلكها بهذه الطريقة الثلاثة، وهي:

(١) بدءاً بالتذكر أي تذكر ما يتذكره يطلب من التلميذات معرفة ما يتذكرونه.
(٢) أعرف هو أننا نطلب منه تسمية العديد من العناصر المتعلقة بالدرس الماضي.

(٣) إعادة التعلم هي طريقة تستخدم لمعرفة ما إذا كان التلميذات يفهم المواد التي قدمها المعلم^{٤٦}.

لذلك يمكن للمدرس تجربة عدة طرق لجعل عملية تذكر التلميذات أفضل. باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* فهي تؤكد على النهج الشفهي في تعلم اللغة العربية، وبالتالي تتضمن عملية التدريس والتعلم العديد من الأنشطة في شكل منطوقة أو منطوقة. ويكون التقليد بعد ذلك الحفظ نشاطاً يتم في تعلم مفردات اللغة العربية. هذا النشاط مناسب ومناسب في تقديم المفردات العربية

^{٤٥}Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. ١:Yogyakarta Teras, ٢٠١١), hlm. ١٠٥.

^{٤٦}Afrida Fatati dan Sutarjo, *Implementasi Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem) Dalam Pembelajaran Mufrodat*, jurnal An Nabighoh Vol, ٢٣ No. ١ (٢٠٢١): ١٢٧-١٤٢, hlm. ١٣٠-١٣٣.

التلميذات المرحلة الابتدائية. لذلك، يتم تدريب الطلاب على نطق المفردات من خلال تقليد المعلم بحيث يكون التلميذات أكثر وضوحًا وفهمًا ويسهل تذكرهم. تركز طريقة التعلم هذه بشكل أكبر على مهارات التكلام والاستماع والتحفيز. الكلام والإستماع هما اتصال وجها لوجه. بالإضافة إلى أنشطة التذكر، تؤكد هذه الطريقة على ممارسة تكرار المفردات حتى يتمكن التلميذات من نطق المفردات بشكل جيد وصحيح^{٤٧}.

٣. خصائص الطريقة *Mimicry Memorization*

- ١) يتم تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم من خلال العرض التوضيحي والممارسة باستخدام المفردات وتركيب الجمل باتباع كلمات المعلم.
- ٢) في عملية الممارسة، ينطق المعلم بعض المفردات أو الجمل عدة مرات، ثم يقوم التلميذات بتقليدها عدة مرات حتى يتم حفظها.
- ٣) يتم تدريس القواعد بشكل غير مباشر من خلال جمل مختارة كنماذج أو أنماط.
- ٤) على المستوى المتقدم، يتم تنفيذ الأنشطة عن طريق المناقشات أو المجموعات.
- ٥) يمكن تطبيق هذه الطريقة بعدة طرق لأنها يمكن أن تستخدم تسجيلات تحتوي على حوارات وتدريبات تسمى طريقة الصوت واللغة^{٤٨}.

^{٤٧}Syarifah Aini, dan Mu'allim Wijaya, *Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem Method) dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Peserta Didik di Madrasah*, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan Vol ٦ No. ١ Mei (٢٠١٨), hlm. ٩٤.

^{٤٨}Juwairiyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, ١٩٩٢), hlm. ١١٧

من الوصف أعلاه يمكن أن نفهم أن خصائص هذه الطريقة هي ممارسة قول وحفظ المفردات بتقليد المعلم بشكل مرارا وتكرار. في عملية التعلم، يعمل المعلم كقائد تدريب. يذكر المعلم بعض المفردات ويتبعها التلميذات. يتم تنفيذ هذه الطريقة بشكل فعال من قبل المعلمين في تعليم اللغة، وخاصة المفردات العربية.

كتضمين تركز طريقة *Mim-Mem* بشكل أكبر على مراقبة نطق الكلمات، والتدريبات المتكررة للغة المراد دراستها من خلال البدء بالنظام الصوتي، ثم نظام تكوين الكلمة (مورفولوجيا)، ونظام تكوين الجملة (علم الأصوات). لأنه يتضمن الهيكل العام للغة، في هذه الحالة يتم التأكيد أيضًا على نظام الضغط والنبذة وغيرها. حتى تقنية الحفر هذه تُستخدم عادةً كأسلوب رئيسي في عملية التدريس والتعلم والتي غالبًا ما يطبقها المعلمون، خاصة في مجال اللغة لتعليم التلميذات نطق المفردات بشكل جيد صحيح وتعليم أنماط الجملة وفقًا لقواعد جيدة وصحيحة دون أخطاء. سيؤدي إجراء التدريبات باستمرار إلى ولادة عادات جيدة في اللغة، وخاصة اللغات الأجنبية^{٤٩}.

٤. أهداف الطريقة *Mimicry Memorization*

تهدف الطريقة *Mimicry Memorization* إلى جعل التلميذات قادرين على التكلام بشكل تواصلية وطلاقة وطلاقة. يتم تدريس المهارة اللغة من خلال التسلسل، أي مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة والحفظ. الأهداف من طريقة تعليم *Mimicry Memorization* هذه هو أن تكون قادرة

^{٤٩} Accep Hermawan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, (bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٨٥-١٨٦.

على مساعدة وتسهيل التلميذات لنطق المفردات بصحيح. ويمكن للتلميذات حفظ موضوع المفردات بسهولة أكبر^{٥٠}.

لتحقيق هذا الهدف، يحتاج التلميذات إلى التعلم بشكل مرارا وتكرر حتى يتمكن التلميذات من تعليم استخدام اللغة. لأن تعلم اللغة هو في الأساس عملية من أجل تكوين عادة التعود. سوف يعتاد السلوك إذا أمكن تكراره عدة مرات. لذلك يجب أن يتم تدريس اللغة باستخدام تقنيات التكرار لأنه كلما تكرر الأمر أكثر اعتيادًا، كان تكوين العادة أقوى وزاد نجاح التلميذات في تحسين إتقان المفردات العربية التي تمت دراستها^{٥١}.

٥. كيفية تقديم الطريقة *Mimicry Memorization*

لتحقيق أهداف المتوقعة هناك حاجة إلى كيفية تقديم التي تعتبر مناسبة.

على سبيل المثال كيفية تقديم المحددة كالتالي:

- (١) الإدراك هو عملية ربط المعرفة القديمة بالمعرفة الجديدة.
- (٢) يقرأ المعلم المفردات التي سيتم تدريسها جملة جملة تتعلق بالمقياس الذي سيتم تدريسه التلميذات.
- (٣) ثم يقلد التلميذات كل جملة بالمثل وفقا لما قاله المعلم في وقت واحد دون النظر إلى النص. تتم هذه الخطوة بشكل متكرر حتى يتمكن التلميذات من نطق المفردات بشكل صحيح وفقًا لمثال المعلم، ثم حفظها.

^{٥٠}Rahmi, *Penerapan Metode Mimicry Memorization Dalam Pembelajaran Mufradat Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII Mts Darul Arqam Muhammadiyah Gombara Makassar*, Skripsi, (Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makasa, ٢٠١٨), hlm. ٢٢.

^{٥١}Riyan Rahadiansyah, *Penerapan Metode Mimicry Memorization Dalam Pembelajaran Maharah Kalam Di Mts Negeri ١ Sleman*, Skripsi (Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta ٢٠١٨), Hlm. ١٧.

- (٤) ثم قام المعلم بتعيين العديد من التلميذات للاستماع إلى النطق الذي قالوه وتلميذة من التلميذات كتابة جملة باللغة العربية بالمفردات التي حفظوها.
- (٥) يقرأ المعلم نصًا بسيطاً أو محادثة شيئاً فشيئاً، ويقوم التلميذات بتقليدها دون رؤية الحوار أو النص.
- (٦) يقدم المعلم أنماط الجملة في نص القراءة لفترة وجيزة.
- (٧) أخيراً، يختتم المعلم المادة في ذلك اليوم ثم يغلق أنشطة التعلم^{٥٢}.

٦. فائض ونقص الطريقة *Mimicry Memorization*

تتميز طريقة *Mimicry Memorization* بالعديد من الفائض، منها:

- (١) من خلال تطبيق هذه الطريقة يمكن للتلميذات نطق وحفظ المفردات بشكل جيد وصحيح.
- (٢) سيكون من السهل على التلميذات تذكر المواد التعليمية ولن تكون مملة لأنه مع تطبيق هذه الطريقة يصبح التلميذات أكثر نشاطاً لأن النطق يتم في وقت واحد أثناء التعلم.
- (٣) سيفهم التلميذات المواد التي ينقلها المعلم بسهولة أكبر وسيكونون قادرين على الكلام باللغة العربية وفقاً للموضوع الذي تتم دراسته.
- (٤) يمكن لهذه الطريقة أيضاً صقل ذاكرة التلميذات للمفردات التي تعلموها.
- (٥) والتعلم أكثر إثارة للاهتمام والمواد التي لا يمكن نسيانها بسهولة، فهذه الطريقة مستخدمة بشكل شائع في الفصول التي تضم عددًا كبيراً من التلميذات^{٥٣}.

^{٥٢} Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Vol. ٢٤ No. ٢ Desember ٢٠٢١: ٢٦٤-٢٧٥ الصفحة ٢٢٧-٢٢٦

بالإضافة إلى الفائض، فإن طريقة *Mimicry Memorization* هذه لها أيضًا النقص، بما في ذلك:

- (١) يحتاج المعلمون إلى إعداد دقيق في التدريس. بالإضافة إلى أن المعلم يجب أن يتقن المادة جيدًا ويجب أن يكون نشطًا حقًا في اللغات الأجنبية.
- (٢) تتطلب هذه الطريقة التركيز الكامل أثناء التعلم.
- (٣) يركز التلميذات بشكل أكبر على التحدث دون معرفة كيفية الكتابة.
- (٤) ميل التلميذات إلى الاستجابة في وقت واحد أو بشكل فردي وغالبًا ما لا يعرف التلميذات معنى أو معنى المفردات التي تكلام بها المعلم. لذلك، فإن دور المعلم مهم جدًا في هذه الطريقة لتقدم شرح للمادة التي يتم تدريسها.
- (٥) لا يوجد تطور ولا يتقن التلميذات سوى ما يسمعه من خطاب المعلم^{٥٤}

د. الدراسات السابقة

مراجعة الأدب مراجعة الأدب هي وصف منهجي للمعلومات التي تم جمعها من الكتب المتعلقة بالبحث وتدعم أهمية هذا البحث الذي يتم إجراؤه. هناك العديد من المراجع التي تناقش تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعلم المفردات، وبصرف النظر عن الكتب، هناك أيضًا أطروحات تستخدم كمراجع. البحث الذي يشبهه بحث المؤلف تقريبًا هو بحث مكتوب بواسطة:

١. الرسالة نورهمه بموضوعة: فاعلية طريقة *Mim-Mem* (*MimicryMemorization*) في تحسين مهارات الكلام والقراءة باللغة

^{٥٣} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠١٢), hlm. ٦٢.

^{٥٤} Afrida Fatati dan Sutarjo, *Implementasi Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem) Dalam Pembelajaran Mufrodad*, jurnal An Nabighoh Vol, ٢٣ No. ١ (٢٠٢١): ١٢٧-١٤٢, hlm. ١٣٢.

العربية لتلميذات الصف السابع في جامعة معارف، نو ٠٤ . تامانساري بوربالينججا للعام الدراسي ٢٠٢٠. تناقش هذه الأطروحة فعالية طريقة *Mimicry Memorization* ومهارات الكلام والكتابة. القراءة في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية رسمية معأرفي رقم ٠٤ تمنسرى ٢٠ فربلنج للعام الدراسي.

كان التشابه في البحث الذي أجراه المؤلفان هو أنهما بحثا في طريقة *Mimicry Memorization* (*Mim-Mem Method*) والفرق هو أنه في أطروحة نوروماه، امتد النقاش إلى تعلم اللغة العربية لتحسين مهارات الكلام والقراءة باللغة العربية. بينما يناقش بحث المؤلف فقط طريقة حفظ المحاكاة ويركز أكثر على تعلم المفردات.

٢. الرسالة سبت ميمنج بموضوعة تطبيق طريقة الغناء في جهود تعلم اللغة العربية لتحسين إتقان المفردات لطلاب المدرسة دينيا نور الأمة بوتري كوتا جيدي يوجياكارتا في العام الدراسي ٢٠١٣. يوجياكارتا.

تشابه البحث الذي قام به المؤلفون هو بحث حول المفردات، والفرق هو أن سبتي تستخدم في أطروحتها طريقة الغناء أو الغناء، بينما يستخدم بحث المؤلف طريقة *Mimicry Memorization* (طريقة *Mim-Mem*).

٣. الرسالة ريان رهاديسية بموضوعة تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* طريقة في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية رسمية ٨ سمن للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. تناقش هذه الرسالة تطبيق طريقة *Mimicry*

Memorization طريقة في تعليم مهارة كلام في في المدرسة الثانوية رسمية

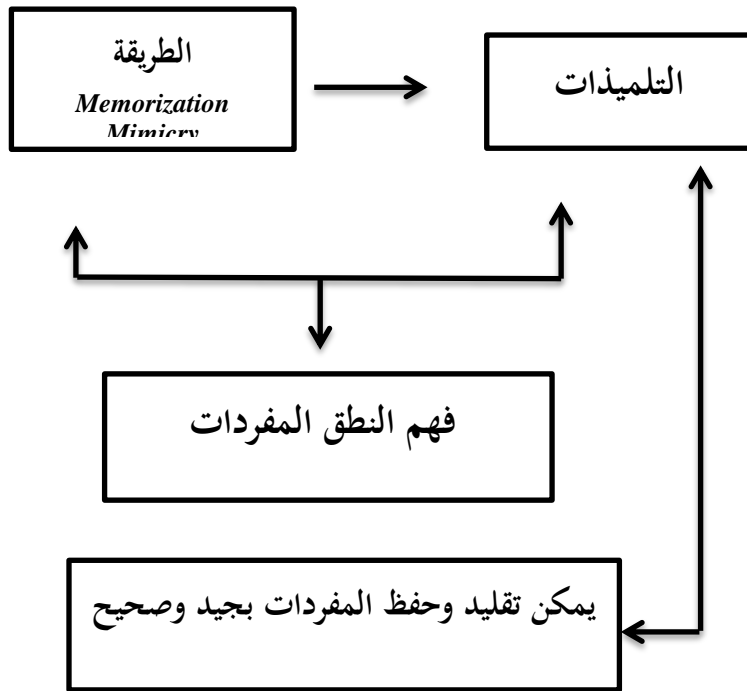
٨ سمن.

كان تشابه البحث الذي أجراه المؤلفان هو أن كلاهما درسا تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* (طريقة Mim-Mem)، والفرق هو أن ريان ناقش في أطروحته تعلم مهارة الكلام باللغة العربية. بينما يناقش بحث المؤلف فقط طريقة *Mimicry Memorization* ويركز أكثر على تعلم المفردات.

هـ. الإطار التفكري

طريقة *Mimicry Memorization* هي طريقة يتم تطبيقها في شكل أنشطة محاكاة بشكل مرارا وتكرر حتى يتم حفظها بنجاح أو يشار إليها غالبًا باسم طريقة قوة الذاكرة وهي طريقة فعالة للغاية في التعلم، خاصة في تعلم اللغة العربية. لإتقان اللغة، من الضرور تعلم النطق الجيد والصحيح للمفردات العربية. لذلك يحتاج المعلم إلى إعطاء مثال أولاً بنطق عربي جيد وصحيح، ثم يقلده التلميذات ويكررونه حتى يصح النطق والقراءة.

طريقة *Mimicry Memorization* هي إحدى الطرق التي تهدف إلى تسهيل فهم التلميذات وإتقانهن لمفردات مواد تعلم اللغة العربية. لأنه مع إتقان المفردات، من الضرور فهم المهارات اللغوية الأربع بما في ذلك مهارات الكلام والاستماع والقراءة والكتابة. لذلك، يعتبر إتقان المفردات أمرًا مهمًا للغاية في تعلم اللغة الأجنبية لأنه بهذه الطريقة يمكن للتلميذات الكلام باللغة ويمكنهم اكتساب مهارات تواصل جيدة. لذلك، مع إتقان المفردات المناسب، يمكن أن يدعم شخصًا ما في التواصل الشفهي والكتابي، لذلك نحتاج إلى طريقة يمكن أن تزيد من إتقان المفردات.



الباب الثالث

منهج البحث

ب. نوع البحث

هذا البحث يستعمل البحث المدني الوصفي. نوع طريقة البحث هو بحث الكيفية. (البحث الميداني). وهي البحث التي اجمع البيانات عمل في الميداني أو في مكان البحث مثل البيئة المجتمعية، والمؤسسة التعليمية الرسمية وغير الرسمية. في البحث النوعي تكون البيانات المجمعة في شكل كلمات أو صور. بحث الكيفية هي عملية بحث نتج بيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة أو مكتوبة أو شفوية من الناس وسلوك يمكن ملاحظته. في هذا البحث يستخدم الكاتبة تقنيات جمع البيانات في شكل المقابلة وملاحظة الوثائق^{٥٥}.

بحث الكيفية هي البحث الذي لا يقوم بحسابات بالأرقام، لأن بحث الكيفية يركز على البحث الذي يقدم لمحة عامة عن الأحداث/الظاهرة والظروف الواقعية فيما يتعلق بالعوامل، وكذلك العلاقة بين الظواهر المرصودة. حتى لا يتم تحويل البيانات إلى أرقام كما هو الحال في البحث الكمي، ولكن يتم الحصول على النتائج من حقيقة أنه يتم الحصول على الأحداث والمواقف والوثائق والاتصالات اللفظية وغير اللفظية^{٥٦}.

يركز هذا البحث النوعي بشكل أكبر على تقنيات جمع البيانات النوعي (وليس في شكل رقم) والتي يتم تنفيذها بطريقة مشتركة (الملاحظة المقابلة

^{٥٥} زينب خلافة. البحث الكيفية في العلوم الإنسانية الاستخدام التصميم والمناهج. مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية.

المجلد: ١٣ العدد: ٠٢ ديسمبر ٢٠٢٠. الصفحة ١٠٦.

^{٥٦} ثناء هاشم محمد. معوقات البحث النوعي في مجل أصول التربية. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية. المجلد الرابع

عشر الجزء الثاني يوليو ٢٠٢٠.

والوثائق)^{٥٧}. في هذه الدراسة، يكون نوع البحث الذي يستخدمه الباحثون هو البحث الميداني، وهو البحث الذي يتم إجراؤه عن طريق الذهاب مباشرة إلى الحقل أو موقع البحث. مصدر البيانات الرئيسي في هذه الدراسة هو معلمو اللغة العربية ويركز على تعلم المعرفة تعليم المفردات بإستخدام الطريقة *Mimicry Memorization* للتلميذات فصل السابع في المدرسة الثانوية بمعهد القران حرسالكم بنجكولو.

ج. مكان البحث وقته

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية بمعهد القران حرسالكم بنجكولو، شارع هبرد أجونج رقم ٠٢/٠٩ فجر داو، سلبر بنجكولو. سيستمر وقت هذا البحث لمدة شهر ونصف أو ٤٥ يومًا، وقت هذا البحث هو من ١٥ مارس إلى ٢٦ أبريل ٢٠٢٢.

د. مصدر البيانات

مصادر البيانات البحث هي موضوعات بحثية، أي الأشخاص الذين يقدمون معلومات متعمقة حول البيانات المتعلقة بالبحث التي أجراها الباحثة. تنقسم مصادر البيانات في هذه الدراسة إلى قسمين، وهما:

١. مصادر بيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي مصادر البيانات التي توفر البيانات مباشرة للباحثين. وهي البيانات التي تم الحصول عليها أو جمعها من خلال المقابلة والملاحظة. أجريت الوثائق مع:

^{٥٧}Sugiyono, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, R&D dan Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٩), hlm. ٢٥.

أ). المعلم اللغة العربية في الفصل السابع، باعتباره المخبر الرئيسي في هذه الدراسة للحصول على معلومات دقيقة. كمخبر رئيسي هذه البحث للحصول على معلومات دقيقة.

ب). التلميذات، المعلومات التي حصل عليها الباحثون من التلميذات داعمة للغاية في عملية الحصول على بيانات تعلم اللغة العربية لأن التلميذات يتفاعلون مباشرة مع المعلم.

٢. مصادر بيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة لاستكمال ودعم البيانات الأولية أو مصادر البيانات الإضافية. على سبيل المثال، من خلال شخص آخر أو من خلال مستند^{٥٨}.

د. تركيز البحث

هذا البحث يركز على تعليم المفردات للتلميذات بإستخدام طريقة *Mimicry Memorization* فصل السابع في المدرسة الثانوية بمعهد القران حرسالكم بنجكولو.

ه. تقنيات جمع البيانات

تؤكد تقنيات جمع البيانات المستخدمة في البحث الكيفية بشكل أكبر على نوع أسلوب المقابلة، فهذه هي أهم خطوة في البحث الكيفية^{٥٩}. لأن الأهدف الأول من البحث هو الحصول على البيانات. بدون معرفة تقنيات جمع

^{٥٨} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Hal. ٢٢٥

^{٥٩} Rulam Ahmad, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar-ruzz Media, ٢٠١٦), hlm. ١١٩.

البيانات، لن يحصل الباحثون على البيانات التي تلي مجموعة معايير البيانات^{٦٠}. في هذه البحث، إستخدم الكاتبة أساليب جمع البيانات في شكل المقابلة وملاحظة الوثائق.

١. الملاحظة

الملاحظة هي جعل الملاحظات مباشرة إلى موضوع البحث لمعرفة الأنشطة المنفذة عن كتب. الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. في هذه الدراسة إستخدم الباحث أسلوب ملاحظة غير مشارك، أي أن الباحث لم يشارك في النشاط، بل كان له دور فقط في مراقبة النشاط، وليس المشاركة في النشاط.

٢. المقابلة

المقابلة هي عملية التفاعل بين القائم بإجراء المقابلة ومصدر المعلومات أو الشخص الذي تتم مقابله من خلال الاتصال المباشر للحصول على معلومات من مصادر البيانات باستخدام إرشادات المقابلة أو بطريق سؤال وجواب مباشر شفهيًا بين شخصين أو أكثر وجهًا لوجه، والاستماع مباشرة إلى المعلومات أو الأوصاف.

في هذه الدراسة، إستخدم الباحث أسلوب المقابلة شبه المنظمة. المقابلة شبه المنظمة هي المقابلة التي أعدت مواضيع وقائمة أسئلة دليل المقابلة قبل تنفيذ نشاط المقابلة. يحتاج القائم بإجراء الأستبيان إلى استكشاف موضوع بشكل أكبر بناءً على الإجابات التي قدمها المشاركون. لا يجب أن يكون

^{٦٠}Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Kuantitatif, Kualitatif, R&D dan Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٩), hlm. ٤٠٩.

ترتيب الأسئلة والمناقشات هو نفسه الموجود في الدليل، ولكن كل هذا يتوقف مسار المقابلة^{٦١}.

٣. الوثائق

الوثائق هو إلى الحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث، بما في ذلك الوثائق وخطط الدروس والمناهج والكتب ذات الصلة وتقارير الأنشطة في شكل صور مؤرشفة وأنشطة التدريس والتعلم في الفصل. الوثائق مكتملة لاستخدام طرق المراقبة والمقابلة في البحث الكيفية. ستكون نتائج البحث من الملاحظات أو المقابلة أكثر موثوقية إذا كانت مدعومة بالوثائق^{٦٢}.

و. صحة البيانات

تهدف هذه العملية إلى تقديم فكرة عن صحة البيانات التي يجدها المؤلف في هذا المجال. الطريقة التي يقوم بها المؤلف بهذه العملية هي عن طريق التثليث. هذه الطريقة هي فحص صحة البيانات التي تستخدم شيئاً آخر خارج البيانات لأغراض التحقق أو كمقارنة بالبيانات. تقنية التثليث الأكثر استخداماً هي الفحص من خلال مصادر أخرى. في هذه الدراسة، فإن تقنية التثليث المستخدمة هي التثليث مع المصادر والأساليب.

يتم التثليث مع مصادر البيانات عن طريق التحقق من البيانات. التدقيق هو إجراء مقابلات مع اثنين أو أكثر من مصادر المخبرين مع نفس السؤال. أما التثليث بالطريقة التي تمت من خلال مقارنة نتائج الملاحظة مع

حمد . ١٩٨٩ البحث الكيفي في العالقات العامة. جامعة بغداد. مجلة جملة الباحث العالمي. العدد. ٣٨ صفحة ١١١-١١٢.

^{٦١} العزاوي

^{٦٢} Djam'an satori dan Aan Komariah, *Metodologi penelitian kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٧), hlm. ١٠٥-١٤٧.

نتائج الملاحظات اللاحقة ومقارنة نتائج الملاحظة مع نتائج المقابلة. التركيز على نتائج هذه المقارنة لمعرفة أسباب الاختلاف في البيانات التي تم الحصول عليها أثناء عملية جمع البيانات.

ي. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو نشاط لنظمه، رتبه، في نظامي البيانات التي الحصول عليها من النتائج المقابلة والملاحظات (الملاحظات الميدانية) و الوثائق وفرزها وتجميعها بشكل منهجي. لتحسين فهم الباحث للبيانات التي تم جمعها، بحيث يمكن عرضها وإبلاغ الآخرين بها. واستمر باختيار العناصر المهمة التي يجب دراستها والتوصل إلى استنتاجات حتى يسهل فهمها على أنفسهم والآخرين^{٦٣}. يمكن في تحليل البيانات الكيفية قابل للتنفيذ بالثلاث طرق وهي:

١. تقليل البيانات

البيانات التي الحصول الكتابة عليها في شكل تقارير أو بيانات مفصلة مما يعني تلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة حسب الموضوع أو العنوان المراد دراسته.

٢. عرض البيانات

يعد عرض البيانات نشاطاً يتم عند تجميع مجموعة من المعلومات، مما يتيح إمكانية استخلاص النتائج. في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة، ومخططات، وعلاقات بين الفئات.

^{٦٣}Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Prenadamedia Group, ٢٠١٤), hlm. ٤٠٠-٤٠١.

٣. الاستنتاج

نشاط الاستدلال هو خطوة أخرى من الحد من البيانات وأنشطة العرض. البيانات التي تم تقليصها وتقديمها بشكل منهجي سيتم الانتهاء منها مؤقتاً. وينتهي باستخلاص النتائج كنتيجة للنتائج الميدانية^{٦٤}

^{٦٤}Sugiyono, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٧), hlm. ٢٤٧-٢٥٢.

الباب الرابع نتائج البحث

أ. وصف مكان البحثل

١. صورة العامة عن المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو

المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم عنوان هذه المدرسة الثانوية هي في الش
 ارع حبييريد ئوجونج دائرة القرية فاجر ديوا النحية سيليار مدينة بنجكولو هذه
 المدرسة الثانوية حرسالكم تنوكذ لكلت التلميذات في السنة ٢٠٠٢. و التاريخ
 ٢٥ نوفمبر ٢٠٠٨. هذه الامدرسة الثانوية معتمد على بالنتيجة "أ".
 المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم في المؤسسة رياض الصالحين بالرقم ٢٨.
 كان هذه المؤسسة تحت إشراف الأستاذ الجاج حريوس روسلي، ل.ج و سلمة
 حياتي، ب، أ. إقامة المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم يعني في التاريخ ١٧
 أغسطس ٢٠٠٠. وقد شاركت هذه الرابطة، التي تعمل منذ عام ٢٠٠٢، في
 توفير التعليم والتعليم للتلميذات ذوي الأعمار المعقولة مع وحدات التعليم على
 مستوى المدارس الإعدادية. يتم تنفيذ المنهج التعليمي بالإضافة إلى منهج
 ديكناس ومنهج وزارة الزراعة، إلى جانب منهج بوندوك الذي يوفر التعليم
 الديني الإسلامي والتعود الجيد على الأخلاق، فضلا عن تطوير المهارة والخبرات
 العملية. كمدرسة جديدة نسبيا، شاركت المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم في
 نجاح البرامج الحكومية والمجتمعية. أحد الأدلة الحقيقية هو المشاركة في نجاح
 البرامج الحكومية من حيث الإنصاف ديكداس عن طريق المرور %٩٣,٣٣
 التلميذات في عام ٢٠٠٥. يتم تصنيف تخرج هذه الدفعة الأولى من
 التلميذات إلى ٩ من وحدات التعليم الإعدادي والمدرسة الثانوية في مدينة

بنجكولو، واحتلت المرتبة ٨ لوحدات التعليم المدرسة الثانوية في مقاطعة بنجكولو.

المنهج التربية المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم المستعملة في هذا المعهد هي مناهج العصرى، يعنى مناهج التربية والثقافة ومناهج وزارة الشؤون الدينية و يريد بالمنهج المعهد يعنى تعليم الدينية الإسلامية والأخلاق الكريمة.
أ). منهج المعهد مناهج المعهد بالمادة:

١. لقران وعلومها ٢. الحديث وعلومها ٣. الفقه وفروعها ٤. اللغة العربية وقواعدها ٥. العقيدة التوحيد.

ب). مناهج وزارة الشؤون الدينية بالمادة الدرس:

١ العقيدة الأخلاق ٢. الفقه ٣. القران الحديث ٤. التاريخ الثقافى الإسلامى ٥. اللغة العربية ٦. الرياضيات ٧. اللغة الإنجليزية ٨. بيولوجي ٩. فزيكا ١٠. اللغة الإندونيسيا ١١. الإقتصاد ١٢. التاريخ ١٣. المعلومات و الإتصالات.

الجدول: ٤.١ مرفق ملف المدرسة

١	اسم المدرسة	المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو
٢	رأس المدرسة	مرشدح
٣	NPSN	٦٠٧٢٧٣٢٩
٤	رقم رسالة مقرر التشغيل	٢٠١٧ سنة ١٥٤
٥	تاريخ رسالة مقرر التشغيل	٢٠١٧-٠٣-٢٠
٦	العنوان الكامل للمدرسة	شارع حيبيريد ئوجونج دائرة ٩
	قرية	فاجر ديوا
	النحية سيليبار	سيليبار
	ريجنسي	مدينة بنجكولو
	المحافظة	بنجكولو
	بريد إلكتروني	-
٧	هاتف	٠٨١٢٧٨٥٥١٧٦٢
٨	حالة المدرسة	المدرسة الأهلية
	اعتماد المدرسة	أ
٩	الرمز البريدي	٣٨٢١١
	مساحة المبنى	-
	مساحة السطح	٦,٥ هـ

٢. الرؤية و البعثة و أهداف المدرسة

أ. رؤية المدرسة

تكوين التلاميذ المؤمنون والأخلاق الكريمة في التربية و الدعوة والفن و الرياضة.

ب. بعثة المدرسة أما بعثة المدرسة هي:

(١) إرتفع كيفية المدرس و التلاميذ (٢) إرتفع كيفية الإدارة (٣) إرتفع المرافق والبنية التحتية (٤) إرتفع فعالية والمؤثر في التعليم (٥) إجعل بيئة العبادة المرتفعة والأخلاق الكريمة (٦) إجاز نظام المدرسة (٧) إجعل بيئة العبادة المرتفعة والأخلاق الكريمة (٨) إنجاز نظام المدرسة.

ج. الأهداف المدرسة أما الأهداف المدرسة هي:

(١) قدرة الفعالية في تطبيق وإعتاد عملية العبادة اليومية صحيح نظاما (٢) يستحق أخلاق الكريمة (٣) حفظ القرآن جزءا (٤) القدرة على تكلام باللغة العربية و اللغة الإنجليزية (٥) القدرة على تكلام أمام المجتمع في الدعوة (٦) القدرة على المناقسة ولا مغلوب بالمدرسة الأخر في العلوم الأخر

٣. برنامج التخطيط

(١) تحسين وحفظ القرآن (حفظ إلزامي ٢ جز) لمدة ثلاثة سنوات.

(١) برامج اللغتين العربية والإنجليزية (حفظ المفردات، المحادثة، ممارسة اللغة، وغيرها). تشمل المصابوقة الشهرية بين التلميذات ما يلي: ١. مسابق تلوة القرآن ٢. مسابق حفظ القرآن ٣. مسابق شرهل القرآن ٤. مسابق فهم القرآن وغيرها.

(٢) المحاضرة تدريب الداعي والدعاء (محاضرات)

- ٣) البطولات الرياضية (كرة القدم، كرة الطائرة، وغيرها)
- ٤) يوم مرح عائلي (مرحلة سعيدة، نوبار، صيد السمك، رحلة، وغيرها).
٤. الأنشطة اللامنهجية في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم

الجدول : ٤.٢ الأنشطة اللامنهجية

رقم	الإسم النشاط	المكان النشاط
١	محادرة	مسجد/القاعد
٢	نشط	ميدان/القاعد
٣	فن القرآن	فصل
٤	الكاراتية	ميدان
٥	الموقع المقدس	ميدان
٦	مادينق	فصل
٧	علم النادى ساءنس	معمل اللغة/فصل
٨	رياضيات النادى	معمل اللغة/فصل
٩	لإنجليزية النادى	معمل اللغة/فصل
١٠	كرة القدم	ميدان
١١	كشاف	ميدان
١٢	كرة الطائرة	ميدان

٥. حالة المعلم والتعليم

فيما يلي جدول بحالة عدد المعلمين في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. المعلمون وموظفو التعليم.

الجدول: ٤.٣

بيانات المعلم المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو

رقم	فصل	ذكر	مرأة	العدد الإجمالي
١	معلم التربية	٢٢	٢٥	٤٧
٢	شهادة غير المعلم	٥	٩	١٤
٣	شهادة فمونج	٤	٤	٨
	مجموع	٣١	٣٨	٦٩

٦. حالة الطالب

التلميذات الذين تملكهم في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ ما يصل إلى ٤٦٦ طالبا.

الجدول: ٤.٤

بيانات التلميذات في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو

رقم	فصل	ذكر	مرأة	العدد الإجمالي
١	التلميذات فصل السابع	٧٥	٧١	١٤٦
٢	التلميذات فصل الثمانية	٨٨	٩١	١٧٩
٣	التلميذات فصل التسعة	٨٤	٥٧	١٤٤
	مجموع	٢٤٧	٢١٩	٤٦٦

٧. بيانات المرافق والبنية التحتية

الجدول ٤.٦: بيانات المرافق والبنية التحتية^{٦٥}

رقم	الإسم المبنى	عدد	حالة
١	مبنى سكنى	٢١	جيد
٣	ميدان رياضات	١	جيد
٤	مكتبة	١	جيد
٥	معمل اللغة	١	جيد
٦	مسجد الرجال	١	جيد
٧	مصل النساء	١	جيد
٨	مرحاض وحمام	١٨	جيد
٩	مطبخ الرجال	١	جيد
١٠	مطبخ النساء	١	جيد
١١	مكتب مدير المدرسة	١	جيد
١٢	غرفة الاستاذ	١	جيد
١٣	غرفة الإدارة		جيد
١٤	UKS	١	جيد
١٥	مكصف	٢	جيد
١٦	الكمبيوتر	٢	جيد
١٧	مكتب التلميذات	٣٤٢	جيد
١٨	كرسي التلميذات	٣٤٢	جيد
١٩	خزانة	٦	جيد

^{٦٥} Profil MTs Harsallakum Kota Bengkulu tahun ٢٠٢٢

ب. نتائج البحث

وفقاً لنتائج البحث الذي تم تنفيذه، حصل الباحثة على نتائج تتعلق بتعليم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* في تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو. في أين الباحثة تستخدم طرق الملاحظة والمقابلة والوثائق. في هذا الفصل سيقوم الباحثة النتائج وفقاً لأهداف البحث وهي لمعرفة تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو. وما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

أسلوب الملاحظات والأستبيان تفعيلك للمعلم دراسة اللغة العربية وبعض تلميذات الصف السابع هـ. تم إجراء الملاحظات من خلال الملاحظة المباشرة لتطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم مفردات. كما أجريت الأستبيان مع معلم اللغة العربية وتلميذات الصف السابع هـ. بناءً إلى نتائج المقابلة والملاحظات التي أدلى بها المكاتب عن تعليم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* لدى التلميذات في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم. تقديم النتائج إلى تهدف إلى عرضه النتائج التي تم الحصول من مكان البحث على النحو التالي:

١. كيف كان تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات

تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو؟

الطريقة كأحد مكون في التدريس التي لها دورا مهم في أنشطة التعليم والتعلم. لأنه لا يوجد واحد نشاط تعليم وتعلم التي لا يستخدم طرق التدريس. بينما أن الطريقة لديها معرفة أن الطريقة الكيفية للتدريس يستخدمها المعلم في أنشطة التعليم والتعلم لتنفيذ المواد التعليم من أجل خلق أهداف تعليم يجب تحقيقها.^{٦٦}

في عملية التعليم في المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو الدرس اللغة العربية في الصف السابع هـ المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم التلميذات في الفصل السابع هـ من ٢٣ شخصا جميعهم من النساء. كل عملية تعليم تنفيذ مرتين في الأسبوع في عملية التعليم والتعلم وقد المعلم استخدم طريقة *Mimicry Memorization* حتى التلميذات يمكن المفردات بصحيح وبممكنهم صقل الذاكرة التلميذات في حفظ المفردات التي تعلموها لأنه شيء التي الأولى في تعليم اللغة هو إتقان المفردات حيث تعليم اللغة وثيقة الصلة بمفردات.

المفردات اللغة العربية هي دراسة اللغة العربية وحفظها التي أعطيت بهدف أن يكونو ممارسة أو تطبيق المفردات في البيئة اليومية. لأنه هذه المفردات شغل دور مهما جدا وهو العنصر الأولى في اللغة التي يجب أن يتقنها كل متعلم لغة أجنبية ليكون قادرة على الأهلية اللغة بالكلام والكتابة.

^{٦٦}Umi Baroroh dan Fauziyah Nur Rahmawati, *Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif*, Jurnal Kependidikan dan Keislaman, Vol. ٩, No. ٢, September ٢٠٢٠, hlm. ١٨٢.

كما أنه يتطلب فهما عاليا وذاكرة/حفظ التي الارتفاع. من الصعب جدا على التلميذات نطق المفردات وتذكرها، إذ المفردات بالكلام مرة واحدة فقط. لذلك يختار المعلم استخدام طريقة *Mimicry Memorization* التي خليق مع مستوى فهم التلميذات في تعلم المفردات من أجل تسهيل التلميذات في نطق وحفظ المفردات بفسيح وبصحيح. طريقة *Mimicry Memorization* هي في شكل أنشطة تقليد وتحفظ في هذه المعلم أولا يجسد نطق المفردات بشكل صحيح ثم امره التلميذات لتقليد منطق المعلم بشكل متكرر حتى يحفظه. في هنا الباحثة يسأل عن:

أ. فهم الطلاب حسب التطبيق

بناء على الملاحظات الأولية التي قدمتها الباحثة في المدرسة الثانوية حرسالكم المعلم اللغة العربية طبق طريقة *Mimicry Memorization* وتطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو يمكن أن تساعد التلميذات على فهم المفردات المعطاة. فيما يتعلق بالأمور التي يجب مراعاتها قبل أن يبدأ تعلم مفردات من جهود المعلم في اختيار مفردات من أبسط وأغلب الأحيان يسمع، سيكون مفيدا جدا ويسهل على التلميذات نطق واعتراض المفردات. وبهذه الطريقة يمكن للتلميذات فهم المواد التي سيتم تدريسها من قبل المعلم. هنا يعطي المعلم الأولوية لجودة نتائج التعلم التي حصل عليها التلميذات، مع إعطاء الأولوية لفهم عميق لتسليم مواد مفردات. المواد التي يقدمها المعلم تتوافق مع الدليل الإرشادي الذي أصبح مرشدا في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو. ويتم ذلك من خلال الطريقة التي يقلد

بها التلميذات المفردات التي ينطقها المعلم مرارا وتكرارا حتى ينجحوا في نطق المفردات بشكل صحيح ومن السهل تذكر المفردات التي تم إعطاؤها. من النتائج الأستبيان مُباشرةً، يمكن للباحثة معرفة أن التلميذات يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية بسبب وجود بعض التلميذات الذين لم يتمكنوا من نطق اللغة العربية بشكل صحيح وبطلاقة. وبما أن الطريقة *Mimicry Memorization* على شكل أنشطة تقليد مرارا وتكررة حتى ذلك الحين حفظها وقد تم شرح ذلك من قبل الأستاذة (حنان شريفة) كمعلمة اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو يقول أن:

"نعم هذا صحيح، لأنه غالبية تلميذات في الصف السابع هم في الغالب من خلفية التعليم السابق (المدرسة ابتدائية) الذي لم يرغبوا في المدرسة السابقة في تعلم اللغة العربية لأن المدرسة لم يكن لديها مواد عربية. لذلك لديهم صعوبات في تعليم اللغة العربية، وخاصة في نطق اللغة العربية بشكل جيد. ولا يزال هناك تلميذات ما زالوا مخطئين في كتابة الحروف العربية، في تعليم اللغة العربية، يكون إستخدام طريقة التحفظ التقليدي في شكل أنشطة تقليد متكررة حتى لحفظها. على الرغم من أنهم يشعرون أحيانا بالملل من النطق الشفهي مرارا وتكرار، لذلك بالإضافة إلى طريقة التحفظ التقليدي التي أستخدمها، فإنني أستخدم أيضا طريقة أخرى المثل طريقة الغناء، والمحاضرة، والمباحثة، والمباشرة، والتي تهدف إلى جعل التلميذات لديهم اهتمام بتعليم اللغة العربية. لذلك في بعض الأحيان أستخدم

طريقة الحفظ التقليدي، وأحيانا طريقة أخرى حتى لا يشعر الطلاب بالملل بسهولة وحتى يتمكن التلميذات من فهم المادة التي أنقلها".^{٦٧}

الرأى أخرى تتعلق بفهم التلميذات من خلال تطبيق طريقة التحفظ والتقليد كما أوضح تلميذات الصف السابع هـ في أين: (ريرن فرتما سري ونشيلله أنجلج) وعند أستبيانتهم قالوا:

"نعم يا الأستاذة، في المتساوي المتخرج من مدرسة إبتدائية لم يسبق لنا تعلم اللغة العربية، لذلك لدينا صعوبة في فهم اللغة العربية، خاصة من حيث النطق الصحيح ولا يزال هناك تلميذات ما زالوا مخطئين في كتابة الحروف العربية، لأن المعلم شرح المادة بسرعة كبيرة بحيث واجهنا صعوبة في فهم المادة التي يدرسها المعلم".^{٦٨}

نفس الشيء تم شرحه أيضا من قبل تلميذات الصف السابع هـ (مفتاح رزقنا وفرليكا نور رحايو أنا) قالوا:

"نعم، إنه أمر ممتع يا أستاذة، نحن نحب هذه الطريقة لأنها مفيدة للغاية وتسهل علينا نطق واعتراض المفردات التي تم تدريسها. ولكن في هذه الحالة لا نزال نواجه صعوبة في تذكر معنى بعض الأحيان نحب الخلط بين معنى المفردات التي يدرسها المعلم لأن هناك الكثير من المفردات المعطاة. ولديك أيضا صعوبة في كتابة المفردات بشكل صحيح".^{٦٩}

^{٦٧}Hasil Wawancara, Hanan Syarifah, guru bahasa arab, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٣ maret ٢٠٢٢.

^{٦٨}Hasil Wawancara, Rinin permata sari dan nasyabillah angglica, siswa kelas VII E, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

^{٦٩}Hasil Wawancara, Miftah Rizkayna dan Frilika Nur Rahayu Ana, siswa kelas VII E, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

من النتائج الأستبيان أعلاه وتبين أن طريقة *Mimicry Memorization* التي يستخدمها المعلم تهدف إلى تمكين التلميذات من فهم المادة التي يقدمها المعلم بشكل أساسي بحيث يتمكن التلميذات من فهم نطق المفردات التي يمثلها المعلم بشكل صحيح وذلك لمساعدة التلميذات وتسهيل نطقهم بشكل صحيح ومع ذلك الوقت يمكنهم تذكر حفظ المفردات التي تم تدريسها. ومع ذلك، يركز المعلم بشكل كبير على النطق دون تعليم الكتابة. في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization*، هناك بعض الأطفال الذين يحبون الطريقة لأن هذه الطريقة مناسبة جدا وفقا لفهم التلميذة، فهي مفيدة للغاية وتسهل على التلميذات نطق واعتراض المفردات. وهناك أيضا بعض الأطفال الذين لا يحبون هذه الطريقة لأنهم في الأساس لا يهتمون بتعليم اللغة العربية، لذلك يجدون الطريقة مملة للغاية لأن النطق يتم بشكل مرارا وتكرار ومتزامن في فصل واحد مما يجعل من الصعب على التلميذات فهم النطق الصحيح للمفردات.

عامل آخر في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* وهو أن غالبية تلميذات الصف السابع هم في خلفية المتخريج (المدرسة إبتدائية) وبالتالي فإن التلميذات لديهم اهتمام واهتمام أقل في تعلم اللغة العربية بحيث يستخدمون اللغة الإنجليزية أكثر من اللغة العربية. عدم فعالية المعلمين في إستخدام طريقة واحدة يجب أن يكون متسقا في طريقة واحدة أولا بحيث يمكن رؤيته من نتائج تلك الطريقة. ثم في عملية تسليم المادة يقوم المعلم بشرح المادة بسرعة كبيرة للتلميذات مما يجعل من الصعب على التلميذات فهم المادة التي يدرسها المعلم، والتي يجب أن يتكيف المعلم مع مستوى قدرة ومعرفة التلميذات في شرح المادة حتى يتمكن التلميذات من فهم المادة اللغة العربية بشكل جيد. الوقت المحدود

لتعلم اللغة العربية ليستمر في اليوم التالي، يتم تعلم اللغة العربية في الساعة الأخيرة مما يجعلهم متعبين ونعسان ولم يعودوا يركزون على التعلم، عدم وجود مرافق في التعلم وبالتالي مع وجود مرافق تدعم عملية التعلم سيكون مفيداً جداً في تنفيذ التعليم لكل من المعلمين والتلميذات.

في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في مفردات التعليم له مرحلتان في التعلم هما عملية النطق والتقليد وعملية الحفظ والتي سيتم وصفها فيما يلي :

(١) عملية النطق والتقليد

بناء على ملاحظات مباشرة في شكل ملاحظات وجددها الباحثون في الميدان أنه في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات في الصف السابع هـ، عندما تم تعليم اللغة العربية، في خطوات النشاط الأساسية قام المعلم بأنشطة التعلم الكلاسيكية. يقوم المعلم أولاً بإعداد المنهج الدراسي وخطة تنفيذ التعليم، ويعد متراً مثل اختيار المفردات الذي سيتم تدريسه بناء على الأشياء التي غالباً ما يواجهها، بدءاً من أبسط الأشياء وغالباً ما يسمع. كدليل قبل تنفيذ عملية التعلم بعد ذلك أتقن المعلم الفصل من خلال ترتيب وضعية جلوس التلميذات بحيث تكون منتظمة ويمكن أن تتبع الدرس بشكل صحيح. ثم الخطوة التالية هي أن يبدأ المعلم في تقديم مادة بموضوع (في البيئة المدرسية) عندما تحدث المادة التعليمية يكون هناك تفاعل بين المعلم والتلميذات، وموقف المعلم عند شرح التعلم بطريقة دائمة وصوت واضح ومرتفع. في كل اجتماع يعطي المعلم ٥-١٠ المفردات التي يجب على التلميذات حفظها. في عملية تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* تقوم الخطوة الأولى للمعلم بتوجيه كل التلميذة لفتح كتاب حزمة اللغة العربية لأن المادة المراد

تدريسها موجودة وبعد ذلك يطلب من التلميذة الاستماع إلى المعلم جيدا. تم تويخ التلميذات الذين كانوا لا يزالون صاخبين وطلب منهم أن يكونوا هادئين، حتى يتمكن جميع التلميذات من إيلاء اهتمام جيد وسماع ما قاله المعلم. ثم ينطق المعلم المفردات باللغة العربية. وتكلام المعلم المعنى ٣ مرات ببطء ثم يتبعه التلميذات في وقت واحد (فصل واحد) بشكل مرارا وتكرار. في كل وقفة، يتم إعطاء التلميذات بضع دقائق لحفظ المفردات ومعناها حتى يحفظ ويتذكر. ثم يطلب المعلم من التلميذات إغلاق الكتاب المدرسي باللغة العربية، وبعد ذلك يكرر المعلم و التلميذات معا ما تعلمه المفردات. ثم يعين المعلم الصف الأول من المقاعد لنطق المفردات معا. ثم قم بتغيير الخط بعد ذلك حتى يصبح كل شيء سلسا ويجيد أداء المفردات. بعد ذلك ينتهي أن يحفظ التلميذات مفردات واحد، يقرأ المعلم مفردات جديدة مرة أخرى، بنفس الطريقة التي يقرأها مرارا وتكرارا، ثم يتبع التلميذات كل نطق الكلام المعلم. الطريقة الأخيرة لاختبار ذكريات التلميذات هي الطريقة التي ينطق بها المعلم المعنى ثم ينطق التلميذات المفردات اللغة العربية والعكس صحيح، ثم يعين المعلم عشوائيا أحد التلميذات لنطق المفردات التي تم تدريسها من قبل. الجو في عملية التعلم أكثر حيوية، والتلميذات متحمسون للغاية ومتحمسون في التعلم، كما يتضح من التعبير عن وجوه الطلاب.

كما تم شرحه مرة أخرى عن الأستاذة (حنان شريفة) معلمة للغة العربية الصف السابع في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو بنجكولو يقول أن:
 "نعم الحمد لله على استجابة التلميذات في المشاركة في عملية التعلم في الفصل الدراسي نجحت بحوالي ٧٠٪، لا أستطيع أن أقول إنها نجحت بنسبة

١٠٠٪ لأنه ما هو مؤكد هو أنه لا يزال هناك طلاب لم ينطقوا ب "مفردات" بشكل صحيح فهم يصوتون فقط يتبعون أصدقاتهم لنطق ولكن لا يفهمون بشكل صحيح ربما عدم الاهتمام والحماس، لأن عملية التعلم تتم في اليوم الأخير من التعلم مما يجعل التلميذات غير مركزين ويشعرون بالتعب. والنعاس. تتميز طريقة التحفظ والتقليد بمزايا تسهل على التلميذات نطق وحفظ مفردات، لأن التلميذات العادي في الصف السابع هو خلفية في خريجي المدارس الابتدائية الذين لم يتعلموا اللغة العربية من قبل ولم يكن لديهم القدرة على حفظ المفردات العربية. لذلك فإن طريقة الحفظ التقليدي في تعليم اللغة العربية مفيدة جدا في نطق وحفظ مفردات الطلاب. الغرض الرئيسي من طريقة الحفظ التقليدي هو أولا تقديم مفردات اللغة العربية للتلميذات حتى يتمكن الطلاب من نطق المفردات بشكل صحيح^{٧٠}.

ثم فيما يتعلق بعملية تعليم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization*، فقد تلقت استجابة جيدة من العديد من التلميذات. يمكن للتلميذات قراءة المفردات ويمكنهم تذكر حفظ المفردات التي أعطيت على الرغم من أنهم ما زالوا يتذكرون النسيان. في هذه الحالة كما ذكر تلميذات الصف السابع ه اسم عن (ستيفانكا نجوا أكينوزا ونور آل ليفا العيراني ورزقي رحمة أبو مغفروه) يقول ما يلي:

"نعم صحيح الأستاذة، تعلم المفردات مع قيام المعلم بتطبيق طريقة التحفظ والتقليد للتعلم ليكون ممتعا ومتحمسا أحيانا مع مرور الوقت يصبح أيضا مشبعا

^{٧٠}Hasil Wawancara, Hanan Syarifah, guru bahasa arab, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٢ maret ٢٠٢٢.

ومملا، صوت المعلم منخفض أو صغير ولكن من الواضح أنه في بعض الأحيان إذا بدأنا نشعر بالملل، يدعونا المعلم النائم للعب الألعاب المتعلقة باللغة العربية. حتى لا نشعر بالنعاس بعد الآن^{٧١}.

ثم ذلك شرح مرة أخرى من قبل (أميونا أسموارانديني هافيا) تلميذات الصف السابع هـ ويقول ما يلي:

"نعم يا الأستاذة، المادة سهلة الفهم والفهم لأن المفردات سهلة التذكر، قصيرة ولا تزال قياسية (عامة)، لذلك غالبا ما أستمع إلى خطاب المعلم جيدا حتى أتمكن من نطق المفردات بشكل صحيح لأن نطق المفردات يتم بشكل متكرر حتى عدة مرات حتى أتمكن من نطق المفردات بشكل صحيح"^{٧٢}.

(٢) عملية في التحفظ

ثم عند الانتهاء من تلاوة المفردات وتقليد المعلم يأمر التلميذات بنسخ المفردات التي يتم تدريسها في كتاب الحزمة العربية للتلميذات مع معناها في دفاتر الملاحظات الخاصة بهم مع حفظها بشكل فردي. ثم بعد الانتهاء من الكتابة، يعطي المعلم التلميذات بضع دقائق لحفظ المفردات، وبعد ذلك يعطي المعلم أمثلة على الجمل المتعلقة بالمفردات المتعلمة. بعد شرح المثال قام المعلم باستدعاء أحد أسماء التلميذات من خلال الحضور العشوائي للصف للتقدم بعمل جملة بسيطة تتعلق بمادة المفردات التي تمت دراستها ونطقها وحفظها اليوم. ثم عندما تكتمل عملية التعلم تقريبا، يأخذ المعلم الوقت الكافي لتلقي وديعة حفظ

^{٧١}Hasil Wawancara, Stefanka najwa aquinoza, Nur Alifah Alairani, dan Rizki Rahma Ayu Maghfiroh, siswa kelas VII E, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

^{٧٢}Hasil Wawancara, Amiyuna Asmawarandini Haviya, siswa kelas VII E, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

المفردات من العديد من التلميذات كتقييم مباشر في شكل شفهي. لذلك مع المفردات التي تم حفظها، يمكن إستخدام التلميذات في الحياة اليومية لأن هناك الكثير من المفردات التي يعالجونها، ويمكن أن تساعد التلميذات في اللغة الشفاهة والكتابة.

بناء على الشرح أعلاه، يمكن معرفة أن فهم الطلاب في التطبيق لم يسر على ما يرام لأنه لا يزال هناك طلاب لا يستطيعون فهم نطق المفردات بشكل صحيح بحيث أن هناك بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من نطق المفردات بشكل صحيح لأن التلميذات لديهم عدم اهتمام بعملية تعليم اللغة العربية، لذلك بالإضافة إلى طريقة الحفظ والتقليد، يستخدم المعلمون أيضا طريقة أخرى مثل طرق الغناء، المحاضرة، وهي طريقة مباشرة، تهدف إلى جعل التلميذات لديهم رغبة بتعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يتم تنفيذ المادة اللغة العربية في الساعة الأخيرة والمعلم الذي يقوم بالتدريس هو أيضا بنبرة صوت صغيرة ووديدة تجعل التلميذات يشعرون بالنعاس والملل كثيرا في متابعة عملية التعلم الجارية على الرغم من أنها تتخللها ألعاب لا يزال التلميذات كسالى في تعلم اللغة العربية. ولكن بالنسبة للتلميذات الذين لديهم اهتمام كبير بالقدرة على تعلم اللغة العربية، فإن التلميذات يتابعون التعلم بجدية حتى يتمكنوا من فهم المواد التي يدرسها المعلم ويكون قادرين على نطق المفردات بشكل صحيح.

هكذا في عملية تعلم المفردات باستخدام طريقة الحفظ والتقليد، يمكن أن يساعد ذلك في تسهيل نطق وحفظ اللغة العربية بشكل جيد إذا كان التلميذات جادين أثناء المشاركة في التعلم الذي يحدث في سلسلة، يفهم التلميذات بسهولة أكبر المواد التي يقدمها المعلم. لأنه في هذه الحالة يكون التلميذات أكثر نشاطا

لأن النطق يتم في وقت واحد في وقت واحد أثناء عملية التعليم في الفصل. مع ذلك يمكن للتلميذات التعلم بحماس وجدية. تؤكد هذه الطريقة على التلميذات في كثير من الأحيان اتباع كلمات المعلم بشكل متكرر ويقوم المعلم بتوجيه الطلاب بإخلاص كامل حتى يتمكن الطلاب من نطق المفردات بسهولة ويمكنهم حفظها بصحيح في متابعة عملية التعليم الجارية.

ب. تطور الطلاب حسب النطق

وكما شرح الأستاذة (حنان شريفة) كمعلم للغة العربية قالت:

"نعم، تمكن بعض التلميذات من نطق المفردات بشكل صحيح وفقا لما قمت بتمثيله. علاوة على ذلك، لا يزال هناك طلاب لم يتمكنوا من نطق المفردات بشكل صحيح بسبب أن غالبية تلميذات الصف السابع هؤلاء هم في المتوسط في خلفية خريجي المدارس الابتدائية الذين يواجهون صعوبات رئيسية من حيث النطق، حيث لا يتمكن التلميذات من نطق المفردات بشكل صحيح ثم أرشدهم حتى يتمكن التلميذات من نطقها بشكل صحيح".^{٧٣}

ثم أعيد تأكيده من قبل طالبة الصف السابع هـ (دينا أنيتا) قالت:

"نعم ياأستاذة، إذا كان بإمكانني من قراءة المفردات بشكل صحيح وخلال عملية التعلم تابعت جيدا ومتحمسا. لكن في بعض الأحيان أشعر بالملل وما زلت أجد صعوبة في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح. لذلك مع النطق الصحيح للمفردات وبعد حفظ المفردات يمكنني ممارسته مثل جعل مثال

^{٧٣}Hasil Wawancara, Hanan Syarifah, guru bahasa arab, Perkembangan Peserta Didik Secara Pengucapan, (tatap muka), pada, ٢٣ maret ٢٠٢٢.

على المفردات المتعلمة، على الرغم من أنه لا يزال هناك شيء خاطئ، أستاذة. ويمكننا أيضا الكلام باللغة العربية على الرغم من أنها متأخرة مثل أستاذة".^{٧٤} وقد أوضحت مرة أخرى وهي التلميذة (صيلا أليفا ميشيا) في الصف السابع هـ، قالت:

"أنا متخريج مدرسة ابتدائية لا أزال أجد صعوبة في نطق "مفردات" غير صحيح لأن اللغة العربية لغة أجنبية وليست لغة أم لذلك من حيث البيئة أيضا لست على دراية باستخدام اللغة العربية لذلك لا يزال من الصعب نطقها بشكل صحيح".^{٧٥}

وقد برر ذلك أيضا والدة (حنان شيريفة) بصفتها معلمة لمادة اللغة العربية الصف السابع هـ يقول:

"نعم، تمكن بعض التلميذات من نطق المفردات بشكل جيد، ولم يتمكن بعض التلميذات من النطق بشكل صحيح، وبالتالي يمكن التلميذات الذين يمكنهم فهم المواد المتعلقة بالمفردات التي تم تعلمها ممارسة المفردات تلقائيا في الحياة اليومية ويمكنهم أيضا إنشاء جمل أمثلة من المفردات التي تم تعلمها".^{٧٦} من خلال ما ذكر أعلاه ، يمكن للباحثين أن يستنتجوا أن تطور التلميذات في النطق يمكن أن يقال إنه جيد من النطق السابق. على الرغم من أنه لا يزال هناك تلميذات غير قادرين على نطق المفردات بشكل جيد. لذلك في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* فإنه يركز كثيرا على النطق المتكرر

^{٧٤}Hasil Wawancara, Dinda Anita, siswa kelas VII E, Perkembangan Peserta Didik Secara Pengucapan (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

^{٧٥}Hasil Wawancara, Chilla Alifa Mesya, siswa kelas VII E, Perkembangan Peserta Didik Secara Pengucapan (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

^{٧٦}Hasil Wawancara, Hanan Syarifah, guru bahasa arab, Perkembangan Peserta Didik Secara Pengucapan, (tatap muka), pada, ٢٣ maret ٢٠٢٢.

بحيث لا يهتم بكتابة التلميذات، وبالتالي يجد التلميذات صعوبة في كتابة المفردات التي تم تعلمها بصحيح.

مع طريقة التقليد بشكل مرارا وتكرار، يكون لدى التلميذات ذاكرة الحفظ التي تعلموها لفترة أطول. هذه الطريقة مناسبة جدا للتلميذات المبتدئين الذين يتعلمون اللغات الأجنبية وخاصة التلميذات في الصف السابع في المتوسط لديهم خلفية من المدرسة الابتدائية وقليل منهم من خريجي المدرسة الابتدائية الإسلامية لذلك يجب أن يكون لديهم صعوباتهم الخاصة من حيث النطق وحفظ المفردات التي تفتقر إليها وبالتالي فإن طريقة *Mimicry Memorization* يمكن أن تساعد في تسهيل نطق وحفظ المفردات للتلميذات لأنه في تطبيق هذه الطريقة يركز المعلم أكثر على التلميذات لمتابعة كلامهم. بشكل متكرر حتى يتمكن الطالب من النطق الصحيح وحفظ المفردات.

٢. ما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات لتلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

وبناء على نتائج الملاحظات والمقابلات التي تم إجراؤها، تم الحصول على بيانات تفيد بأن العوامل الداعمة والمثبطة التي تواجه في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* هي التلميذات الذين يبدون بالملل وعدم الحماس في متابعة عملية التعلم، وذلك لعدة أسباب، منها أن غالبية التلميذات الذين لديهم خلفية في التعليم السابق والتي تأتي من المدارس الابتدائية وليس من مدرسة ابتدائية إسلامية حتى يكون لدى التلميذات رغبة واهتمام أقل بالتعلم اللغة العربية.

وقد تم شرح ذلك مرة أخرى من قبل الأستاذة (حنان شريفة) كمعلمة

اللغة العربية في الصف السابع في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو فقالت:

"نعم، هذا صحيح، لأن غالبية التلميذات في الصف السابع هم في الغالب من خلفية التعليم السابق (المدارس الابتدائية) لذلك لديهم رغبة واهتمام أقل يرون أن اللغة العربية يصعب فهمها بحيث يواجه التلميذات صعوبة في تعلم اللغة العربية، وخاصة صعوبة في نطق مفردات اللغة العربية بشكل جيد. وصعوبة كتابة الحروف العربية بشكل صحيح. وعدم وجود عوامل داعمة في المواد العربية وهي: تعلم وسائل الإعلام مثل عدم التركيز والإذاعة وما إلى ذلك"^{٧٧}.

كما أوضح تلميذة الصف السابع هـ أين: (نشيلله أغجلج) عندما تمت

مقابلتهم قالوا:

"نعم أستاذة، في المتوسط، نحن خريجو المدارس الابتدائية الذين لم يتعلموا اللغة العربية من قبل، لذا فإن الكثير منا غير مهتم بتعلم اللغة العربية، وبالتالي نواجه صعوبة في فهم المادة العربية، خاصة من حيث النطق الصحيح وكتابة الحروف العربية بشكل صحيح"^{٧٨}.

بناء على نتائج المقابلة أعلاه، يمكن للباحثة أن يستنتجوا أنه في تطبيق

طريقة *Mimicry Memorization* لديها العوامل الداعمة والمعوقات التالية:

^{٧٧}Hasil Wawancara, Hanan Syarifah, guru bahasa arab, Pemahaman Peserta Dididk Secara Penerapan, (tatap muka), pada, ٢٣ maret ٢٠٢٢.

^{٧٨}Hasil Wawancara, nasyabillah anggela, siswa kelas VII E, kendalah Peserta Dididk, (tatap muka), pada, ٢٦ maret ٢٠٢٢.

(١) عوامل المعلم مؤثرة جدا في نجاح عملية التعلم. (٢) عوامل التلميذات هي أقل رغبة التلميذات واهتما التلميذات فب تعلم اللغة العربية حتى لا يزال هناك تلميذات لا يفهمون المادة التي يقدمها المعلم، ثم الأنشطة التلميذات هي أيضا عامل في عملية التعلم بما في ذلك الاستماع والنطق وحفظ المفردات التي يدرسها المعلم للتلميذات. لذلك لا يزال هناك بعض التلميذات الذين لم يتمكنوا من نطق المفروضة بشكل صحيح وما زالوا مخطئين في كتابة الحروف العربية بشكل صحيح لأن الخلفية المدرسية والحديد لم يصلا بعد. (٣) عامل البنية التحتية عدم وجود عوامل داعمة في المواد العربية مثل: وسائل الإعلام التعليمية.

ج. تحليل البيانات

بناء على نتائج البحث التي أجراها الباحثة من الملاحظة و المقابلة والوثائق فيما يتعلق بتطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات للتلميذات في المدرسة الثانوية حرسالكم. لذلك الباحثة عرضه النتائج التي تم الحصول عليها من أجل الانتهاء من نتائج البحث.

١. كيف كان تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات لتلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* هي إحدى طرق تعلم اللغة التي يكون تطبيقها على شكل تقليد وتحفظ المفردات والتي تتم في تعلم المفردات عن طريقة الإستماع ثم نطق المفردات من خلال نطق المعلم بشكل واضح وصحيح وهو ما يجسده المعلم السابق مرارا وتكرارا حتى يتم حفظه بنجاح.

مع طريقة *Mimicry Memorization* من المناسب جدا تطبيقها على التلميذات المبتدئين الذين يتعلمون اللغات الأجنبية، وخاصة اللغة العربية لأن

هذه الطريقة تعطي الأولوية للمناهج الشفوية مثل القدرة على السمع والقدرة على التحدث باللغة العربية وحفظها. في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* على تعليم المفردات، يمكن للتلميذات النطق بشكل صحيح ويمكنهم حفظها جيدا وبالتالي فإن تعلم المفردات هو أهم جزء من اللغة التي هي مطلب ومتطلب أساسي يجب أن يمتلكه كل شخص في تعليم اللغة^{٧٩}. خاصة في إتقان المهارة الأربع في اللغة العربية، وهي الإستماع الكلام وقرأة وكتابة.

لذلك عند تطبيق عملية تعلم اللغة العربية "مفردات" بإستخدام طريقة *Mimicry Memorization* التي يقوم بها المعلم قبل تنفيذ التعلم، يقوم المعلم أولاً بإعداد المادة التعليمية ويختار الطريقة المناسبة، التي يتكيف المعلم مع أهداف التعلم المراد تحقيقها. المراحل التي تسبق تدريس المفردات للتلميذات هناك أمور يجب أن يأخذها المعلم بعين الاعتبار عند اختيار المفردات الموجودة في المادة المراد تدريسها للتلميذات، ويتم اختيار المفردات بناء على الأشياء المحيطة بالطالب التي كثيرا ما يصادفها، وتبدأ من أبسطها وكثيرا ما يسمعها وتكون الكتابة قصيرة وسهلة النطق. عادة في اختيار المفردات غالبا ما يبدأ من (الاسم) أولاً، وبعد ذلك يتخلله (أفعال) مترابطة مع بعضها البعض. لذلك، عند اختيار مادة المفردات البسيطة والأكثر سماعا سيكون من المفيد جدا والأسهل للتلميذات نطق واعتراض المفردات.

مع تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم اللغة العربية، يطلب من التلميذات ليس فقط أن يكونوا صامتين في الإستماع إلى التفسيرات من

^{٧٩}Santi, *Efektivitas Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization) Pada Pembelajaran Mufradat Dimis Darul Huffadh Tuju-Tuju Kajuara Kab. Bone*, Skripsi (Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan (IAI) Muhammadiyah Sinja, ٢٠١٩), hlm. ٢٦.

المعلم، ولكن يجب على التلميذات لعب دور نشط في عملية التعليم. لذلك فإن طريقة التقليد والتحفيز في تعليم المفردات هي طريقة تعليمية لتدريب التلميذات على نطق المفردات مرارا وتكرارا كما هو موضح من قبل المعلم حتى يحفظها التلميذات بأنفسهم. بسبب هذه الطريقة، يتم نطق المفردات بمرارا وتكرر مع مجموعة متنوعة من الأشياء، وسيكون من الأسهل على التلميذات نطق وحفظ المفردات جيدا. ومع ذلك، يركز المعلم هنا بشكل كبير على تعليم النطق الصحيح للمفردات دون الانتباه إلى كتابة مفردات تلميذة. بحيث يمكن للتلميذة أن ينطق ولكن يجد صعوبة في كتابة المفردات بشكل صحيح. من المأمول أن يصبح التلميذات أكثر نشاطا، في عملية تلاوة المفردات عن طريق التلميذات الذين يقلد خطاب المعلم، وبعد ذلك يتم نطق المفردات في فصل واحد في وقت واحد، وبعد ذلك تجلس بطانة السدادات بالتناوب لنطق المفردات في وقت واحد. وهذا يجعل التلميذات يشعرون بالسعادة والحماس لمتابعة عملية النطق والحفظ في التعلم المستمر للغة العربية.

في عملية التعلم يبدأ مفردات من استماع التلميذات إلى مفردات التي ينطق بها المعلم، ثم يقلد التلميذات كلمات المعلم مرارا وتكرارا حتى يتمكنوا من نطقها بشكل جيد وصحيح وفقا لما يجسده المعلم. بالإضافة إلى ذلك هناك بعض التلميذات الذين يمكنهم التكلام ولكنهم لا يتفقون بعد مع النطق الذي يمثله معلمهم. ثم بعد ذلك يقوم المعلم و التلميذات في وقت واحد بمرارا وتكرار المفردات التي تم تعلمها وبعد ذلك يعين المعلم عدة طلاب عشوائيا لتلاوة المفردات بشكل جيد وصحيح وفقا لما هو موضح مرارا وتكرارا. بعد أن يتمكن جميع التلميذات من التقليد كما هو موضح من قبل المعلم.

ثم يأمر المعلم تلميذة بنسخ المفردات في دفتر حزمة اللغة العربية الخاص بالتلميذات والذي تم نطقه ومعناه. ثم يتم إعطاء التلميذة بضع دقائق لنسخ الكتابة. وأخيرا يتوقع من التلميذات أن يكونوا قادرين على عمل جمل بسيطة حول المفردات التي تتم دراستها. من خلال تنفيذ مراحل في تعلم مفردات بالترتيب، فإنه يسهل على التلميذات فهم وفهم المواد التي يتم تدريسها. ولهذا السبب، في المرحلة الأخيرة من تعلم مفردات يقوم بها المعلم، أي بقبول وديعة حفظ مفردات من الطالب، كتنقيح شفهي، أو عمل جمل بسيطة عن المفردات التي يتم دراستها قبل مغادرة الفصل كمقيم كتابة. من المتوقع أن يساعد الغرض من التقييم المباشر التلميذات في عملية فهم وحفظ المفردات.

من نتائج البحث، حاول المعلم تحقيق تعلم نشط وغير رتيب جعل التلميذات يشعرون بالملل لذلك يستخدم المعلمون مجموعة متنوعة من الأساليب في التعلم التي تجعل المعلم غير متناسقين في استخدام طريقة واحدة وهي طريقة التحفظ والتقليد إلى جانب أن المعلم يستخدم أيضا طريقة أخرى مثل طريقة الغناء، والمحاضرة، والمباحثة، وطريقة المباشرة، والتي تهدف إلى جعل الطلاب لديهم رغبة وحماسة في تعليم اللغة العربية. بين التعلم يدعو المعلم الطلاب إلى لعب الألعاب حتى لا يشعر التلميذات بالملل بسهولة. لأن التلميذات سيكونون أكثر نشاطا وأهمية في فهم المواد التي يتم نقلها من مجرد الجلوس والسلبية أثناء عملية التعلم.

علاقة طريقة التحفظ والتقليد في تعليم الطالب المفردات في المدرسة الثانوية حرسالكم يمكن القول جيد في النطق ولكن ليس في الكتابة، لأنه في تطبيق طريقة التحفظ والتقليد يركز المعلم على النطق والحفظ الجيد والصحيح

دون تعليم الكتابة الصحيحة في تعلم المعلم ليس فقط باستخدام طريقة واحدة ولكن بطرق مختلفة. لذلك لا يزال هناك بعض التلميذات الذين لم يتمكنوا من فهم المواد التعليمية التي يقدمها المعلم بشكل صحيح، فالتلميذات قادرون على نطق المفردات ولكن ليس كما هو موضح من قبل المعلم، ولكن التلميذات قادرون على حفظ المفردات التي قدمها المعلم.

من نتائج الدراسة تبين أن عملية تعليم المفردات مع طريقة التحفظ والتقليد في المدرسة الثانوية حرسالكم لم تكن فعالة. لأن المعلم لا يستخدم دائما مثل هذه الأساليب بشكل فعال. مما يجعل التلميذات لا يزالون يجدون صعوبة في فهم المادة التي يقدمها المعلم بحيث لا يزال هناك تلميذات لم يتمكنوا من نطق اللغة العربية بشكل صحيح. يحاول المعلم دائما تكييف أنشطة التعليم التي تسمح للتلميذات بالتقليد المتكرر بنشاط ويمكنهم حفظ المفردات.

في تعليم المفردات باستخدام طريقة التحفظ والتقليد التي لها مزايا إلى تسهيل نطق وحفظ مفردات على التلميذات، يكون التلميذات قادرين على نطق المفردات بشكل صحيح وقادرين على تذكر المفردات التي تعلموها جيدا. وكذلك تدريب ذاكرة التلميذات بحيث لا تنسى المفردات التي حصلوا عليها من خلال تدريب التلميذات على التعود على تطبيق المفردات التي تم الحصول عليها عن طريق عمل جمل من المفردات التي تم تعلمها أو عن طريق ممارسة المفردات التي تعلموها مباشرة مع أصدقائهم في الحياة اليومية شيئا فشيئا من أجل تعريف التلميذات بالقدرة على التواصل باستخدام اللغة العربية، إثارة حماسة التلميذات في حفظ مفردات مع تسهيل الأمر على التلميذات لمضاعفة خزينة المفردات.

حتى قدرة المعلم في تطبيق الطريقة بقوة وجددية، من أجل نجاح التلميذات حتى يتمكنوا من نطق وحفظ المفردات بشكل صحيح وفصح. لذلك يطلب من المعلمين اختيار طريقة تتوافق مع مستوى فهم التلميذات وتكون متسقة في استخدام طريقة واحدة لأنه إذا كانت الطريقة المطبقة تجذب رغبة التلميذات، فسيكون الطلاب مهتمين.

٢. ما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* هناك عوامل داعمة ومثبطة

على النحو التالي:

أ. العوامل المعلم

أن المعلم الذي يدرس المواد العربية في المدرسة الثانوية حرسالكم الخلفية التعليمية تخرج من الدرجة الجامعية الأولى شعبة تدريس اللغة العربية الجامعة الاسلامية الحكومية بنجكولو في عام ٢٠١٩ الخلفية التعليمية للمعلم تتماشى إلى حد كبير مع المادة التي يدرسها المعلم، وهي اللغة العربية. وهذا يدل على أن المعلم أتقن ما قام بتدريسه، لأن المواد التي يحملها المعلم تتوافق مع الخلفية التعليمية للمعلم. في خبرته في التدريس، كان يقوم بالتدريس منذ عام ٢٠٢٠ حتى الآن من تجربة التدريس للمعلم، فإنه يؤثر بشكل كبير على أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي، لأن المعلم المتمرس يعرف المزيد عن كيفية تعليم التلميذات، وشرط الفصول الدراسية، واختيار الأساليب المناسبة يجب

استخدامها في عملية أنشطة التعليم والتعلم. لذلك، حتى في التدريس، لا يزال المعلمون بحاجة إلى وسائط تعليمية لدعمها في تقديم المواد التعليمية.

ب. العوامل التلميذات

(١) رغبة التلميذات

في تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* يكون العامل الداعم والمثبط هو رغبة التلميذات وهو العامل الأول في عملية التعلم لأن رغبة التلميذات هو أحد العوامل التي تؤثر على التلميذات في المشاركة في عملية أنشطة التعليم والتعلم، لأن الرغبة الأساسي هو رغبة شخص ما بشيء يعتبر ممتعا للفرد. مع رغبة التلميذات بعملية التعلم، يمكن التلميذات بسهولة فهم المواد التي يدرسها المعلم.

(٢) اهتمام التلميذات

ثم ما يصبح عاملا داعما ومثبطا هو أن انتباه التلميذات هو نشاط روح التلميذات في متابعة دروس اللغة العربية. بناء على نتائج ملاحظات المؤلف في الوقت الذي تم فيه تنفيذ تعلم مفردات، كان الأمر مثيرا للاهتمام للغاية للتلميذات لأن نطق مفردات تم تنفيذه معا ٣ مرات بشكل مرارا وتكرر مصحوبا بمعنى المفردات.

(٣) نشاط التلميذات

بناء على الوصف أعلاه، فإن الأنشطة التلميذات في عملية تعلم المفردات باستخدام طريقة *Mimicry Memorization* هي أنشطة التلميذات بما في ذلك الاستماع والاستماع والنطق ثم حفظ المفردات التي يدرسها المعلم للتلميذات.

بالإضافة إلى ذلك، ترتبط الأنشطة الأخرى بالعمل الجماعي أو المناقشات التي يقوم بها الطلاب في عملية التعلم.

لذلك تتطلب عملية التعلم دعماً من البيئة الاجتماعية التي يحتاجها التلميذات في عملية التعلم. الدعم الأول هو بالطبع من المعلم، لأن التفاعل في الفصل الدراسي مع زملائه التلميذات يمكن تقليله من خلال وجود معلم. مما يعطي تشجيعاً للتلميذات بحيث يمكن تحقيق فرصة للتعلم بشكل جيد. في عملية تعلم اللغة يتطلب علاقات اجتماعية، مثل بين الأصدقاء والمعلمين وحتى سكان المدرسة، والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً في بيئة التعلم التي يمكن أن تكون وسيلة للتفاعل لتنفيذ عملية التعليم والتعلم.

ثم يمكن أن يؤدي إلى ردود فعل إيجابية أو سلبية أو أعمال الحكم على عملية التعلم، والتي تأتي من المواد التعليمية التي تحتاج إلى فهم، وتوليد معرفة جديدة مكتسبة من البيئة. المقصود من التعلم النشط هنا هو أنه في عملية التعلم يجب على المعلم خلق جو تعليمي سلمي قدر الإمكان بحيث يكون الطفل نشطاً في طرح الأسئلة وقادراً على إعادة نطق المفردات كما هو موضح من قبل المعلم ويكون قادراً على عمل جمل من المفردات التي تم تعلمها.

ثم يجب أن يكون التعاون بين فريق المعلمين والتلميذات راسخاً، لأن التعلم مهم ليتم تنفيذه بنهج بين التلميذات والمعلمين. حتى يتمكن المعلم من تشجيع التلميذات على تقليد وحفظ المفردات بنشاط أثناء عملية التعلم. يجب تعديل الموضوع وفقاً لعمر تطور التلميذات، ويجب أن تكون طرق التدريس التي يستخدمها المعلم قادرة على تقديم مساهمة إيجابية في أنشطة تعلم التلميذات. لذلك يطلب من المعلمين أن يكونوا نشطين ومبدعين وغير مهتمين بالتدريس،

يجب أن يكون المعلم قادرا على تخفيف الجو الصفي في خضم التعلم حتى لا يشعر الطلاب بالنعاس أو الملل مع تحمس التلميذات مرة أخرى مع استخدام المعلم لأساليب متنوعة مختلفة.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

ومن نتائج التحليل الذي عمل الباحثة في هذا البحث فيستطاع أن تأخذ الخلاصة خليق بأسئلة البحث التي موجود ويمكن نتائج هذا البحث يمكن أن يتم على النحو التالي:

١. كيف كان تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات اللغة العربية تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية حرسالكم بنحكولو.

بناء على ملاحظات الباحثة، فإن طريقة *Mimicry Memorization* التي يستخدمها المعلم تتوافق بالخطوة التي موجودة. هذا حل يمكن بمراى من عملية تنفيذ التعليم نفسه يطلب المعلم من التلميذات لتقليد المفردات التي ينطق بها المعلم، حتى تقليد نطق المفردات من المعلم التي عمل بتكرارا بجيد وصحيح، الأمله أن يتذكر التلميذات ويمكنهم تطبق المفردات بفصيحة والتي في الأخره أن أعطى تأثير على فهم التلميذات مباشرة وتلقائي استطاع أن تجيب السؤال من المعلم وتختتم المواد تعليم.

أما الخطوة التي عمل في عملية تعليم المفردات تستخدم *Mimicry Memorization* والتحفظ ومرحلة تقليد المفردات التي نطق بها المعلم بشكل مرارا وتكرر، ومرحلة التحفظ بالطريقة المعلم أعطاه الوقت للتلميذات لحفظ المفردات ثم يأمر المعلم التلميذات بنطق المفردات في وقت مرة واحدة مع أصدقائهم. وبعد ذلك أشار المعلم في عداد التلميذات عشوائيا لنطق حفظ

المفردات بشكل شخص بصحيح و ثم يطلب من التلميذات لعمل جملة من المفردات المتعلمة.

تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات اللغة العربية في المدرسة الثانوية حرسالكم يعمل بجيد ولكن في إستخدام طريقة *Mimicry Memorization* المعلم لا يركز على طريقة واحدة فقط بل المعلم أيضا يستخدم طريقة أخرى مثل طريقة المحاضرة والغناء والطريقة المباشرة فإن المعلم غير فعال في إستخدام طريقة واحدة حتى يكون التلميذات الذين لم يستطيع من نطق المفردات بصحيح خليق التي يتضح من المعلم السابقه. بينما من الطريقة *Mimicry Memorization* أعطاه تأثير إيجابي على التلميذات في عملية التعليم عليه بين الأخرى: أي أن التلميذات أكثر ناشط وحماسة لأن نطق المفردات عمل من قبل المعلم أولا ثم عمل في مرة واحد في واحد فصل وتسهيل التلميذات في نطق المفردات بصحيحة و تسهيل التلميذات في حفظ المفردات وتمرين ذاكرة التلميذات على حفظ المفردات وتمرين التلميذات إستطاع بصنع الجمل اللغة العربية من المفردات المتعلمة في شكل الكلام والكتاب ويستفزز حماسة التلميذات في حفظ المفردات والتلميذات أكثر مركز بنطق المعلم وبيئة الفصل أكثر حيوية لأنه التلميذات لا يقف سكت، ويجب أن استمر يتجاوب دافع من معلمه.

٢. ما هي العوامل الداعمة والمعوقات تطبيق طريقة *Mimicry Memorization* في تعليم المفردات تلميذات الصف السابع ه في المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو.

أ). عوامل المعلم من خلفية التدريس وخبرته.

(ب). العوامل التلميذات المتعلقة رغبة التلميذات اهتمام التلميذات وأنشط
التلميذات في عملية التعليم

ب. الإفتراحات

١. للمعلم اللغة العربية المدرسة الثانوية حرسالكم بنجكولو
 - (أ). يريد المعلم التركيز أكثر بطريقة واحدة فقط. ويجب أن تكون أكثر خلاق في استخدام طريقة التعليم الخليق.
 - (ب). يجب على المعلم استخدام طريقة التعليم الخليق مع خاصة التلميذات وقدرة وفهم التلميذات وفهم خلفية التلميذات من تحسين التعليم وإدارة الفصل لكي موجود معاملة بالمثل بين المعلمين و التلميذات أثناء عملية التعليم.
 - (ج). يجب على المعلم دائما إعطاء الحافز للطلاب في تعليم اللغة العربية وإعطاء الوقت الكافي للطلاب لنطق وحفظ المفردات لكي اكتمال التلميذات في نطق والحفظ هو الأمثل. كذلك أهداف من التعليم تحقيق على بأقصى بوجوده التعاون الجيد بين المعلمين و التلميذات.
٢. للتلميذات المدرسة الثانوية القرآن حرسالكم بنجكولو
 - (أ). يجب أن يكون جميع التلميذات أكثر ناشط في التعليم وأكثر جدي وناشط في تبعه عملية التعليم في الفصل.
 - (ب). يجب على التلميذات أكثر تحسين تركيز في عملية التعليم، لأنه المواد التي يقدمها المعلم تحتاج إلى فهم.
 - (ج). للتلميذات الذين لم يستطع نطق المفردات بصحيح، يجب أن ثبت حماسة وجد في التعليم.

المراجع

- Ahmad, Rulam. ٢٠١٦. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ahmadi Dan Aulia Mustika Ilmiani. ٢٠٢٠. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Genta Grup.
- Aini, Syarifah Dan Mu'allim Wijaya. ٢٠١٨. Metode Mimicry Memorization Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik Di Madrasah. *Jurnal Studi Keislaman Dan Ilmu Pendidikan*. Vol ٦. No ١.
- Akbar, Eliyyil. ٢٠٢٠. *Metode Belajar Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Amrulloh, Muhammad Afif. ٢٠١٦. Fonologi Bahasa Arab Tinjauan Deskriptif Fonem Bahasa Arab. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol ٨. No ١.
- Arsyad, Azhar. ٢٠٠٣. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Astuti, Widi. ٢٠١٦. Berbagai Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab. *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam*. Vol ٥. No ٢.
- Aziza, Lady Farah Dan Ariadi Muliensyah. ٢٠٢٠. Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif. *Jurnal Jurusan Pba*. Vol ١٩. No ١.
- Azwar, Saifuddin. ٢٠٠٩. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bakri, Muhammad Ali. ٢٠١٧. Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab, Al-Maraji'. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol ١. No ١.
- Baroroh, Umi Dan Fauziyah Nur Rahmawati. ٢٠٢٠. Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif. *Jurnal Kependidikan Dan Keislaman*. Vol ٩. No ٢.
- Dahlan, Juwairiyah. ١٩٩٢. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Effendy, Ahmad Fuad. ٢٠١٢. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Fatati, Afrida Dan Sutarjo. ٢٠٢١. Implementasi Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem) Dalam Pembelajaran Mufrodat. *Jurnal An Nabighoh*. Vol. ٢٣ No. ١.
- Hanani, Nurul. ٢٠١٦. Efektivitas Penggunaan Metode Audiolingual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal: Dosen Jurusan Syari'ah Stain Kendiri*. Vol. ١٤ No. ٢.
- Hermawan, Acep. ٢٠١١. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.

- Hijriyah, Umi. 2018. *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah*. Surabaya: CV. Gemilang.
- Izzan, Ahmad. 2010. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Inggris*, Bandung: Perpustakaan Nasional.
- Karyani, Dkk. 2019. Pengaruh Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem Method) Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Peserta Didik Di Madrasah Aliyah Al Bairuny Sambong Dukuh Jombang. *Jurnal Allahjah* Vol 3. No. 2.
- Kasnun, Dkk. 2019. Penerapan Strategi Inquiry Learning Dalam Pembelajaran Mufradat Berbasis Modified Free Inquiry. *Jurnal Penelitian Islam*. Vol. 13 No. 1.
- Kodir, Abdul. 2018. *Manajemen Pembelajaran Sainifik Kurikulum 2013 Pembelajaran Berpusat Pada Siswa*, Lingkar Selatan: CV Pustaka Setia.
- Ma'duali, Firman Dkk. 2019. Implementasi Metode Diskusi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Kitab-Kitab Salaf. *Jurnal Pendidikan*. Volume 2 No. 02.
- Mufidah, Nuril & Imam Zainudin. 2018. Metode Pembelajaran Al-Ashwat. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol 4. No 2.
- Muna, Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. 1: Yogyakarta Teras.
- Muna, Wina. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras.
- Munir. 2016. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab Teori Dan Praktik*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group. Cet. 1.
- Nuha, Ulin. 2016. *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. 1 Yogyakarta: Diva Press.
- Nurrohmah, Dkk. 2020. Efektivitas Metode Mim-Mem (Mimicry Memorization) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Membaca Bahasa Arab Siswa. *Journal Of Arabic Learning And Teaching Lisan Al-Arab* Vol 9. No 2.
- Rosyidi, Abd Wahab Dan Mamlu'aul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Satori, Djam'an Dan Aan Komariah. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sari, Rizka Wulan. Dkk. 2021. Efektivitas Metode Mimicry Memorization (Mim-Mem) Dalam penguasaan Kosakata (Mufradat) Siswa Kelas X Sma Pesantren Tarbiyah Takalar. *Jurnal Al-Fashahah*. Vol. 1. No.1.

- Sugiyono. ٢٠١٧. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. ٢٠١٩. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, R&D Dan Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Taubah, Miftachul Dan Ilzam Dhaifi. ٢٠٢٠. *Reseptif Dan Produktif Dalam Bahasa Arab. Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*. Vol ١. No ١.
- Yusuf, Muri. ٢٠١٤. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

ثناء هاشم محمد. ٢٠٢٠. معوقات البحث النوعي في مجل أصول التربية. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربية والنفسية. المجلد الرابع عشر الجزء الثاني يوليو ٢٠٢٠.

محمد العزاوي. ٢٠١٧. البحث الكيفي في العالقات العامة. جملة الباحث الإعلمي. العدد ٣٨. جامعة بغداد.

رففه دكك. ٢٠٢١. المفردات العربية وطرق التعليم المناسبة بها.

Lentera Pendidika: Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Vol. ٢٤ No. ٢

Desember. ٢٦٤- ٢٧٥.

زينب خاللفة. ٢٠٢٠. البحث الكيفية في العلوم الإنسانية الاستخدام التصميم والمناهج. مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية. المجلد: ١٣ العدد: ٠٢ وديسمبر.

سيف الدين. ١٠١٩. طرق في تعليم المفردات اللغة العربية. المجلد السابع. العدد الثاني. وديسمبر.

محمد على الكامل. ٢٠١١. لتعليم المهارات اللغوية. (Malang:UIN Maliki

.Press

الملاحق

مقابلة مع معلمة اللغة العربية حنان شريفة الماجستير في المدرسة
الثانوية القرآن حرسالكوم بنجكولو



مقابلة مع تلميذة الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية القرآن
حرسالكوم بنجكولو



أنشطة التعليمية لتلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية
القرآن حرسالكوم بنجكولو



صورة مع تلميذات الصف السابع هـ في المدرسة الثانوية
القرآن حرسالكوم بنجكولو



Skripsi Nilam Purnama Sari

by Nilam Purnamasari

Submission date: 24-Jun-2022 08:15AM (UTC+0700)

Submission ID: 1862052100

File name: SKRIPSIH_1-5_NPS.docx (198.38K)

Word count: 13031

Character count: 63615

Skripsi Nilam Purnama Sari

ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

13%

INTERNET SOURCES

5%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.radenintan.ac.id Internet Source	2%
2	repository.iainpurwokerto.ac.id Internet Source	2%
3	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	1%
4	Submitted to IAIN Kudus Student Paper	1%
5	digilib.iain-palangkaraya.ac.id Internet Source	1%
6	repository.iainkudus.ac.id Internet Source	1%
7	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source	<1%
8	etheses.iainponorogo.ac.id Internet Source	<1%
9	e-journal.metrouniv.ac.id Internet Source	<1%

10	ojs.unm.ac.id Internet Source	<1 %
11	repository.iainbengkulu.ac.id Internet Source	<1 %
12	repository.iainpalopo.ac.id Internet Source	<1 %
13	jurnal.stituwjombang.ac.id Internet Source	<1 %
14	repository.ikhac.ac.id Internet Source	<1 %
15	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1 %
16	media.neliti.com Internet Source	<1 %
17	Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Student Paper	<1 %
18	repository.uinbanten.ac.id Internet Source	<1 %
19	repository.uinsu.ac.id Internet Source	<1 %
20	core.ac.uk Internet Source	<1 %
21	www.jurnal.iainambon.ac.id	

Internet Source

<1%

22 repository.iainpare.ac.id

Internet Source

<1%

23 Submitted to UIN Sunan Ampel Surabaya

Student Paper

<1%

24 digilib.unismuh.ac.id

Internet Source

<1%

25 journal.ibrahimy.ac.id

Internet Source

<1%

26 Submitted to Tarrant County College

Student Paper

<1%

27 uad.portalgaruda.org

Internet Source

<1%

28 Submitted to IAIN Purwokerto

Student Paper

<1%

29 ANWAR SADAT. "PERKEMBANGAN
KURIKULUM BAHASA ARAB MADRASAH DI
INDONESIA", AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan
Bahasa Arab dan Pengajarannya, 2017

Publication

<1%

30 eprints.radenfatah.ac.id

Internet Source

<1%

31 digilib.iain-jember.ac.id

Internet Source

<1%

32	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	<1 %
33	Submitted to UIN Sunan Gunung Djati Bandung Student Paper	<1 %
34	repo.iain-tulungagung.ac.id Internet Source	<1 %
35	repository.unja.ac.id Internet Source	<1 %
36	Muhammad Iqbal. "PENGUNAAN METODE MIM- MEM UNTUK MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN BERBICARA", Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 2018 Publication	<1 %
37	adoc.pub Internet Source	<1 %
38	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1 %
39	e-theses.iaincurup.ac.id Internet Source	<1 %
40	ejournal.upi.edu Internet Source	<1 %
41	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	<1 %

42 repository.iainsinjai.ac.id
Internet Source

<1 %

43 Sadam Samal. "KETERAMPILAN BERBICARA (MAHARAH AL-KALAM) BAHASA ARAB MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) SEMESTER I DAN III TA. 2016/2017 FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN IAIN AMBON", Kuttab: Jurnal Ilmiah Mahasiswa, 2021
Publication


<1 %

44 repository.upi.edu
Internet Source

<1 %

Exclude quotes Off
Exclude bibliography On

Exclude matches Off

Cek plagiasi,
Bengkulu, 24 Juni 2022

Falahun Niam, M.Pd.1

SURAT PERNYATAAN SELESAI PLAGIASI

Saya Yang Bertanda Tangan Di Bawah Ini :

Nama : Falahun Ni'am, M.Pd.I

NIP : 19870805201801002

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi

Nama : Nilam Purnama Sari

NIM : 1811220006

Program Studi : Tadris Bahasa

Judul Skripsi : تعليم المفردات باستخدام طريقة *mimicry memorization* للطلاب
في المدرسة الثانوية بمعهد القرآن حرسالكم بنجكولو

Telah dilakukan cek plagiasi melalui program [Http://www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) dengan ID 1862052100 dan diterima dengan indikasi plagiasi sebesar 14 %. Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Apabila terdapat kekeliruan dengan verifikasi ini, maka akan dilakukan peninjauan ulang kembali.

Bengkulu, 24 Juni 2022

Korektor



Falahun Ni'am, M.Pd.I
NIP. 19870805201801002

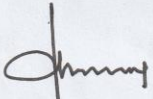
SURAT PERNYATAAN

Saya Yang Bertanda Tangan Di Bawah Ini:

Nama : Nilam Purnama Sari
NIM : 1811220006
Program Studi : Tadris Bahasa
Judul Skripsi : تعليم المفردات باستخدام طريقة mimicy memorization للطلاب
في المدرسة الثانوية بمعهد القرآن حرسالكم بنجكولو


Telah melakukan verifikasi plagiasi melalui program [Http://www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) dengan ID 1862052100. Skripsi ini memiliki indikasi plagiasi sebesar 14% dan dinyatakan dapat diterima. Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Apabila terdapat kekeliruan dengan verifikasi ini, maka akan dilakukan peninjauan ulang kembali.

Mengetahui,
Wadek 1 FTT UIN FAS


Dr. Edi Ansyah, M. Pd †
NIP. 197007011999031002

Bengkulu, Juni 2022

Yang Menyatakan


#D078AJX87272072#
Nilam Purnama Sari
NIM. 1811220006