

اسم الاشارة في سورة يوسف
(دراسة تحليلية نحوية)



الرسالة العلمية:

مقدمة لإستيفاء أحد شروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة الأولى

(S. Hum) في علم اللغة العربية وأدبها

إعداد :

زكية الحسنة

رقم التسجيل : ١٧١١٣٤٠٠٠٣

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم الأدب

كلية أصول الدين والأدب والدعوة

بجامعة فاطمواتي سوكارنو الإسلامية الحكومية بنجكولو

٢٠٢٢م/٣٤٤٣هـ

إقرار الباحثة

في هذه المناسبة قررت بأن :

١. هذه الرسالة العلمية كتبتها بنفسى لتكملة الشروط للحصول على درجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين، الآدب والدعوة لجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.
٢. كل المراجع التي استعملتها في كتابه هذه الرسالة العلمية قد وضعتها حسب القرارات الموجودة بجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.
٣. إذا كانت الرسالة العلمية من غير إعدادي ووجد فيها انتحال لآراء الغير دونّ كره فأستعد أن أستلم كل العقوبات التي قررتها جامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.

بنجكولو، ١٥ يولي ٢٠٢٢

توقع صاحب الإقرار



رقم التسجيل: ١٧١١٣٤٠٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية فطماواتي سوكارنو بنجكولو

كلية أصول الدين، الأدب و الدعوة

شارع إردان فجاج فاعتر ديلوا هاتف: (٠٧٣٦) ٥١٢٢٦٦ ٥١٧٧١ بنجكولو



تقرير المشرف

إن هذه الرسالة العلمية التي قلدتها :

الإسلام : زكية الحسنة

رقم التسجيل : ١٧١١٣٤٠٠٠٠٣

العنوان : اسم الإشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية)

قد نظرنا و أدخلنا فيها بعض التعديلات الإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب للإستفتاء شروط المناقشة

لإتمام الدراسة والحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في علم اللغة العربية وأدائها بكلية أصول

الدين، الأدب و الدعوة للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

بنجكولو ١٩٤ يوليو ٢٠٢٢

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

أروين سورينا نغرات، الماجستير

الدكتور سرياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠١٩٠١٩٦٣٠١

المعرف

رئيسة قسم الأدب

مترجم الماجستير

رقم التوظيف : ٢٢١٩٩٩٠٣٢٠٤٠٤٠



وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية فطماواتى سوكارنو بنجكولو

كلية أصول الدين، الأدب و الدعوة

شارع رادن قناح فاغر ديبو هاتف: (٠٧٣٦) ٥١٢٧٦، ٥١٧٧١ بنجكولو

تقرير لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذه الرسالة العلمية وعنوانها: اسم الإشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية

نحوية، أعداد: ١٧١١٣٤٠٠٠٣: زكية الحسنة رقم التسجيل: أمام اللجنة المناقشة بكلية

أصول الدين، الأدب و الدعوة لجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو ٢٠ يولي ٢٠٢٢م قد تم

قبوله شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها،

بنجكولو، ٢٠ يولي ٢٠٢٢م

٣٠ ذو الحجة ١٤٤٤هـ

عميد كلية أصول الدين، الأدب و الدعوة

الدكتور الأسبق الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٦١٥١٩٩٧٠٣١٠٠٣

لجنة المناقشة

سكندر اللجنة

رئيسة اللجنة

أروين سوربانغرات، الماحستير

أغستيني، الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٨١٧١٩٩٤٠٣٠٠٥

رقم التوظيف: ١٩٧٣٣٠٦٠٣٠٠١٢١٠٠٢٢

المناقش الثاني

المناقش الأول

ذوالفكري محمد، الماحستير

الدكتور نور جماليات، الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٣١٢١٢٠٠٥٠١٠٠٥

رقم التوظيف: ١٩٧٣٣٠٦٠٣٠٠١٢١٠٠٢٢

ج

الشعار

قال علي بن ابي طالب

إذا كانت هناك كلمات تؤذي قلبك، فانحني* لا تضعها في قلبك حتى لا

يتعب قلبك

"Jika ada kata kata yang menyakiti pada hati mu maka menunduklah Jangan dimasukkan kedalam hati agar hati mu tidak lelah."

-‘Ali Bin Abi Thalib-

الإهداء

أهدي هذه الرسالة العلمية خصوصا إلى:

فضيلة والدي المكرم أبي ملكن ووالدتي المحبوبة أمي جمنتان النصيحة يوصلاني
بقوة الدعاء حفظهما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة.

من تشجعني في كل وقت وحين كل عائلتي الأعزاء بارك الله عليهم.

هيئة الأساتيد والأساتذات الذين قد علموني بالصبر والإخلاص.

صحابتي : فإزة رزید تيلة، ايك فتریا ساری، نورا دوي فلستي.

ثم جميع أصدقائي الذين يساعدوني ويعاشروني معاشرة حسنة في حياتي اليومية.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أن محمدا عبده ورسوله. الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين. اما بعد.

وبجانب ذلك ان هذه الرسالة العلمية لا تتم الا بمساعدة والذين ساعدوه ماديا وروحيا. وتقدم الشكرا كثير الى :

١. فضيلة المدير الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو الأستاذ الدكتور الحاج ذوالكرنين دلي، الماجستير على سماعته الذي أتاح لي فرصة أن أتعلم في هذه الجامعة.
٢. فضيلة عميد كلية أصول الدين، الآدب والدعوة لجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو الدكتور آن سفيان، الملجستير.
٣. فضيلة رئيسة قسم الآدب مريم، الماجستير على مساعدتها مساعدة كثيرة في تسهيل شئون دراسة الباحثة مادم فيها.
٤. فضيلة رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها محمد عزيز الله الياس، الماجستير على مساعدته مساعدة كثيرة في تسهيل شئون دراسة الباحثة مادم فيها.
٥. فضيلة المشرفين الدكتور سرياني، الماجستير و اروين، الماجستير. الذين يعطيان التوجيه والإرشاد حتى تمت كتابة هذه الرسالة.

٦. فضيلة جميع الأساتيد والأساتذات في شعبة اللغة العربية وأدبها بجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو الذي قد أعطني العلوم الكثيرة والنافعة في هذه الكلية.

٧. فضيلة والدين المحبوبين أبي ملكن و أمي جمنتان اللذين ربا الباحثة تربية جيدة منذ صغرى، اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيراً، وكذلك لأختي **فائزة رزید تيلة**، لعلنا من عبادالله الصالحين.

٨. أصدقاء الباحثة الذين ساعدوه وشجعوه في اتمام هذه الرسالة. ويدعو الله عز وجل، أن يجزيهم أحسن الجزء حتى ينالوا السعادة فى الدنيا والآخرة ويجعل أعمالهم مقبولة لديه أنه هو السميع الدعاء.

بنجكولو، ١٥ يولي ٢٠٢٢

الباحثة

زكية الحسنة

رقم التسجيل : ١٧١١٣٤٠٠٠٣

تجريد

زكية الحسنة، رقم التسجيل: ١٧١١٣٤٠٠٠٣ هذه الرسالة العلمية تحت الموضوع: اسم الاشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية). الرسالة العلمية: شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والأدب والدعوة لجامعة الإسلامية الحكومية فاطماواتي سوكارنو بنجكولو، المشرفين: ١. الدكتور سرياني المجستير ٢. إروين سريغرات المجستير.

هذه الرسالة الموضوع اسم الاشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية). النحو حسب اللغة قاعدة أو قاعدة في قواعد اللغة العربية تنظم العلاقة بين الكلمات. وفي الوقت نفسه، وفقاً لمصطلح أكثر عمومية يسمى علم النحو. وفقاً لكتاب ملخص قواعد اللغة، فإن النحو هو علم يدرس القواعد للتعرف على وظائف الكلمات التي تدخل جملة، وللتعرف على قانون نهايات الكلمات، ومعرفة كيفية الكروشييه.

في هذه الرسالة ناقش معنى اسم الاشارة وانواعها مع تحليلية اعراب الموجود في سورة يوسف. الغرض من هذه الكتابة هي لعرفة المعنى، وأنواعها المختلفة، وحرف اعراب اسم اشارة في سورة يوسف. النظرية الواردة في هذه الباحثة تدور حول النحو، معنى علم النحو، خاصة فيما يتعلق باسم الاشارة وأنواعها واعراب. في كتابة هذه الرسالة، استخدم المؤلف نوعاً من المنهج الوصفي النوعي، باستخدام تحليلية علم النحوية، لكشف المعنى، مختلف اسم اشارة و اعراب في القرآن، خاصة في سورة يوسف. بناءً على نتائج الدراسة التي تم الحصول عليها، باستخدام الطريقة المذكورة أعلاه، حصل المؤلف على أحرف اسم اشارة في القرآن سورة يوسف التي تتكون من : ١١١ آية، و

٢٧ حرفًا من اسم اشارة، وأقسامهم، و ٩ من كلمة هذا، مفرد مذكر، و ٢ من كلمة هذه، مفرد مثنى، و ١٤ من كلمة ذلك، مفرد مذكر، ١ من كلمة ذلكما، مثنى مذكر، ١ من كلمة تلك، مفرد مثنى.

المفردات الاساسية: علم النحو، اسم اشارة وتقسيم، في القرآن سورة يوسف.

Abstrak

Jakiatul Hasanah 2022, Isim Isyarah Fii Surah Yusuf (Dirasah Tahliliyah Nahwiyyah), Skripsi: Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sokarno (UINFAS) Bengkulu. Pembimbing 1 : Erwin Suryaningrat, M.Hum, Pembimbing 2 : Dr. Suryani, M.Ag.

Penelitian ini berjudul Isim Isyarah Fii Surah Yusuf (Dirasah Tahliliyah Nahwiyyah). Nahwu menurut bahasa ialah kaidah atau aturan dalam tata bahasa Arab yang mengatur hubungan antar kata. Sedangkan menurut istilah yang lebih umum disebut ilmu sintaksis. Menurut kitab mulakhos Qowaidul Lughoh, Nahwu adalah ilmu yang mempelajari kaidah untuk mengenal fungsi-fungsi kata yang masuk pada kalimat, mengenal hukum akhir kata, dan untuk mengenal cara mengi'rob. Dalam skripsi ini membahas tentang makna isim isyarah, macam, beserta analisis I'robnya yang terkandung dalam surah yusuf. Adapun tujuan penulisan ini untuk mengetahui makna, macam-macam, serta 'Irob huruf isim isyarah dalam surah yusuf. Teori yang terdapat dalam penelitian ini adalah tentang Nahwu, pengertian ilmu Nahwu, terutama mengenai Isim Isyarah dan macam-macam serta I'robnya. Dalam penulisan skripsi ini, penulis menggunakan jenis Metode deskriptif kualitatif, Dengan menggunakan analisis ilmu Nahwu, untuk mengungkap makna, macam-macam Isim Isyarah beserta I'rob di dalam Alquran khususnya didalam surah yusuf. Berdasarkan hasil kajian yang diperoleh, Dengan menggunakan metode diatas, penyusun memperoleh huruf Isim Isyarah dalam Alquran surah yusuf yang terdiri dari 111 ayat, 27 huruf Isim Isyarah, dan pembagiannya, 9 dari kata hatza, mufrad muzakkar, 2 dari kata hazihi, mufrad muannas, 14 dari kata zalika, mufrad muzakkar , 1 dari kata zalikuma, mustanna muzakkar, 1 dari kata tilka, mufrad muannas.

Kata kunci : Ilmu Nahwu, Isim Isyarah dan pembagiannya, dalam Alqur'an surah Yusuf.

محتويات الرسالة

- أ. إقرار الباحثة.....
- ب. تقرير المشرف.....
- ج. تقرير لجنة المناقشة.....
- د. الشعار.....
- هـ. الإهداء.....
- و. كلمة الشكر والتقدير.....
- ط. تجريد.....
- ل. محتويات الرسالة.....

الباب الأول : مقدمة

- أ. خلفية البحث..... ١
- ب. أسئلة البحث..... ٧
- ج. أهداف البحث..... ٧
- د. فوائد البحث..... ٧
- هـ. دراسة السابقة..... ٨
- و. منهج البحث..... ١٠
- ز. هيكل البحث..... ١٤

الباب الثاني : توضيح المصطلحات

١. تعريف الاسم الاشارة..... ١٦

٢. تنقسم الاسماء الاشارة..... ١٨.
٣. انواع اسم الاشارة..... ١٨.
٤. تدريب اعرابي على اسماء الاشارة..... ٢٢.
٥. مراتب المشار اليه وفواعلها..... ٢٩.
٦. ومسند اليه باسم الاشارة..... ٢٧.
٧. تعريف النحو..... ٢٩.

الباب الثالث : عروض البيانات

- أ. سورة يوسف..... ٣١.
١. معرفة أسباب نزول سورة يوسف..... ٣١.
٢. اسم السورة..... ٣٢.
٣. موقف سورة يوسف..... ٣٣.
٤. اغراض ومضامين سورة يوسف..... ٣٥.
- ب. تحليلية نحوية اسم الاشارة في سورة يوسف..... ٣٨.

الباب الرابع : الخاتمة

- أ. نتائج البحث..... ٤٩.
- ب. الإقتراحات..... ٥١.

المراجع

الملاحق

سيرة ذاتية للباحثة

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

القران هو ملحوظات الله الى الانسانية كافة، وقد تواترت النصوص الدالة عل ذلك في الكتاب والسنة (قل يأيها الناس اني رسول الله اليكم جميعا. ١٠٨ - الاعراف).^١

القرآن تأثير كبير في حياة المسلمين، لأن الكتاب العربي الأول، الفلسفة الروحية والأخلاقية للمسلمين، يقوم على أبنية صلبة ومصادر تتجاوز الإنسان. تصوّر الله سبحانه وتعالى شرحاً وهدى ورحمة. (وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ. ٨٩ - النحل). تفسيره الضبطة واعرابه، والمحفوظ بعلمه وقدرته قال تعالى (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلًا مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ. ٤٢ فسيلا). لا عجب أن القرآن قد أصبح بؤرة اهتمام المسلمين و غير المسلمين على حد سواء.^٢ إنه مصدر إشعاع فكري وحضاري، وقد تضافرت الجهود في الماضي والحاضر لكشف معنى النص القرآني، وفهم الغرض منه، واستباق الغرض منه، ومعرفة تفسيراته.

^١ مناع خليل القطان، مباحث في علوم القرآن (منشورات العصر الحديث، ١٩٧٣)، ص ١٧-١٨

^٢ هناء محمود اسماعل، النحو القرآني في ضوء لسابت النا ص (لبنان: دار الكتب العلمية)،

كان الكتاب المقدس محاولة لاحقة من قبل الصحابة الرسول والاجيل اللاحقة من المسلمين. كعملية انسانية، الكتاب المقدس لا ينفصل عن الاخطاء. اعلان حراسة القران الكريم "انا نحن نزلنا الذكر واناله لحفظون" (سورة الحجر: ٩)^٣ بالإضافة إلى ذلك، الشيء الذي يجب معرفته هو أن القرآن لا يفسر الأمور المختلفة المتعلقة بالعبادة فحسب، بل يشرح أيضاً المسائل المختلفة المتعلقة بالعلم والتكنولوجيا. يحتاج مسلمو اليوم إلى فتح رؤى لكشف محتويات القرآن، وخاصة الآيات العلمية.^٤

لهذا السبب، رفعت هذه الدراسة القرآن كأحد عناصر دراسته، وفي هذه الحالة رفعت الباحثة سورة يوسف التي تعد واحدة من السورة الموجودة فيها كهدف بحثي. يتم إرسال القرآن نفسه باللغة العربية كما هو مذكور في كلمة الله سبحانه وتعالى في القرآن سورة يوسف الآية (سورة يوسف: ٢) مما يعني "انا انزلنه قرانا عربيا لعلكم تعقلون." لكن ليس الجميع يستطيع فهم اللغة العربية. هنا بدأت تحتاج إلى العلوم المختلفة كدعم فهم اللغة العربية. وكذلك العلم صرف وعلم النحو. حيث لا يمكن الفصل بين الأم والأب، أي الحاجة إلى التحمل وإكمال بعضهما البعض بكلمات العلماء "الصرف ام العلوم و النحو ابوها" ولكن في هذه الحالة التركيز فقط على العلوم النحو.^٥

³ Luthfi Assyaukani, *Metodologi Studi Islam* (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2009), h 117.

⁴ Pabundu Tika, *Bukti Kebenaran Al-Quran Dalam Fenomena Jagat Raya Dan Geosfer*, h 3.

⁵ Muhtarom Busyro, *Sorof Praktis "Metode Krapyak"*. (Jogjakarta: Menara Kudus Jogjakarta, 2015), h 22.

ينشأ العلم النحو في البصر والكوفة، كمركزين مهمين للحضرة في القران الاول الهجري. هذا المكان هو الذي يتم فيه ترتيب العقيدة والفقه، وكذلك مدارس الخبراء في علوم و قواعد اللغة في نحو.^٦

كواحد من فروع علم اللغويات (علم اللغة)، يمكن دراسة علم النحو لغرضين. أولاً، يتم دراسة المعرفة بالنحو كشرط مسبق أو كوسيلة لاستكشاف مجالات العلوم الأخرى التي تتم كتابتها مراجعها الرئيسية باللغة العربية. على سبيل المثال علم التفسير، علم الحديث، علم الفقه. ثانياً، يتم دراسة المعرفة بالنحو كهدف رئيسي (كتخصص في اللغويات العربية).^٧ لهذا السبب حاجة إلى المعرفة في فهم مختلف الآداب باللغة العربية. والنحو: في اصطلاح العلماء هو : قواعد يعرف بها احوال اوخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من اعراب و بناء وما يتعهما.^٨

بسبب تنوع حروف اسم الاشارة ووجود عدة أنواع من اسم الاشارة بوظائف مختلفة، مما يؤدي الى ظهور معاني مختلفة في كل جملة مما يجعل الباحثين مهتمين بإجراء بحث عن اسم الاشارة، ولا يزال هناك نقص في البحث في العلوم. من النحو ولا سيما فيما يتعلق بعسيرة نفسها. وهذا ما يجذب الباحثين لوصف السورة، ففي هذه الحالة يأخذ الباحث إحدى سورة القرآن كما في السورة المعنية وهي سورة يوسف وهي السورة الثانية عشرة وتتكون من ١١١ آية. اختارت

⁶ Hasan Ibrahim Hasan, *Sejarah Dan Kebudayaan Islam* 3. Diterjemahkan Oleh Aceng Bahuddin (Jakarta: Kalam Mulia, 2013,) h 8.

⁷ Anwar Abd.Rahman, *Sejarah Ilmu Nahwu Dan Perkembangannya*. Jurnal Adabiyah Vol. X Nomor 1/2010, h .98.

^٨ احمد الهاشمي، القواعد الاساسية للغة العربية، (لبنان: دار الكتب العلمية ٢٠٠٩)، ص ٦.

الباحثة حرف يوسف لأن الحرف سورة نزلها الله سبحانه وتعالى، وهي في السورة قصة النبي يوسف في القرآن هي القصة الوحيدة التي اكتملت في سورة واحدة. ومن القصص التي وردت في القرآن قصة يوسف عليه السلام.

هذا التقديم لقصة يوسف عليه السلام له امتياز، كما أوضحه الأستاذ قريش شهاب في مقدمة تفسير سورة يوسف في تفسير المصبه، أن: هذه السورة سورة فريدة من نوعها. يصف قصة شخصية مثالية في حلقة واحدة. عادةً ما يصف القرآن قصة شخص في فصل واحد يتحدث عن العديد من القضايا، وحتى في ذلك الوقت تُروى القصة فقط في حلقة واحدة أو حلقتين، وليست كاملة مثل سورة يوسف هذه. وهذا من أسباب فهم بعض العلماء أن قصة هذه السورة التي تدل عليها الآية الثالثة هي قصة أحسن القصص. بالإضافة إلى محتواها الغني بالإرشاد والحكمة، فإن هذه القصة غنية أيضاً بصورة حية حقاً تصور اضطرابات قلب الشباب وإغواء المرأة والصبر والألم وحب الأب. تدعو هذه القصة أيضاً الخيال، حتى أنها تقدم معلومات صريحة وضمنية متنوعة حول تاريخ الماضي.⁹

وإذا تأملنا الآية السابقة وجدنا لفظ "تلك" في آية الأولى، اسم اشارة مبني على الفتح عطف بيان. والتقدير: هذا تلك على الابتداء والخبر والاشارة الى ايات السورة.

اسم الاشارة في سورة يوسف في الآية الأولى من هذه السورة، تبدأ بحرف اسم الاشارة حتى الآيات القليلة التالية، وهناك العديد من أحرف اسم الاشارة المتنوعة وتحتوي على عدد من الآيات التي لم تطول كثيراً بحيث تكون تأمل أن

⁹ Muhammad Zaenal Arifin, *Pendidikan Moral Dalam Kisah Yusuf AS*. Kordinat vol. Xv no. 2016. H. 119-120

تسهل عملية هذا البحث. تهدف هذه الدراسة إلى وصف حروف اسم الإشارة الواردة في سورة يوسف وأجزائها والعربة ووظيفة اسم الإشارة ومعناها في سورة يوسف.

وإذا تأملنا الآية السابقة راينا اسم الإشارة، في التركيب : هذا : الهاء للتمييز. "ذ" اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به بأوحيانا. و يجوز ان ينتصب بنقص بتقدير: نقص عليك احسن الاقتصاص هذا القرآن بإيجائنا اليك. القرآن : بدل من اسم الإشارة منصوب مثله وعلامة نصبه الفتح.

وإذا تأملنا الآية السابقة راينا اسم الإشارة، في التركيب : هذه بضاعتنا: الجملة: استئنا فيه موضحة لقوله: ما نبغي. اي هذه بضاعتنا تدل على ذلك هذه اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدا بضاعة خبر "هذه" مرفوع بالضممة و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

وإذا تأملنا الآية السابقة راينا اسم الإشارة، في التركيب : وكذلك مكنأ، الواو : استئنافية. الكاف: اسم بمعنى " مثل " مبني على الفتح في محل نصب مفعول به بفعل مضمر يفسره ما بعده بتقدير: ومثل ذلك الانجاء والعطف مكنأ له ويجزو ان يكون منصوبا على المصدر وهو مضاف. ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة. اللام: للبعد والكاف: للخطاب والاشارة الى متقدم من انجائه وعطف قلب العزيز عليه. مكن: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بناو "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. بمعنى: كما انجينا وعطفنا عليه العزيز كذلك مكنأ له في ارض مصر.

وإذا تأملنا الآية السابقة وجدنا لفظ "تلك" في آية الأولى، اسم إشارة مبني على الفتح عطف بيان. والتقدير: هذا تلك على الابتداء والخبر والاشارة الى ايات السورة.

ب. اسئلة البحث

استنادا إلى الخلفية أعلاه يثير بيان المشكلة على النحو التالي:

١. ما معنى حروف اسم الإشارة، انواع مع اعرب في سورة يوسف؟
٢. ما تحليلية نحوية اسم الإشارة في سورة يوسف؟

ج. اهداف البحث

الغرض من هذه الدراسة هي :

١. لتعرف ما معنى حروف اسم الإشارة، انواع مع اعرب في سورة يوسف.
٢. لتعرف تحليلية نحوية اسم الإشارة في سورة يوسف.

د. فوائد البحث

يمكن تقسيم فوائد البحث نطاق واسع إلى قسمين، هما: فوائد الابحاث العلمي النظرية أو الأكاديمية و الجامعي العملية. بالنسبة لفوائد البحث على المراد تحقيقها وهي: من الناحية النظرية، من المتوقع أن تضيف نتائج هذه الدراسة نظرة ثاقبة في الانضباط للنحو، وخاصة في اسم الإشارة سواء من القرآن سورة يوسف أو السورة الأخرى. من المتوقع أيضًا استخدام هذا البحث كمادة تعليمية للمجتمع الأكاديمي لبرامج دراسة اللغة العربية والأدب.

من حيث الفوائد الجامعي العملية، من المتوقع أن يساعد هذا البحث في تحسين فهم اسم الاشارة وتوزيعه، ويمكن استخدامه كأساس لإجراء أبحاث مماثلة وإثراء المعرفة لتطوير التخصصات العلمية في مجال الدراسات العربية.

هـ. الدراسة السابقة.

في هذه الدراسة، من الضروري للغاية إجراء دراسة للدراسات البحثية السابقة لتوضيح موقف المؤلف في هذه الدراسة وتجنب تكرار البحث السابق. يقدم التالي بعضاً من نفس الأبحاث السابقة أو يكون له موضوعات مشابهة فيما يتعلق بالمندى في سورة يوسف.

١. زينورحمان، عارفين. (٢٠٢٠) تحليل نعيب الفيل في سورة يوسف، والكهف، ومريم، وطه، والنور، ويس، ومحمد. أطروحة حول اللغات الأجنبية وآدابها في كلية اللغات، والآداب، جامعة ولاية سيمارانج. الدراجة الجامعية ١. يركز هذا البحث على نائب الفاعل في سبع سورة في القرآن، وهي سورة يوسف، الكهف، مريم، وطه والنور، ويس ومحمد. من حيث دراسات نحو. نُجحت هذه الدراسة في التعرف على الأنواع المختلفة وعلاماتها النحوية ومعاني نائب الفاعل في السورة السبع. النتيجة النهائية للبحث الذي تم إجراؤه هي شرح كيفية استخدام الواسمات المألحة، وأنواع مختلفة، ومعنى نائب الفاعل ينقطع في سبع سورة، وهي: يوسف، والكهف، ومريم، وطه، والنور، ويس، ومحمد. صلة البحث الذي أجراه زينور الرحمن عريفين بهذا البحث هو التشابه في دراسة سورة يوسف مع دراسة اسم اشارة (في علم النحو)، ومع ذلك، هناك فرق، وهو أن التركيز في بحث زين الرحمن عريفين هو نائب الفاعل في الأحرف السبعة التي تم

ذكرها سابقًا. في حين أن بؤرة البحث التي أثارها المؤلف هي اسم إشارة في سورة يوسف.

٢. محمد هردينشة. (٢٠١٨) تحليل الترابط النحوي في سورة يوسف. أطروحة قسم الأدب العربي، بكلية العلوم الثقافية، ميدان. الدراجة الجامعية ١. نُجح البحث في تحليل التماسك النحوي الوارد في سورة يوسف. توضح النتيجة النهائية لهذه الدراسة كيف يمكن رؤية التماسك النحوي الموجود في سورة يوسف بحيث يمكن معرفة اللغة المستخدمة كلغة نحوية. صلة البحث الذي أجراه محمد اردينشه بهذا البحث هو التشابه في مراجعة ما ورد في سورة يوسف. ومع ذلك، هناك فرق، ألا وهو أن النظرية التي قام بها محمد اردينشه هي تحليل الترابط النحوي في سورة يوسف، بينما تستخدم هذه الدراسة دراسة اسم إشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية).

٣. اشركة نصائح. (٢٠١٨) مجاز استارة في سورة يوسف (دراسة مقارنة لتفسير الكاشف وتفسير بحر المحيط. نُجحت أطروحة برنامج دراسة علوم القرآن وتفسير كلية اصول الدين ومعهد دكوة لبحوث القرآن الثاني، جاكرت. الدراجة الجامعية ١. دراسة وجود القرآن يخلق معنى مضمونًا بحيث يكون التأثير الذي يحتويه أوضح وحتى بعيدًا جدًا عن المعنى الأصلي. تظهر النتيجة النهائية لهذه الدراسة أن وجود مجاز القرآن يؤدي إلى نشوء محتوى معني بحيث تكون الآثار الواردة فيه أوضح وحتى بعيدة عن المعنى الأصلي. صلة البحث الذي أجراه اشركة النصائح بهذا البحث هو التشابه في دراسة مجاز الاستعارة مع التركيز الأساسي في سورة يوسف. ومع ذلك، هناك اختلافات، وهي النظرية أو

الدراسة التحليلية المستخدمة في بحث اشركة النصائح، وهي دراسة مجاز الاستعارة في سورة يوسف ، بينما تستخدم هذه الدراسة دراسة اسم اشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية).

أما بالنسبة لهذه الدراسة، فهي تدرس سبب وجود العديد من الآيات التي تحتوي على اسم الاشارة في هذه السورة وكذلك العلاقة بين سورة يوسف مع اجزائه.

الفرق بين البحث الذي سأكتبه والأبحاث السابقة المذكورة أعلاه هو بحثي الذي سيناقش الأحرف اسم الاشارة الموجودة في سورة يوسف وأجزائها. وسيركز هذا البحث على عرب وموقع اسم الاشارة الموجود في سورة يوسف.

و. منهج البحث

١. نوع البحث و مدخله.

يستخدم هذا البحث طريقة مراجعة الأدبيات التي تستخدم البحث الأدبي عمومًا طريقة نوعية. كإجراء بحث، تقوم هذه الطريقة بإنشاء بيانات وصفية. نوع طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هو استخدام الأساليب التحليلية الوصفية النوعية. البحث النوعي، الذي يطلق عليه أيضًا البحث التفسيري أو البحث الميداني، هو منهجية مستمدة من تخصصات مثل علم الاجتماع والأنثروبولوجيا ومتكيفة مع الإعدادات التعليمية.

يمكن استخدام الطرق النوعية لكشف وفهم شيء ما وراء الظواهر غير المعروفة بعد. يمكن أيضًا استخدام هذه الطريقة لإضافة نظرة ثاقبة إلى شيء غير

معروف. وبالمثل، يمكن أن توفر الطرق النوعية تفاصيل معقدة حول الظواهر التي يصعب التعبير عنها بالطرق الكمية.^{١٠}

اختيار الدراسات النوعية بسبب طبيعة أسئلة الباحث. في الدراسات البحثية، غالباً ما تبدأ الأسئلة البحثية بكيفية أو ماذا. على هذا النحو، تفرض البداية نفسها على موضوع يصف ما يجري. هذا يختلف عن الأسئلة الكمية التي تسأل عن السبب، ثم البحث عن مقارنة جماعية (هاللمجموعة ١ أفضل من المجموعة ٢ بأي طريقة؟) أو علاقة مع المتغيرات بهدف تأسيس ارتباط أو علاقة. أو سبب وتأثير (يمكن تغيير س اشرح ما يحدث في المتغير ص؟)^{١١} بينما الوصفي النوعي يركز فقط على وحدة واحدة وعميقة^{١٢}.

البحث النوعي وصفي. تأخذ البيانات التي يتم جمعها شكل كلمات أو صور بدلاً من أرقام.^{١٣} طرق البحث الوصفي وهي الأنشطة التي تشمل جمع البيانات من أجل اختبار الفرضيات أو الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالحالة الراهنة لموضوع الدراسة.

البحث النوعي هو بحث ينتج بيانات وصفية، ثم هذه الطريقة مناسبة للغاية في هذه الدراسة، لأن هذا البحث يعتمد على وحدة منددة ويتم ضبط استخدام هذا المنهج مع الأهداف الرئيسية للدراسة، وهي وصف وتحليل اسم

¹⁰ Anselm Strauss Dan Corbin Juliet, *Dasar Dasar Penelitian Kualitatif, Tata Langkah Dan Teknik Teknik Teoritisasi Data*. Terjemahan Muhammad Shodiq Dan Muttaqien, Imam. (Jogjakarta: PustakaPelajar, 2003), h 5 .

¹¹ Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif : Analisis Data* (Jakarta: Rajawali Press, 2016), h 1-9.

¹² Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Public, Dan Ilmu Social Lainnya* (Jakarta: Kencana, 2007), h 68-69.

¹³ Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data* (Jakarta: Rajawali Press), 2016,, hal 3.

الإشارة في يوسف. إلى جانب هذه الطريقة، يساهم الكثيرون في العلم من خلال توفير المعلومات والحالة. محدث ويمكن أن يساعدنا في تحديد العوامل المفيدة لإجراء التجارب.^{١٤}

٢. مصادر البيانات

في عالم البحث، يوجد نوعان من مصادر البيانات، هما البيانات الأولية (الأولية) والبيانات الثانوية (الداعمة)، البيانات الأولية هي البيانات التي يتم جمعها ومعالجتها وتقديمها من المصدر الرئيسي. في حين أن البيانات الثانوية، تدعم البيانات التي تم جمعها ومعالجتها وتقديمها من العديد من كتب القراءة التي توفر التعليقات والتحليلات والانتقادات وما شابه ذلك المتعلقة بالبيانات الأولية المصادر الأولية للبيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي القرآن والكتب في اسم الإشارة، في حين أن مصادر البيانات الثانوية المستخدمة في هذه الدراسة هي كتب نحو، وكتب منهجية البحث وغيرها من الكتب، والمجلات، والمقالات وغيرها من مواد القراءة المتعلقة اسم الإشارة.

٣. اجراء جمع البيانات

بشكل عام، تستخدم تقنيات جمع البيانات عادةً طريقة الاستبيان (الاستبيان)، والمقابلة (المقابلة)، والملاحظة، والاختبارات، والوثائق. ومع ذلك، يمكن التحقق من بحوث المكتبات باستخدام طريقة التوثيق، لأن الباحثين في مكان ويبحثون فقط عن البيانات أو البيانات النصية فقط. في هذه الدراسة، سيقوم المؤلف بإجراء بحث حول اسم الإشارة والذي يعد جزءًا مهمًا من علوم

¹⁴ Sevilla, Consuelo G, Dkk., *Pengantar Metode Penelitian. Penerjemah Tuwu Alimuddin* (Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press, 1993), h 71-73.

نحو. في هذه الحالة أخذ الباحث إحدى النقاط الواردة في القرآن. أما المقصود بطريقة التوثيق فهو محاولة للعثور على بيانات عن المسائل أو المتغيرات في شكل سجلات أدبية أو لغوية، ونصوص، وكتب، وصحف، ومجلات، ومجلات، ونقوش، ومحاضر اجتماعات، وجداول أعمال، وما إلى ذلك، سواء تلك المتعلقة بالبيانات أو البيانات الأولية الثانوية.

٤. تحليل البيانات

يتضمن التحليل العمل باستخدام البيانات وتجميعها وحلها في وحدات يمكن التحكم فيها وتلخيصها والبحث عن الأنماط والاكتشافات لما هو مهم وما يجب تعلمه واتخاذ القرارات بشأن ما ستقول للآخرين. تظهر مهمة تحليل وتفسير وصنع معنى للماد التي تم جمعها كمهمة ضخمة عندما يشارك شخص ما في مشروع بحثي.^{١٥} تحليل البيانات التي أجريت في هذه الدراسة هو:

١. قام الباحث بجمع المسائل المتعلقة باسم الاشارة ضدة والمتعلقة بهذا البحث.
٢. جمع البيانات التي تم الحصول عليها لتصنيفها ومعالجتها في وقت لاحق بطريقة تنتج البحث العلمي.

ز. هيكل البحث

ستتبع منهجية كتابة فك التشفير التنسيق كما يلي:

¹⁵ Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*, hal 85.

الباب الأول, في هذا القسم سوف يصف الباحث الوصف بشكل عام. بالنسبة لما يتضمنه هذا القسم، أي الخلفية، أهداف البحث، فوائد البحث، ولماذا تمت كتابة هذا البحث.

الباب الثاني، في هذا القسم، سيقدم الباحث قسماً عن العديد من النظريات المتعلقة بعلم نحو واسم الاشارة، بالإضافة إلى وصف المسائل المتعلقة بالقرآن وسورة يوسف.

الباب الثالث، في هذا الجزء الثالث، سوف يصف نتائج البحث الذي أجري في شكل خطابات اسم الاشارة، وظيفتها وموقعها، وكذلك عرب الواردة فيه.

الباب الرابع، هذا الجزء هو الجزء الأخير وهو الختام الذي يتكون من استنتاجات واقتراحات للكتابة التي تم تنفيذها.

الباب الثاني توضيح المصطلحات

أ. تعريف الاسم الاشارة

1. اسم الاشارة

الكلمات تنقسم الى ثلاثة اقسام هي اسم وفعل وحرف. فالاسم لغة كل لفظ يسمى به انسان اوحيوان او نبات او جماد اي شئى اخر.^{١٦} فالاسم عند النحويين، ما يدل بنفسه على معنى مستقل بالفهم غير مقترن وضعا بزمن من الأزمان الثلاثة، (الماضي، والمستقبل، والحال).^{١٧} والفعل هو كلمة دلت على معنى وقتزنت بزمن.^{١٨} والحرف هو ما يدل على معنى بواسطة غيره.^{١٩}

وأما الاسم المعرفة على ستة فصلا: اسم العلم، المعرف بالالف واللام، والضمائر وانواعها، والاسم الموصول، واسم الإشارة، اسم اضافة مضاف اليه باسم المعرفة.

إسم الإشارة عند الشيخ مصطفى الغلاييني هي ما يدل على معين بواسطة إشارة حسية باليد ونحوها. وللمشار اليه ثلاث مراتب: قريبة وبعيدة

^{١٦} ابراهيم شمس الدين، مرجع الطلاب في قواعد النحو ، (لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦)

ص ٧.

^{١٧} احمد الهاشمي، القواعد الاساسية للغة العربية، ص ١٣.

^{١٨} الاساذا زكريا، الميسر في علم النحو، (غروت: دار ابن الاساذا ٢٠٠٤)، ص ٣.

^{١٩} احمد الهاشمي، القواعد الاساسية للغة العربية، ص ٢٤.

ومتوسطة. اسم الإشارة معنوية كما اذا قالت هذا الكتاب وهذا العلم، لأن المعرفة اسم المعنى الذي يشعر به العقل ويفهمه ولا يراه صاحب العلم بل يراه. والاسم الإشارة الفاعل مخصوصة كهذا للمفرد المذكر، وهذان وهذين للمثنى المذكر، وهاتان وهاتين للمثنى المؤنث، وهؤلاء للجمع مطلقا اي المذكر والمؤنث. والهاء في هذا وهذه وغيرهما.^{٢٠}

اسم الإشارة إلى شيء معين بإشارة جسدية أو معنوية إليه، نحو: هذا تلميذ، وتلك تلميذة، وهذا رأي صواب.^{٢١} اسم اشارة معنوية كما اذا قالت هذا الكتاب وهذا العلم، فالعلم اسم معنى يدرك ويفهم بالعقل ولا يرى بل يرى صاحب العلم. والاسم الإشارة الفاعل مخصوصة كهذا للمفرد المذكر، وهذان وهذين للمثنى المذكر، وهاتان وهاتين للمثنى المؤنث، وهؤلاء للجمع مطلقا اي المذكر والمؤنث. والهاء في هذا وهذه وغيرهما.^{٢٢}

٢. تنقسم الاسماء الاشارة

تنقسم الاشارة بحسب المشاركة اليه قسمين (١) قسم يجب ان يلاحظ فيه المشار اليه من ناحية انه مفرد، او مثنى، او جمع. مع مراعاة التذكير، والتانيث، والعقل، وعدمه في كل ذلك. (٢) وقسم يجب ان يلاحظ فيه المشار

^{٢٠} نور الدين عبدالقادر البسكري، الاجرومية على طريقة السؤال والجواب، (لبنان: دارالكتب

العلمية، ٢٠٠٩) ص ٦٥

^{٢١} احمد الهاشمي، القواعد الاساسية للغة العربية، (لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩) ص

٧٢.

^{٢٢} نور الدين عبدالقادر البسكري، الاجرومية على طريقة السؤال والجواب، (لبنان: دارالكتب

العلمية، ٢٠٠٩) ص ٦٩

اليه ايضا، ولكن من ناحية قرية، او بعده، او توسطه بين القرب والبعيد.^{٢٣}
فالمفرد ما دل على شئى واحد. والمثنى ما دل على شيئين اثنين بزيادة الف ونون
او ياء ونون في اخره. والجمع ما دل على اكثر من اثنين.^{٢٤}

٣. انواع اسم الاشارة

أسماء الاشارة هي: "ذا" للمفرد المذكر، و"ذان وتين": للمثنى، المذكر،
و"ذه وته": للمفرد المؤنثة، و"تان وتين": للمثنى المؤنث و"اولاء واولى".^{٢٥} ()
بالمذ والقصر، والمد افصح): للجمع المذكر المؤنث، سواء اكان الجمع للعقلاء،
كقوله تعالى: (اولئك على هدى من ربهم، واولئك هم المفلحون)، ام لغيرهم
:كقوله تعالى: (ان السمع والبصر والفؤاد، كل اولئك كان عنه مسؤولا)، وقول
الشاعر: ذم المنازل بعد المنزلة اللوى والعيش بعد اولئك الايام. لكن الاكثر ان
يشار بها الى العقلاء، ويستعمل لغيرهم "تلك"، قال الله تعالى: (وتلك الايام
نداوها بين الناس): ويجوز تشديد النون في مثنى "ذا وتا". سواء اكان بالالف لم
بالياء، فتقول: "ذانّ وذينّ وتينّ". وقد قرئ: (فذاتك برهنان)، كما قرئ: ()
احدبتي ها تين)، بتشديد النون فيهما.^{٢٦}

^{٢٣}عباس حسن، النحو الوافى، (جامعة القاهرة).

^{٢٤}علي الجارم مصطفى امين، النحو الواضح، (فونوروغو: كلية المعلمين الاسلامية، ٢٠٠٥)

^{٢٥}مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، (القاهرة : دار الحديث، ٢٠٠٥) ص ١٠١

^{٢٦}مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، (بيروت : منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٧ -

واسما الاشارة في (الألفية)، بذا لمفرد مذكر اشر* بذي وذه تي تا على
الانثى اقتصر يشار الى المفرد المذكر ب (ذا)، ويشار الى المفردة المؤنثة ب (ذي)
و(ذه) و(تي) و (تا). وذان تان للمثنى المرتفع* وفي سواه ذين وتين اذكر تطع.
يشار الى المثنى المذكر في حالة الرفع ب(ذان)، وفي حالتي النصب
والجر ب (ذين)، ويشار الى المثنى المؤنث في حالة الرفع ب (تان)، وفي حالتي
النصب والجر ب (تين).

وبأولى اشر لجمع مطلقا* والمد اولى ولدى البعد انطقا. بالكاف حرفا
دون لام او معه* واللام ان قدمت ها ممتنعه. ذم المنازل بعد منزلة اللوى*
والعيش بعد اولئك الايام. رايت بنى غبراً لاينكروني* ولا اهل هناك الطرف
الممدد. وبهنا او هاهنا اشر الى* دا ن المكان، وبه الكاف صلا. في البعد او بثم
فه او هُنأ* او بهنالك انطقن اوهنا.^{٢٧}

ومن اسماء الاشارة الخاصة : وتلك الاسماء على النحو الآتي:^{٢٨}

هنا : ويشار بها الى المكان القريب، ويجوز ان تلحقها "ها" الدالة على
التنبيه. قال تعالى: فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُهُنَا حَمِيمٌ.^{٢٩} وقال تعالى : إِنَّا هُهُنَا
قُعُدُونَ.^{٣٠}

²⁷Bahau Din Abdullah Ibnu 'Aqil, *Terjemahan Alfīyah Syarah Ibnu 'Aqil*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2009). Hal. 79-82.

^{٢٨} محمود سليمان، النحو التعليمي و التطبيق في القرآن الكاريم، (الكويت : مكتبة المنار

الاسلامية، ١٩٩٦) ص ١٩٨-١٩٩

^{٢٩} سورة الحاقة : ٣٥

^{٣٠} سورة المائدة : ٢٤

هناك : ويشار بها الى المكان البعيد، والكاف المتصلة بها تدل على الخطاب، ويجوز ان تتصل بها اللام الدالة على البعد، فتصير " هنالك"، قال تعالى: هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ. ^{٣١} وقال تعالى: هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ. ^{٣٢}

ثم : ويشار بها الى المكان البعيد. قال تعالى: فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ. ^{٣٣} " ثمّة" كذالك، والتاء فيها للدلالة على التأنيث:

ثم : ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب متعلق بمحذوف خبر مقدم.

وجه : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

الله : لفظ الجلالة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

اسماء الاشارة اسماء مبنية (فيها عدا " هذان وهاتان" فيها معربان اعرب المثني). ومعاً بقاء اخر اسماء الاشارة دون تغير، فإنها تعرب على انها مبنية في محل رفع او نصب اوج جر بحسب موقعها في الجملة.

مثل : هذه مدرسة الغة العربية (هذه : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ. (مدرسة : خبر مبتدأ مرفوع بالضمة. اللغة : مضاف اليه مجرور بالكسر. العربية : نعت للمضاف اليه مجرور بالكسرة). ^{٣٤}

د) ومن اسما الاشارة كثيراً "ها" التي هي حرف للتنبيه، فيقال: " هذا وهذه وهاتان وهؤلاء". وقد تلحق " ذا وقي" الكاف، التي هي حرف للخطاب،

^{٣١} سورة ال عمران : ٣٨

^{٣٢} سورة الكهف : ٤٤

^{٣٣} سورة البقرة : ١١٥.

^{٣٤} فواد نعمة، ملاحظ قواعد اللغة العربية. ص ١٢٢

فيقال " ذاك وتيك " وقد تلحقهما هذه الكاف مع اللام فيقال: " ذالك وتلك ".
وقد : تلحق " ذان وذين وتان وتين واولاء " كافالخطاب وحدها، فيقال: " ذانك وتانك واولئك".

ويجوز ان يفصل بين (ها) التنبيهية واسم الاشارة بضمير المشار اليه،
مثل: " ها انا ذا، وها انت ذي، وها انتما ذان، وها نحن تان، وها نحن اولاء".
وهو اولى وافصح، وهو الكثير الورد في بليغ الكلام، قال تعالى: (ها انتم اولاء
تحبونهم ولا يحبونكم). والفصل بغير قليل، مثل: "ها انّ الوقت قد حان" والفصل
بكاف التشبيه في نحو: (هكذا) كثير شائع.^{٣٥}

٤. تدريب اعرابي على اسماء الاشارة^{٣٦}

- أ. قال الله تعالى: إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ تَفَادٍ.^{٣٧}
هذا : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، و (ذا) اسم الاشارة مبني على
السكون في محل نصب اسم(انّ).
ب. قال تعالى: فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا.^{٣٨}
هؤلاء : اللام حرف جر مبني على الكسر، و (ها) للتنبيه حرف جر مبني
على السكون، و (اولاء) اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر باللام.
ج. قال تعالى: إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ.^{٣٩}

^{٣٥} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص ١٢٨

^{٣٦} محمود سليمان، النحو التعليمي و التطبيق في القران الكاريم، ص ١٩٩-٢٠٢

^{٣٧} سورة ص : ٥٤

^{٣٨} سورة النساء : ٧٨

^{٣٩} سورة الشعراء : ٥٤

هؤلاء : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، و (اولاء) اسم اشارة

مبني على الكسري في محل نصب اسم (ان).

د. قال تعالى : ذَلِكُمْ اللَّهُ رُبُّكُمْ.^{٤٠}

ذالكم : (ذ) اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، واللام

للبعد حرف مبني على الكسر، و(كم) للخطاب حرف مبني على السكون

الذي حرك الى الضم منعاً لالتقاء الساكنين.

ه. قال تعالى : وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا

إِنْ هَذَا إِلَّا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ.^{٤١}

هذا : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، و (ذا) اسم اشارة

مبني على السكون في محل جر مضاف اليه. (هذا) الأولى.

هذا : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، و (ذا) اسم اشارة

مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. (هذا) الثانية.

و. قال تعالى : اذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ.^{٤٢}

هذا : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، و (ذا) اسم اشارة

مبني على السكون في محل جر صفة ل (كتاب).

ز. قل تعالى : مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ.^{٤٣}

^{٤٠} سورة الانعام : ١٠٢

^{٤١} سورة الانفال : ٣١

^{٤٢} سورة النمل : ٢٨

^{٤٣} سورة الانبياء : ٥٢

هذه : (ها) للتنبية حرف مبني على السكون، و (ذه) اسم اشارة

مبني على الكسر في محل رفع خبر.

ح. قال الشاعر لبيد بن ربيعة العامري :

ولقد سئمت من الحياة وطولها، وسؤال هذا الناس: كيف لبيد

هذا : (ها) حرف تنبيه، و (ذا) اسم اشارة مبني على السكون في

محل جر مضاف اليه، وقد اشار به الشاعر الى الجمع.

ط. قال الشاعر : ايها الناس، إن ذا العصر عصر العلم، والجد في العلا،

والجهاد.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب اسم (ان).

ي. قال الشاعر: ولست بأمعة في الرجل ، اسائل عن ذا، وذا، ماالخبر؟

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر ب (عن).

وذا : الوو حرف عطف مبني على الفتح، و (ذا) اسم اشارة مبني

على السكون في محل جر بالعطف على (ذا) الاولى.

ك. قال جرير من كلمة له يهجو الفرزدق فيها: ذمّ المنازل بعد منزلة اللوي،

والعيش بعد اولئك الأيام.

اولئك : (اولاء) اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر مضاف

اليه، والكاف حرف خطاب مبني على الفتح، وقد اشار جرير ب (اولئك)

الى القلاء، وهي الأيام.

ل. قال طرفة بن العبد البكري في معلقته المشهورة :

رايت بني غبراء لا ينكر ونبي ، ولا اهل هناك الطاف الممدد

هذاك : (ها) حرف تنبيه، و (ذا) اسم اشارة مبني على السكونفي محل جر مضاف اليه، والكاف حرف خطاب. ملحوظة : يكثر في الجملة العربية حين استعمال اسماء الاشارة الفصل بين (ها) التنبيه واسم الاشارة بضمير المشار اليه، وذلك نحو : هأنذا اخلص في عملي فإن (هانذا) مركبة من ثلاثة عناصر:^{٤٤}

- (١) (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون.
 - (٢) (انا) ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
 - (٣) (ذا) اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع خبر.
- وقد تم وصل تلك العناصر تلك العناصر الثلاثة معا حسب رسم الحروف وكتابتها. وقد تعاد (ها) بعد الفصل بالضمير كما في قوله تعالى :
- ها : للتنبيه حرفمبني على السكون.
- انتم : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- هؤلاء : (ها) للتنبيه حرف مبني على السكون، وهي التي تم إعادتها، و (اولاء) اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع خبر.

٥. مراتب المشار اليه وفوائدها

للمشار اليه ثلاث مراتب: قريبة وبعيدة ومتوسطة. فيشار لذي القرب بما ليس فيه كاف ولا لام: كأكرم هذا الرجل او هذه المرأة ولذي الوسط بما فيه

^{٤٤} محمود سليمان، النحو التعليمي و التطبيق في القرآن الكارتم، ص ٢٠٢

الكاف وحده: كاركب ذاك الحصان، اوتيك الناقة، ولذى البعدى بما فيه الكاف واللام معا، كخذ ذالك القلم، او تلك الدواء.^{٤٥}

● فوائد ثلاث

ا) " ذان وتان" يستعملان فى حالة الرفع، مثل: " جاء هذان الرجلان، وهاتان المرأتان"، و" ذيين وتين": يستعملان فى حالة النصب والجر، مثل: " اكرم هذين الرجلين وهاتين المرأتين"، ومررت بهذين الرجلين وهاتين المرأتين". وهما فى حالة الرفع مبنيان على الالف، وفى حالة النصب والجر مبنيان على الياء. وليسا معريين بالألف رفعا-وبالياء نصبا وجرأ، كالمثنى، لأن أسماء الاشارة مبنية لا معرفة فمن العلماء من يعربها، اعراب المثنى، فلم يخطئ محجة الصواب. اما قوله تعالى: (إِنَّ هَٰذَانِ لَسَاحِرَٰنِ).^{٤٦} فى قراءة من قرأ (إِنَّ) مشددة فقالوا إنه جاء على لغة من يلزم مثنى الالف فى احوال الرفع والنصب والجر.

ب) (ذه وته): هما بسكون الهاء وكسرهما: وان كسرت فلك أن تحتلس الكسرت، وان تشبعها فتمدها.

ج) كاف الخطاب: حرف، وهو ككاف الضمير فى حركته وما يلحق بها من العلامات، تقول: " ذاك كتابك يا تلميذ، وذاك كتابك يا تلميذة، وذاك كتابك يا تلميذتان، وذاك كتابكم يا تلميذ، وذاك كتابكم يا تلميذات".

^{٤٥} مصطفى الغلايينى، جامع الدروس العربية، ص ١٠٣

^{٤٦} مصطفى الغلايينى، جامع الدروس العربية، ص ١٠٣

٦. ومسند اليه بإسم الإشارة

- المعدة لل: وبإشارة لكشف الحال* من قرب او بعد او استجهال، او غاية التمييز والتعظيم* والحط والتنبيه والتفحيم. هناك امثلة، على النحو التالي:^{٤٧}
- يؤتى بالمسند اليه اسم اشارة لاغوض كثيرة يلاحظ البغاء منها:^{٤٨}
- أ. تعين اسم الإشارة طريقا الى إحضار المشار إليه بعينه في ذهن السامع بأن يكون حاضراً محسوساً، والمكلم والسامع لا يعرفان اسمه الخاص ولا معيناً آخر.
- ب. تمييزه اكملتميز لإحضاره في ذهن السامع بواسطة الإشارة الحسسية، كأن يكون المقام للمدح فيكون اعون على كماله، وعليه الخطيئة: اولئك قوم ان بنوا احسنوا البنى وان عاهدوا اوفوا وان عقدوا شدوا.
- ج. التعريض بغباوة السامع حتى كان الاشياء لا تتميز لديه الا بالاشارة الحسية، كقول الفرزدق يهجو جريراً ويفخر بابائه: اولئك ابائي فجئني بمثلهم اذا جمعتنا يا جرير المجامع.
- د. قصد تحقيره بالقرب، نحو: (اهذا الذي يذكر الهتكتم). ومنه في غير المسند اليه: (ماذا اردالله بهذا مثلاً).^{٤٩}
- هـ. قصد تعظيمه بالقرب نحو: (ان هذا القرأن يهدى للتي هي اقوم).^{٥٠}
- وذلك كثير في التنزيل.

⁴⁷ Abdurrahman Al-ahdori, *Terjemah Jauharul Maknun (Ilmu Balaghoh)*, (Surabaya: Mutiara Ilmu, 2009). Hal 30-32.

^{٤٨} احمد مصطفى المراغي. علوم البلاغة البينا والمعاني والبديع، (دار الكتب العلمية: لبنان،

١١٥ ص (١٩٩٣)

^{٤٩} سورة البقرة : ٢٦

و. قصد تحقيره بالبعد نحو: (فذلك الذي يدع اليتيم).^{٥١}
 ز. قصد تعظيمه بالبعد نحو: (فذلكن الذي لمتني فيه).^{٥٢} من حيث لم
 تقل: فهذا، وهو حاضر رفعا لمنزلته فالحسن وتمهيدا لعذر الافتتان به.

٧. تعريف النحو

للنحو (لغة) معانٍ كثيرة، من أهمها: النوايا والاتجاهات، كنفوش على
 المسجد. اوالمقدار عندي نحو الف دينار. وشبهه وظهوره كأنه أسد لسعيد (أي
 شبهه أو منظره).^{٥٣} والنحو: في اصطلاح العلماء هو: قواعد يعرف احوال او اخر
 الكلمات العربية التي حصلت بتراكيب بعضها مع بعض من اعراب وبناء وما
 يتبغهما.^{٥٤}

فقالو اصطلاحا: هو علم اعرب كلام العرب بما يعرض لها في حال تركيبها من
 رفع، او نصب، او جر، او جزم، او بناء، اي : لزومها حالة واحدة في كل
 حالات الاعراب، ويشمل دراسة الكلمة من حيث الاشتقاق، والتركيب،
 والادغام، والاعلال، والابدال، اي: يشمل الصرف والنحو.^{٥٥}

^{٥٠} سورة الاسراء: ٩

^{٥١} سورة الماعون : ٢

^{٥٢} سورة يوسف : ٣٢

^{٥٣} فواد نعمة، ملاحظت قواعد اللغة العربية، ص ٨١.

^{٥٤} احمد الهاشمي، القواعد الاساسية للغة العربية، ص ٦.

^{٥٥} باباتي، عزيزة فوال، المعجم الفصل في النحو العربي، الطبعة الثانية (بيروت: دار الكتب

الأسباب النحوية على نوعين: النوع الظاهر، أي ما يمكن التعبير عنه (القواعد النحوية)، كما يقولون: (كل موضوع يثير). والنوع المخفي: وهو شرح لمنطق القواعد، مثل معرفة: (لماذا يصلي الفاعل بصيغة مرفوعة؟ لكن المهم هو معرفة قواعد التحكم في الكلام.^{٥٦}

^{٥٦} ابو محمد عبدالله بن يوسف الجديع، المنهاج المختصر في علمي النحو والصرف (بيروت: ١

الباب الثالث عروض البيانات

أ. سورة يوسف

١ . معرفة أسباب نزول سورة يوسف

روى عون بن عبد الله أن أسباب نزول سورة يوسف في ذلك الوقت صحابة رسول الله. أشعر هناك الملل والكسل. ثم سأل الصحابة رسول الله. إلى عن علي إعطاء حديث (قصة/نصيحة) يمكن إحياءه روحهم. بعد ذلك الله سبحانه وتعالى. أنزل آية تقول (الله نزاله احسن الحديث). بعد ذلك، عادت روح الأصدقاء أخيراً ترتفع. ومع ذلك، بعد أن ارتفعت روح الأصدقاء مرة أخرى الاستماع إلى الحديث الأحسن (أفضل القصص/النصيحة) هو روحهم تناقص مرة أخرى، فطلبوا من رسول الله أن يرجع إليه رفع معنوياتهم. على هذا الطلب الثاني، سألوا رسول الله منشار. وهو ما يفوق الحديث ولا يزيد على القرآن وهو القصص (قصص). بعد ذلك الله سبحانه وتعالى. أنزل إحدى الآيات سورة يوسف هي بالضبط الآية الثالثة التي تقرأ (نحن نقص عليك احسن القصص).^{٥٧}

^{٥٧}علي بن احمد الواحيد، اسباب النزول، (الدمام: دار الاصلاح، ١٤١٢هـ)، ص ١٨٢ -

من هذه الحادثة شيء يستحق التأمل وهو، متى يسأل الأصدقاء الحديث، الله يعطي شيئاً أكثر من حديث هذا هو حديث أحسن، وعند ما يطلبون القصص، الله أيضا إعطاء ما يزيد على القشة، وهو إحسان قصاص.

٢. اسم السورة

الاسم الوحيد لهذه السورة اسم سورة يوسف، فقد ذكر ابن حجر في كتاب (الاصابة) في ترجمة رافع بن مالك الزرقني عن ابن اسحاق ان ابا رافع بن مالك اول من قدم المدينة بسورة يوسف، يعني بعد ان بايع النبي صلى الله عليه وسلم يوم العقبة.

ووجه تسميتها ظاهر لأنها قصت قصة يوسف عليه السلام. كلها، ولم تذكر قصته في غيرها. ولم يذكر اسمه في غيرها الا في سورة الأنعام وغافر. وفي هذا الاسم تميز لها من بين السور المفتحة بحروف الر، كما ذكرناه في سورة يونس. وهي مكية على القول الذي لا ينبغي الالتفات الى غيره. وقد قيل: ان الآيات الثلاث من اولها مدنية. قال في (الإتقان): وهو واه لا يلتفت اليه. نزلت بعد سورة هو، وقبل سورة الحجر. وهي السورة الثالثة والخمسون في ترتيب نزول السور على قول الجمهور. ولم تذكر قصة نبيء في القرآن بمثل ما ذكرت قصة يوسف. عليه السلام. هذه السورة من الاطناب. وعدد ايها مائة واحدى عشرة اية باتفاق اصحاب الدد في الامصار.^{٥٨}

٢ ابن عاشور، التحرير والتنوير (دون مكن: دار التونسية للنشر، ١٩٨٤) ص ٢٤٧٤.

تسمية هذه السورة هي أيضا في السطر بمحتواها الذي يصف قصة النبي يوسف بأنها. مختلف عن غيره من الأنبياء، قصته مذكورة فقط في هذه السورة. اسمه مجرد اسم مذكور في سورة الأنعام وسورة المؤمنون.⁵⁹

يوسف هو ابن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام. والدته رحيل. احدى زوجات النبي يعقوب الثالث. ماتت والدته عندما أخته، ولد بنيامين، حتى أن أباه كان يفرغ حنانًا عظيمًا لكليهما أكثر من محبة لإخوته. هذا هو ما تسبب في الغيرة التي دفعتهم إلى الانغماس فيه في البئر.⁶⁰

٣. موقف سورة يوسف

تتكون سورة يوسف من ١١١ آية وهي السورة الثانية عشرة في تسلسل المصحف بعد سورة الهود وقبل سورة الحجر. إن وضعها بعد سورة الهود يتوافق مع فترة نزولها، لأن العديد من العلماء يعتبرون أن هذه السورة قد نزلت بعد نزول سورة الهود.

نزلت هذه السورة في مكة قبل أن يرى النبي محمد. هاجر إلى المدينة المنورة. كانت حالة الهجرة في ذلك الوقت مماثلة لما نزلت به سورة يونس، وهو أمر بالغ الأهمية، خاصة بعد أحداث الإسراء وميراج حيث كثرت شكك الكثير في الحدث. حتى بعض الذين إيمانهم ضعيف ليصبحوا مرتدين. من ناحية أخرى روح الرسول محمد. يتم تغطيتها الحزن على زوجته السيدة خديجة رضي الله

⁵⁹ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Mishbah (Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur'an)*, (Jakarta: Lentera Hati, 2002), h. 387.

⁶⁰ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Mishbah (Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur'an)*, h. 388.

عنها، وعمه أبو طالب مات للتو. كان في مثل هذه الحالة أن نزلت هذه السورة تقوى قلب الرسول محمد.

هذه السورة هي الوحي الثالث والخمسون الذي تسلمه النبي محمد منشار. نزلت آياته كلها قبل أن يهاجر. أي رأي الذي ينص على أن الآيات الثلاث الأولى نزلت بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم توضع في أول هذه السورة. الآيات الثلاث التي حكم عليها نزلت بالمدينة المنورة إنَّها حقًا مقدمة لوصف هذه السورة وكذلك في السطر مع إغلاق السورة وبالتالي فهي وحدة لا ينفصل. لذلك، من الصحيح أيضًا أن نحكم على رأي الذي يستبعده ضعيف.^{٦١}

يروى البيهقي في كتاب الدليل أن فيه جماعة واليهود الذين استمعوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم. الذي كان في ذلك الوقت اقرأ سورة يوسف. بعد أن سمعوا الآية بآية من هذه السورة يشعرون بجمالها وعمق معانيها حتى النهاية اعتنق الإسلام لما فيه من حكمة.^{٦٢}

٤. اغراض ومضامين سورة يوسف

روى الوحيد والطبري يزيد احدهما على الاخر عن سعد بن ابي وقاص انه قال: انزل القرآن فتلاه رسول الله صلى الله عليه وسلم. على اصحابه زمانا، (اي المسلمون بمكة): يا رسول الله لو قصصت علينا، فأنزل الله (الرتلك آيات الكتاب المبين* انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون).^{٦٣} فأهم اغراضها: بيان

⁶¹ M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Misbah*, h. 389.

⁶² M. Quraish Shihab, *Tafsir Al-Misbah*, h. 466.

قصة يوسف عليه السلام. مع اخوته، وما لقيه في حياته، وما في ذلك من العبر من نواح مختلفة. وفيها اثبات ان بعض المرائي قد يكون انباء بأمر مغيب، وذلك من اصول النبوات وهو من اصوالها الحكمة المشركية كما سيأتي عند قوله تعالى: (اذ قال يوسف لأبيه يا ابت اني رايت احد عشر كوكبا).^{٦٤} وان تتعبر الرؤيا علم يهبه الله لمن يشاء من صالحى عباده. وتحاسد القرية بينهم. ولطف الله بمن يصطفيه من عباده. والعبرة بحسب العواقب، والوفاء، والصدق، والتوبة. وسكنى اسرائيل وبنيه بأرض مصر.

وفيها العبرة بهجرة قوم النبي صلى الله عليه وسلم الى البلد الذي حل به كما فعل يعقوب عليه السلام واله، وذلك ايماء الى ان قريشا ينتقلون الى المدينة مهاجرين تبعاً لهجرة النبي صلى الله عليه وسلم. وفيها من عبر تاريخ الامم والحضارة القديمة وقوانينها ونظام حكوماتها وعقوباتها وتجارها. واسترقاق الصبي اللقيط. واسترقاق السارق، واحوال المساجين. ومراقبة المكاييل.

وان في هذه السورة اسلوباً خاصاً من اساليب اعجاز القران وهو الاعجاز في اسلوب القصص الذي كان خاصة اهل مكة يعجبون مما يتلقونه منه من بين اقاصيص العجم والروم، فقد كان النضر بن الحارث وغيره يفتنون قريشا بان ما يقول القران في شأن الامم هو اساطير الاولين اكتتبها محمد صلى الله عليه وسلم.^{٦٥}

^{٦٤} سورة يوسف: ٤

^{٦٥} ابن عاشور، التحرير و التنوير، ص ٢٤٧٤-٢٤٧٥

أن الله تعالى يخبرنا عن زوجة العزيز، وهي الزوجة في بيت يوسف في مصر. أمر زوجها أن يتم تمجيد يوسف. ثم أغوى يوسف ليخضع له. أي أن الزوجة تحاول السيطرة على يوسف وتسليم نفسها ليوسف. كانت الزوجة هي التي أحببت يوسف حقًا بسبب مظهره الجميل ولطفه وذكائه. دفعها ذلك إلى ارتداء ملابس ليوسف. أغلق الأبواب وسلم نفسه ليوسف. "ثم قال، تعال إلى هنا" ورفض يوسف بكل قوته وقال: أعوذ بالله إن علمي أحسن إليّ. استخدم الناس في ذلك الوقت كلمة "رب" للإشارة إلى سيد، أي أن زوجك هو سيدي الذي عاملني جيدًا ومنحني مكانًا للعيش فيه. فاني لا اجازي له بالفاحصية لزوجته. إن الظالمين لن ينجحوا. (تفسير ابن كثير).⁶⁶

قال الله تعالى أن يخبر الملك عندما عاد إليه الرسل بتكبير الحلم الذي أجهده وأقنعه. فعرف الملك غلبة يوسف، ولطف آرائه، وحسن تصرفه تجاه أهل بلده. فقال الملك ابتوني به. وبعد أن ألقى الرسول رسالة الملك رفض يوسف الخروج من السجن أمام الملك وعرف شعبه بوضوح حرته وحرمة سلوكه من اتهامات زوجة عزيز وأن وجوده في السجن كان ظلمًا وعداء. فقال يوسف ارجع الى سيدك.

فقالت زوجة العزيز اشرح الآن الحقيقة ". الحقيقة لكي يعرفها يوسف أني (زليخة) لم أئخذها حتى لو كان لا يزال في السجن، أو هكذا زوجي أعلم أنني لم أخونه لأنني لم أفعل أي عمل حقير مع يوسف. لا يوجد سوى الفتنة

⁶⁶ Muhammad Nasib Arrifa'i, *Ringkasan Tafsir Ibn Katsir Jilid 2*, (Jakarta: Gema Insani, 2012). h. 599-600.

وإغواء، لكنه رفض وهرب مني. أنا مجرد إنسان عادي الذين لديهم شهوة ولا يخلون من الأخطاء والخطيئة لأن طبيعة الشهوة تتبع دائما شهوة.^{٦٧}

ب. تحليلية نحوية اسم الاشارة في سورة يوسف.

في هذه البحث ينقش تطبيقو اسم الاشارة في سورة يوسف، تم العثور

٢٧ على اية تحتوي على يوسف وتطبيق هو:

١. في اللفظ "هذا" انها في الاية : ٣، ١٥، ١٩، ٢٩، ٣١، ٣١،

٩٠، ٩٣، ١٠٠. التحليل هو: (نحن نقص عليك احسن القصص بما اوحينا

اليك هذا القران وان كنت من قبله لمن الغافلين).^{٦٨}

- هذا القرآن:

هذا : الهاء للتنبيه و"ذ" اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول

به بأوحينا. و يجوز ان ينتصب بنقص بتقدير: نقص عليك احسن الاقتصاص

هذا القرآن بإجائنا اليك.

القرآن : بدل من اسم الاشارة منصوب مثله وعلامة نصبه الفتح.

- بأمرهم هذا: جار مجرور متعلق بتنبئ.

و "هم" ضمير الغائبين في محل جر بالإضافة.

هذا : اسم اشارة مبني على السكون في محلجر صفة -نعت- للأمر.

- هذا غلام: ها: للتنبيه.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

^{٦٧} وهي الزحيلي، التفسير المنير (دمشق: دار الفكر المعاصر ١٤١٨ هـ)، ص. ٣٢

^{٦٨} سورة يوسف: ٣

غلام : خبر "هذا" مرفوع بالضممة والجملة: في محل نصب مفعول به -مقول القول-.

- عن هذا: جار ومجرور متعلق باعرض.

هذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بعن.

والإشارة الى الأمر. اي اعرض عن هذا الامر واكتمه.

- (فلما سمعت بمكرهن ارسلت اليهن واعتدت لهن متكاً واتت كل وحدة منهن

سكيناً وقال اخرج عليهن، فلما راينه اكبرنه وقطعن ايديهن، وقلن حاش لله ما

هذا بشراً، ان هذا الا ملك كريم):^{٦٩}

ما : نافية تعمل عمل "ليس" بلغه الحجاز ومن قرا بلغه بني تميم قرأ "بشر"

بالرفع وهي قرأة ابن مسعود.

ها : للتبنيه.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع اسم "ما" بشراً خبر " ما"

منصوب بالفتحة.

ولو كان اللفظ "ببشر" لأعربت "ما" بلغه بني تميم: نافية لا عمل لها.

و "هذا" مبتدأ.

الباء حرف زائدا و "بشر" اسما مجرورا لفظا مرفوعا محلا لأنه خبر هذا وقيل:

وحذف الباء نصبت الكلمة "بشراً" اي بنزع الخافض.

- ان هذا:

ان : حرف تفي لا عمل له.

^{٦٩}سورة يوسف: ٣١

هذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

عندئذٍ، عندما سمعت المرأة افتراءهم، جاءت إلى الزوجة عن وسام النبي يوسف. وعبروا عن عزمهم على رؤية العازب بالقرب من زوجة عزيز. وأضاف "تمت دعوة النساء للاستمتاع بالمأدبة التي أعدتها زوجة عزيز". وقد وفر لهم مكاناً للجلوس، "بساطاً ومكاناً للأكل يجب تقشيره بسكين مثل الفاكهة. فقال الله تعالى، وأعطى كل واحد منهم سكيناً. زوجة عزيز تريد خداعهم بخدعة أكبر من خدعتهم. ثم قال تعال اليهم. فلما خرج يوسف ورأته النساء أذهلن منه وسامته التي فتنتهن بقطع أيدي بعضهن البعض أثناء تقشير الثمرة. لم يشعروا بالألم لأنهم كانوا مفتونين جداً بمظهر يوسف الجميل. ظنوا أنه كان يقطع الفاكهة لكنهم كانوا يقطعون يديه. بعد الموت، ثم أدركوا. فقالت زوجة عزيز: "لأنك لم تر إلا بعد أن تفعل شيئاً كهذا، يؤلمني أن أراه كل يوم. يقولون الله كامل. هذا ليس بشراً. حقاً، هؤلاء ليسوا سوى ملائكة مجيدة. ثم قالوا لزوجة عزيز ما من داع لنا أن نوبّك بعد أن شهدناها. (تفسير ابن كثير)⁷⁰

- وهذا اخي: معطوفة بالواو على "انا يوسف" وتعرب اعربها و"هذا" اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

اخي : خبر "هذا" مرفوع بالضممة المقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الياء المناسبة والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

⁷⁰ Muhammad Nasib Arrifa'i, *Ringkasan Tafsir Ibn Katsir Jilid 2*, H. 604.

- بقميصي هذا: جار ومجرور متعلق باذهبوا والياء ضمير متصل في محل جر بالاضافة.

هذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر صفة - نعت - للقميص.

- هذا تأويل رؤيائي: هذا: اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدا.

تأويل : خبر "هذا" مرفوع بالضممة.

رؤيائي : مضاف اليه مجرور بالكسرة المقدرة على المف للتعذر والياء ضمير متصل في محل جر بالاضافة ويجوز ان تكون "تأويل" خبرالمبتدأ محذوف تقديره هو.

وجملة"هو التأويل" في محل رفع خبر "هذا" والجملة من الابتداء والجر في محل نصب مفعول به -مقول القول-.

٢. في اللفظ "هذه" انها في الاية : ٦٥ ، ١٠٨ .

- هذه بضاعتنا: الجملة: استئنا فيه موضحة لقوله: ما نبغي.

اي هذه بضاعتنا تدل على ذلك هذه اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدا بضاعة خبر "هذه" مرفوع بالضممة و "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

- هذه سبيلي: الجملة: في محل نصب مفعول به -مقول القول-

هذه : اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدا.

سبيلي : خبر "هذه" مرفوع بالضممة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والياء ضمير متصل في محل جر بالاضافة.

اي هذه طريقي. والسبيل والطريق يذكران ويؤنثان.

٣. في اللفظ "ذاك" انها في الاية : ٦ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٨ ،

٤٩ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٦٥ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ١٠٢ .

- وكذلك يجتبيك ربك: الواو استئنا فيه.

الكاف : اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب صفة -نعت-

لمفعول مطلق -مصدر- محذوف.

التقدير: ومثل ذال الاجتباء.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام : للبعد والكاف حرف خطاب.

يجتبيك : بمعنى: يصطفيك: فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة علالياء للثقال

والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم.

ربك : فاعل مرفوع بالضممة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل

جر بالاضافة . بمعنى يصطفيك للنبوة.

- وكذلك مكنا:

الواو : استئنافية.

الكاف : اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب مفعول به بفعل

مضمر يفسره ما بعده بتقدير: ومثل ذلك الانحاء والعطف مكنا له ويجزو ان

يكون منصوبا على المصدر وهو مضاف.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام : للبعد والكاف: للخطاب والاشارة الى متقدم من انجائه وعطف قلب

العزيز عليه.

مكن : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بناو "نا" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

بمعنى : كما انجيناها وعطفنا عليه العزيز كذلك مكنا له في ارض مصر.

- وكذلك نجز المحسنين:

الواو : استئنافية.

الكاف: اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب على المصدر نائب عن المفعول المطلق اي ومثل ذلك الجاء نجزى.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام للبعد والكاف حرف خطاب.

نجزى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره نحن.

المحسنين: مفعول به منصوب بالياء لانه جمع مذكر سالم

والنون عواض عن التنوين والحركة في الاسم المفرد.

- كذلك:

الكاف : اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل رفع خبر لمبتدا محذوف تقديره الامر مثل ذلك اي امر البراهين.

ويجوز ان يكون في محل نصب على المصدر اي مثل ذلك التثيت ثبتناه. او مفعولا به بتقدير: اريناه في البراهين مثل ذلك:

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام : للبعد والكاف: حرف خطاب.

- ذلك من فضل الله: ذا: اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
واللام للبعد والكاف حرف خطاب.
- من فضل: جار ومجرور في محل رفع متعلق بخبر "ذلك" اي ذلك التوحيد من
فضل الله.
- الله، لفظ الجلالة: مضاف اليه مجرور للتعظيم بالاضافة وعلامة الجر: الكسرة.
- ذلك الدين القيم:
- ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. اللام للبعد والكاف
حرف الخطاب.
- الدين : بر لمبتدأ محذوف تقديره ذلك هو الدين القيم: صفة -نعت- للدين
مرفوعة مثله بالضممة.
- والجملة الاسمية "هو الدين القيم" في محل رفع خبر "ذلك".
- ثم يأتي من بعد ذلك:
- ثم : حرف عطف.
- يأتي : فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الياء للثقال.
- من بعد: جار ومجرور متعلق بيأتي.
- ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.
- اللام للبد والكاف حرف الخطاب.
- ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس: اعربت في الاية الكريمة السابقة.
- فيه : جار ومجرور متعلق بيغاث.
- يغاث : فعل مضارع مرفوع بالضممة مبني للمجهول.

الناس : نائب فاعل مرفوع بالضممة اي فيه يمطرون وجملة " فيه يغاث الناس " في محل رفع صفة لعام.

- ذلك :

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ اللام للبعد والكاف للخطاب.

اي ذلك التثبيت مبني لظهور البرأة وهو قول يوسف .

والخبر " جملة ليعلم " ويجوز ان تكون " ذلك " خبرا لمبتدأ اي الامر ذلك.

- وكذلك مكنا:

الواو : استئنافية: الكاف: اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب على المصدر نائب عن المفعول المطلق اي مثل ذلك التمكين الظاهر مكنا ليوسف في ارض مصر.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام : للبعد والكاف حرف خطاب.

مكنا : فعل ماض مبني على السكون لاتصال له بنا و "نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

- ذلك كيل يسير:

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

اللام للبعد والكاف: حرف الخطاب والاشارة بمعنى ذلك الذي تأتي به او الذي جئنا به كيل: خبر "ذلك" مرفوع بالضممة.

يسير : صفة - نعت - لكيل: مرفوع بالضممة.

- كذلك نجزي الظالمين:

الكاف اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب على المصدر نائب عن المفعول المطلق وهو مضاف.

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام للبعد والكاف للخطاب اي بتقدير: نجزي الظالمين جزاء مثل ذلك.

نجزي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل والفاعل ضمير مستتير فيه وجوبا تقديره نحن.

الظالمين: مفعول به منصوب بالياء لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن تنوين المفرد.

- كذلك كدنا ليوסף:

الكاف اسم بمعنى "مثل" مبني على الفتح في محل نصب على المصدر نائب مفعول مطلق. بتقدير كدنا كيدا عظيما مثل ذلك الكيد

ذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بالاضافة.

اللام للبعد والكاف للخطاب.

كد : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا. و"نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل. ومعناه: احتلنا.

وبما ان الاحتيال مستحيل على الله سبحانه فيكون المعنى: الهمناه هذا التدبير الذي حصل به على اخيه.

ليوسف: جار ومجرور متعلق بكدنا وعلامة جر الاسم الفتحة بدلا من الكسرة لمنعه من الصرف للجمعة والعلمية.

- ذلك من انباء الغيب:

ذا : اسم اشارة مبنى السكون في محل رفع مبتدأ.

اللام : للبعد والكاف حرف خطاب والاشارة الى ما سبق من نبأ يوسف.

من انباء: جار ومجرور في محل رفع خبر "ذلك".

الغيب : مضاف اليه مجرور بلاضافة وعلامة جره الكسرة.

٤ . في اللفظ "ذاكما" انها في الاية: ٣٧ .

- ذالكما:

ذا : اسم اشارة مبنى السكون في محل رفع مبتدأ.

اللام : للبعد والكاف حرف خطاب.

الميم علامة جمع المذكور والالف للثنية.

٥ . في اللفظ "تلك" انها في الاية: ١ .

الر . (تلك ايات الكتاب الميين).

- الر تلك:

الر : هذه الاحرف قيل عنها: انها اسرار علوية وقيل انها لابتدا كلام

وانتهاء كلام وقيل هي اسماء للسور. وقيل هي بمنزلة حروف التهجي. وثمة رأي

اجاز اعراجها فواضعها في محل نصب بمعنى: اقرا او في محل رفع بمعنى: هذا الر

ويقول الفراء في معانيه انها بمعنى هذا تلك ايات فيكون خبر هذا ويكون بمعنى

الر تلك اي حروف المعجم تلك ايات ويكون "الر" بمعنى "هذا" في محل رفع

مبتدأ و "ايات" خبراً له.

اما الكوفيون فيقولون "تلك" اسم اشارة مبنى على الفتح عطف بيان.

والتقدير: هذا تلك على الابتداء والخبر والاشارة الى آيات السورة.

الر. تقدم الكلام على نظائر(الر) ونحوها في اول سورة البقرة. الكلام على (تلك آيات الكتاب) مضى في سورة يونس. ووصف الكتاب هئاب (المبين) ووصف به في طاعة سورة يونس بالحكيم لأن ذكر وصف ابنته هنا انسب، اذ كانت القصة التي تضمنتها هذه السورة مفصلة مبينة لأهم ما جرى في مدة يوسف عليه السلام.^{٧١}

بينما وفقا لبن كثير حول الر. لقد أثرت مناقشة الحروف المجزأة في بداية سورة البقرة وقول الله تعالى: (تلك آيات الكتاب المبين). أي هذه آيات القرآن الواضحة والصريحة، التي تحجب كل الأشياء وتشرحها وتشرحها. قال الكتاب "انا ازلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون)" لأن اللغة العربية هي اللغة القياسية، ومن الواضح أنها شاملة، ولها النطاق الأبعد من المعاني في العقل لذلك أنزل الله أشرف كتاب بأكرم لغة على أشرف الرسل على يد أشرف الملائكة. وهذا يحدث في أنبل مناطق الأرض ويبدأ انحسارها في أشرف الشهور من بين أشهر السنة، أي في شهر رمضان (تفسير ابن كثير).^{٧٢} وهكذا فإن القرآن له فخر من كل جوانبه. فقال الله تعالى: (نحن لكم أحسن قصة أنزلنا لكم هذا القرآن). وفي اسباب نزول هذه الآية حديث رواه ابن جرير عن ابن عباس قال: "سأل الصحابة يا رسول الله إن كنت قد أخبرتنا. فنزلت الآية ونحكي لكم أفضل قصة" (حديث ابن جرير).

^{٧١} ابن عاشور، التحرير و التنوير (دون مكن: دار التونسية للنشر، ١٩٨٤) ص ٢٤٧٥

⁷² Muhammad Nasib Arrifa'i, *Ringkasan Tafsir Ibn Katsir Jilid 2*, h. 591.

الباب الرابع

الخاتمة

أ. نتائج البحث

ويمكن في هذا النقاش أن نخلص إلى أن اسم اشارة يدخل في فئة اسم معرفة، التي تتميز بمعنى خاص لا معنى عام مثل اسم نكيرة، ويسمى اسم اشارة أيضًا بكلمة تأشير، سواء كانت كذلك. مسافة قصيرة أو طويلة.

بعد أن توقع الكاتب أن الكاتب يحصل أو يجد النتيجة أن اسم الاشارة الواردة في سورة يوسف هي ٢٧ آية. وحتى مع ذلك، لم يتم العثور على الأحرف في جميع الأحرف لأنه لا يزال هناك أحرف اسم الاشارة لم يتم تضمينها في السورة، ولكن نفس الأحرف في سورة يوسف كثيرة. لذلك فإن الحروف التي يمكن للمؤلف ذكرها لا يوجد سوى عدد قليل من الحروف، وهي: هذا - مفرد مذكر، هذه - مفرد مؤنث، ذلك - مفرد مذكر، ذالكما - مفرد مثنى، تلك - مفرد مؤنث.

ولقد عرفنا أن الحروف اسم اشارة لها غرضها الخاص ومعناها ككلمة دلالة بمعنى أن حرف اشارة له معاني مختلفة على الرغم من أنه يحتوي على نفس الأحرف.

واما الآيات التي وردت في مستوى الإسورة المذكورة في سورة يوسف هي

كالتالي: اسم الاشارة

١. هذا- ذاك- ذلك (للمفرد مذكر)
٢. هذان- هذين- ذانك- ذانيك- ذانك- ذنيك (للمثنى المذكر)
٣. هؤلاء- اولئك- اولالك (للمجمع المذكر والمؤنث العاقل)
٤. هذه- تيك- تلك (للمفرد المؤنث)
٥. هاتان- هاتين- تانك- تينك- تانك- تينك (للمثنى المؤنث)
٦. هنا- هناك- هنالك- ثم- ثمة (اسم اشارة مختص بالمكان)

ب. الإقتراحات

الحمد لله رب العالمين لقد انتهت الباحثة في هذا البحث عن "اسم
الاشارة في سورة يوسف(دراسة تحليلية نحوية)" بعون الله الملك العزيز. عرفت
الباحثة أنّ هذا البحث لم تكن كاملة، وهي لا تخلو عن الأخطاء والنقائص من
ناحية الكلمة والكتابة والبيان والشرح.

ترجو الباحثة من الله أن ينفع هذا البحث لنفسها وأساتذتها وأصدقائها
وكل من يستفيده. وترجو من القراء النقد المفيد لأجل التقديم في الأيام المقبلة
للوصول الى كمالها، وتعتقد الباحثة أنّ ما في هذا البحث قريب جدا عند ذوى
العلوم الإجلاء.

المراجع

١. المراجع العربية

خليل القطان، مناع. ١٩٧٣. مباحث في علوم القرآن. منشورات العصر الحديث.

محمود اسماعيل، هناء. ٢٠١٢، النحو القرآني في ضوء لسابت الناص. (لبنان: دار الكتب العلمية)

الهاشمي، احمد. ٢٠٠٩، القواعد الاساسية للغة العربية. (لبنان: دار الكتب العلمية)

نعمة، فواد. ملخص قواعد اللغة العربية، (دمشق: دار الحكمة)

الغلاييني، مصطفى. ١٩٨٧-١٤٠٨، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية)

الاساذا زكريا، الميسر في علم النحو. ٢٠٠٤، (غروت: دار ابن الاساذا)

الغلاييني، مصطفى. ٢٠٠٥، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث)

شمس، الدين ابراهيم. ٢٠٠٦، مرجع الطلاب في قواعد النحو، (لبنان: دار الكتب العلمية)

سلم، محسن محمد. ١٤٩٣، تاريخ القرآن الكريم، (بجدة: دار الاصفهاني)

حسن، عباس. النحو الوافي، (جامعة القاهرة).

الجارم، مصطفى امين علي. ٢٠٠٥، النحو الواضح، (فونوروغو: كلية المعلمين الاسلامية)

الدين، عبدالقادر البسكري نور. ٢٠٠٩، الاجرومية على طريقة السؤال
والجواب، (لبنان: دارالكتب العلمية)

عاشور، ابن. ١٩٨٤، التحرير و التنوير (دون مكن: دار التونسية للنشر).
مصطفى، المراغي احمد. ٢٠٠٦، تفسير المراغي، جزء ٤، (بيروت: دار الفكر).
الزحيلي، وهيبي. ١٤١٨، التفسير المنير. (دمشق: دار الفكر المعاصر).
سليمان، محمود. ١٩٩٦، النحو التعليمي و التطبيق في القرآن الكاريم،
(الكويت: مكتبة المنار الاسلامية).

مصطفى، المراغي احمد. ١٩٩٣، علوم البلاغة البينا والمعاني والبديع، (دار
الكتب العلمية: لبنان).

باباتي، عزيزة فوال. ١٩٩٦، المعجم الفصل في النحو العربي، الطبعة الثانية
(بيروت: دار الكتب العلمية).

ابو، محمد عبدالله بن يوسف الجديع. ٢٠٠٧، المنهاج المختصر في علمي النحو
والصرف (بيروت: لطباعة والنشر والتوزيع).

الواحيد، علي بن احمد. ٤١٢، اسباب النزول، (الدمامم: دار الاصلاح).

٢ . المراجع الأجنبية

- Setiawan, Nur Kholis. 2005. *Al-Qur'an Kitab Sastra Terbesar*. Yogyakarta: ELSAQ Press.
- Tika, Pabundu. 2017. *Bukti Kebenaran Al-Quran Dalam Fenomena Jagat Raya Dan Geosfer*. Jakarta: Amzah.
- Assyaukanie, Luthfi Dkk. 2009. *Metodologi Studi Islam* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Busyro Muhtarom. 2015. *Sorof Praktis "Metode Krapyak"*. Jogjakarta: Menara Kudus Jogjakarta.
- Hasan, Ibrahim Hasan. 2013. *Sejarah Dan Kebudayaan Islam 3*. Diterjemahkan Oleh Aceng Bahuddin, Jakarta: Kalam Mulia,
- Anwar, Abd. Rahman. 2010. *Sejarah Ilmu Nahwu Dan Perkembangannya*. Jurnal Adabiyah Vol. X Nomor 1/
- Strauss, Anselm dan Corbin, Juliet. 2003. *Dasar Dasar Penelitian Kualitatif, Tata Langkah Dan Teknik Teknik Teoritisasi Data*. Terjemahan Muhammad Shodiq Dan Muttaqien. Imam. Jogjakarta: Pustaka Pelajar.
- Emzir. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Press.
- Burhan, Bungin. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi Ekonomi Kebijakan Public Dan Ilmu Social Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Sevilla, Consuelo G, Dkk. 1993. *Pengantar Metode Penelitian*. Penerjemah Tuwu Alimuddin. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia(UI-Press).
- Zaenal Arifin, Muhammad. 2016. *Pendidikan Moral Dalam Kisah Yusuf AS*. Kordinat Vol. Xv No.
- Quraish Shihab, M. 2002. *Tafsir al-Mishbah (Pesan, Kesan dan Keserasian al-Qur'an)*, (Jakarta: Lentera Hati,).

Nasib arrifa'i, Muhammad 2012. *Ringkasan tafsir ibn katsir jilid 2*. (Jakarta: Gema Insani,).

Abdullah Ibnu 'Aqil, Bahau Din. 2009. *Terjemahan Alfiyyah Syarah Ibnu 'Aqil*. (Bandung: Sinar Baru Algensindo,).

Al-ahdhori, Abdurrahman. 2009. *Terjemah Jauharul Maknun (Ilmu Balaghoh)*. (Surabaya: Mutiara Ilmu,).



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PLAGIASI SKRIPSI

Bersama ini kami menjelaskan bahwa:

Nama Mahasiswa : Jakiatul Hasanah
NIM : 1711340003
Jurusan/Prodi : Adab / Bahasa dan Sastra Arab
Angkatan : 2017

Telah melakukan uji plagiasi dengan judul Skripsi:

اسم الإشارة في سورة يوسف (دراسة تحليلية نحوية)

Disimpulkan dari hasil uji plagiasi tersebut dinyatakan LULUS dengan hasil kesamaan (*similarity*) 14% pada tanggal 21 bulan Juli tahun 2022 sebagaimana hasil terlampir.

Demikianlah surat keterangan ini agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,



An. Dekan
Wakil Dekan I FUAD

Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I
NIP.19830612200912006

Bengkulu, 21 Juli 2022

Pelaksana Uji Plagiasi Jurusan Adab

Abdul Aziz Al-Khumairi, M.Hum