

# Asniti KARNI

*by A C*

---


**Submission date:** 19-Feb-2022 09:53AM (UTC+0700)

**Submission ID:** 1765889899

**File name:** 9730c23f-4dec-43b1-99a8-958be28937feijars-8-MAKALE.pdf (245.66K)

**Word count:** 2695

**Character count:** 12335



# ijar studies

International Journal of Academic Researchs Studies Year:1, Number:1, December 2018, s.90-100

Article Arrival Date/ Yayın Geliş Tarihi  
02.10.2018

The Publication Date/Yayınlanma Tarihi  
23.12.2018

**Asniti KARNİ**

**Institute for Islamic Studies /Bengkulu-Indonesia**

stte2010@gmail.com

&

**Mohammed HIDAYETURRAHMAN**

**Institute for Islamic Studies /Bengkulu-Indonesia**

ظاهرة الأفعال الاصطلاحية العربية في معجم محمود يونس

**الملخص**

الدراسة عن الأفعال الاصطلاحية لم تكن مألوفة بين دارسي اللغة العربية خاصة الجامعة الإسلامية الحكومية بينجكولو ولا يزال هناك أشياء لا بد من دراستها منها كون قاموس محمود يونس البسيطة و لم يتناول جميع المفردات العربية و الأفعال الاصطلاحية، فمن الممكن بل المعتقد أن ثمة أفعال اصطلاحية منتشرة في اللغة العربية اليومية ولم تُرد فيه. فلذلك اقترح الباحث للدارسين أن يواصل هذه الدراسة البسيطة حتى تكون أكثر نفعاً و فائدة.

## The Phenomenon of Arabic Idiomatic in Dictionary of Mahmud Younus

### Abstract

The idiomatic is considered to be transgressions. It is also known that the idiomatic of it is beyond the object, such as: Ali takes a pen, which exceeds the object, such as: Ali sits on the chair, and Ali likes learning, but there are widespread errors in the use of such transgressive verb. The approach taken by the researcher in this research is the method of descriptive additional research. The additional research method is - as Strauss and Corbin put it - the type of research that produces discoveries that can not be obtained from statistical procedures or in any other way from the quantitative research methodology, descriptive research methodology It is a research method used to describe and analyze a phenomenon, event, social activity, attitude, perception, or individual idea, whether individual or collective. The descriptive approach in the study of language is the method that is based on the description of the specific language of time and place without a philosophy or trial. This research is a type of desk study. The researcher aims to use this method to describe and explore a linguistic phenomenon that is in the effect of some letters in the change of the meaning of some of the structure between them.

**Keyword :** Phenomenon; Arabic; Idiomatic; Dictionary; Mahmud Younus

## مقدمة

### أ. تعريف الأفعال الاصطلاحية

يريد الباحث بمصطلح "الأفعال الاصطلاحية" الأفعال المركبة بحرف من حروف الجر في تعديتها، فذلك قيل أن يورد تعريف الأفعال الاصطلاحية تعريفاً جامعاً مانعاً لا بد من أن يورد تعريف الأفعال، ثم حروف الجر و ثم يأتي بتعريف ما يتعلق بهها من المصطلحات.

#### 1. تعريف الأفعال

كلمة الأفعال جمع "الفعل"، و ما يلي تعريف الفعل لغة و اصطلاحاً: جاء أحمد مختار عبد الحميد عمر بمعنى "الفعل" في كتابه معجم اللغة العربية المعاصرة، فقال إنه مصدر ل "فعل - يفعل" بمعنى عمل.<sup>1</sup> أما تعريف الفعل فقد اختلف النحاة في تعريفه حسب آرائهم و نظرهم فيه. و ما يلي تعريفات "الفعل" لعدة من النحاة و اللغويين:

4 من العلماء النحويين الذين لا ينبغي أن نستهيهم لما لهم من الفضل في نشر علم النحو بين دارسي اللغة العربية علي الجارم و مصطفى أمين الأذان عزّاه الفاعل بأنه كل لفظ يدل على حصول عمل في زمان خاص.<sup>2</sup> و منهم مصطفى الغلاييني و قد عرّف الفعل بأنه ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بزمان كجاء و يجيء و جيء.<sup>3</sup> و منهم ابن عقيل: الفعل هو كلمة دلّت على معنى في نفسها مقترنة بزمان.<sup>4</sup>

من خلال تعريفات الفعل الذي قدّمها اللغويون و النحاة يعرف بدهيا أنّ الفعل هو كل كلمة تدلّ على معنى حصول عمل مقترنة بزمان خاص، فهذا التعريف احترز الفعل من الاسم و الحرف لأنهما لم يدلّ على معنى حصول عمل كما احترز من المصدر لأنه يدلّ على معنى حصول عمل لكنّه لم يقترن بزمان معيّن.

#### 2. تعريف الاصطلاحية

مصطلح "الأفعال الاصطلاحية" ليس المصطلح الوحيد المستعمل في هذه المسألة فمن اللغويين من قد يستعمل مصطلحات أخرى منها الأفعال المتركبة بحروف الجرّ أو الأفعال المتعدية إلى مفعولها بحروف الجرّ أو العبارة الاصطلاحية. و نظير هذه المصطلحات في الإنجليزية هي (Phrasal Verb) أو (Prepositional Verb) أو (Verb Phrase) أو نحو ذلك. و الحافز الذي دفع الباحث أن يختار مصطلح "الأفعال الاصطلاحية" دون غيره من المصطلحات هو أنّ الدراسة في هذه الرسالة تركز إلى الفعل.

تركيب "الأفعال الاصطلاحية" مركّب من المصطلحين هما الأفعال و الاصطلاحية. أما الأفعال فهي جمع الفعل و قد سبق تعريفه، و أما الاصطلاحية فهي اسم منسوب إلى "الاصطلاح" و اصطلاح هو عبارة عن اتفاق قوم على تسمية الشيء باسم ما ينقل عن موضعه الأوّل أو هو إخراج اللفظ من معنى لغوي إلى آخر لمناسبة بينهما.<sup>5</sup> أما الاصطلاحية عند صاحبي قاموس أكبر (إنونيسية - عربية) أ. طه حسين المجاهد (A. Thoha Husein Al Mujahid) و أ. عطاء الله فطاني الخليل (A. Athoilallah Fathoni Al Khalil) هي كلمة

<sup>1</sup> أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة (مصر: عالم الكتب، 1429 هـ \ 2008 م)، ج. 3. ص. 1724.

<sup>2</sup> علي الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح (سورابايا: مكتبة الهداية، دس) ص. 15.

<sup>3</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (5 مرة: دار الحديث، 1426 هـ \ 2005 م). ج. 1. ص. 10.

<sup>4</sup> عبد العزيز بن محمد الفتوح و الأصدقاء، تهذيب شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، 1418 هـ)، ج. 1. ص. 24.

<sup>5</sup> الشريف الجرجاني، التعريفات، ص. 32.

بمعنى (idiomatis) في اللغة الإندونيسية<sup>6</sup> نسبة إلى كلمة (idiom). أما كلمة الاصطلاحية (idiom) نفسها فمعناها إنشاءات في العناصر التي تختار بعضها بعضاً، و لكل منها معنى من وجود غيرها.

لا يخفى كذلك أن الدعوة واجبة في الإسلام، و هي مبنية على فهم الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية و هما باللغة العربية مع اختلاف آراء العلماء في وجوبها أ هو وجوب عين أم وجوب كفاية. فعلى القول بوجوب العين يقتضي وجوب تعلم اللغة العربية على كل مسلم و على القول بالوجوب الكفاية يقتضي وجوب تعلمها على من يجب عليه الدعوة. هذه القضية من دوافع تعلم العربية و الرغبة فيه فيكثر استخدام هذه اللغة بها.

لم يكن تعريف الأفعال الاصطلاحية منتشراً في كتب النحو كتعريف غيرها من المصطلحات النحوية، فهي لا تزال متفرقة في دراسات مستقلة في بعض المعجم أو المقالات. و من تعريفات الأفعال الاصطلاحية ما وجده الباحث في موقع من مواقع الإنترنت و هي " فعل مع حرف جرّ أو ظرف والذي يعطي معنى مختلفاً عن الفعل الأصلي"<sup>7</sup>. و لكن هذا التعريف قصده كاتب المقالة لمصطلح الأفعال الاصطلاحية في اللغة الإنجليزية و هو ( Phrasal Verb) أما نظيرها في العربية فلم يكن فعل يتركب مع ظرف تركيباً اصطلاحياً و لم يلزم أن يعطي معنى مختلفاً عن الفعل الأصلي فيكون تعريفها "نوع من التراكيب الصغرى المكوّن من فعل مع حرف جرّ مركبين تركيباً اصطلاحياً سواء كان يعطي معنى مختلفاً عن الفعل الأصلي أو لا"<sup>8</sup>.

كما لم يكن انتشار تعريفها فإنّ هذا المصطلح كذلك لم يكن متفقاً عليه لدى اللغويين (أي أنّ هذا المصطلح ليست هو المصطلح الوحيد) للتعبير عن الفعل المتعدّي إلى مفعوله بحروف الجرّ، بل هناك عدّة مصطلحات و مثال ذلك ما استعملته مرشيليا فرانك (Marcella Frank) في كتابها الإنجليزية الحديثة (Modern English) فقد عبّرت عن هذا المصطلح ب (Prepositional Phrases)<sup>8</sup>.

هناك تعريف آخر<sup>14</sup> للأفعال الاصطلاحية من بعض اللغويين إلا أنّ الجهة المقصودة ليست نفس الجهة للتعريف الأول، لينظر ما قاله عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الحنبلي النجدي في حاشية الأجرومية التالي: "الأفعال الاصطلاحية ثلاثة، بدليل الاستقراء، وقوله تعالى: {لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ} فما بين الأيدي المستقبل، وما خلفنا الماضي، وما بين ذلك الحال؛ ولأنّ الفعل: إن تأخر التلفظ به عند وقوعه فهو الماضي، أو قارب بعض وجوده، فهو المضارع، أو تقدم التلفظ به قبل الفعل فهو الأمر"<sup>9</sup>. ممّا قاله عبد الرحمن بن محمد السابق يلاحظ أنّ المقصود بالأفعال الاصطلاحية هو المصطلحات لأنواع الفعل الثلاثة: الماضي، و المضارع، و الأمر. و الأفعال الاصطلاحية التي يريد الباحث دراستها هي ما يدلّه تعريفها الأول و هو "نوع من التراكيب الصغرى المكوّن من فعل مع حرف جرّ مركبين تركيباً اصطلاحياً سواء كان يعطي معنى مختلفاً عن الفعل الأصلي أو لا"، مثل: قام خالد بالجهاد أي أدى (عمل) (mengerjakan) خالد الجهاد فتراكب فعل "قام" مع حرف جرّ "ب" يعطي الفعل معنى جديداً يختلف عن معناه الأصلي (أي وقف) (berdiri). و مرّ خالد بطريق الذي بمعنى جاوز منذ أول وضعه.

قضية الأفعال الاصطلاحية تتعلّق بالمستويين من المستويات اللغوية و هما المستوى التركيبي (sintaksis) و المستوى الدلالي (semantik) من أجل ذلك لا بد من تأملها من هذين الجانبين.

من تعريف الأفعال الاصطلاحية السابق يلاحظ أنّها مركبة من العنصرين الرئيسيين هما: الفعل و حرف الجرّ. ثمّ يؤدي ذلك التركيب إلى معنى جديد للفعل يختلف عن معناه الأصلي. و ممّا لا يخفى أنّ لكل حرف من حروف الجرّ معنى أو معنيين فأكثر، كما لكل فعل معنى خاصّ إلا أنّه قد يتغيّر لتركيبه مع حرف من حروف الجرّ

<sup>3</sup> A. Thoah Husein Almujaheed dan A. Atho'illah Fathoni Al Khalil. 2013. *Kamus*

*Akbar (Indonesia-Arab)* (Jakarta: Gema Insani, tahun) h. 506.

<sup>19</sup> نيومان، "الأفعال الاصطلاحية" مقالة يتوصل إليها في 21 من نوفمبر 2016 من <http://www.startimes.com/f.aspx?t=35220589>

<sup>8</sup> Marcella Frank. 1972. *Modern English*. (New Jersey: Prentice-Hall Inc, 1972) p. 163.

<sup>9</sup> عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الحنبلي النجدي، حاشية الأجرومية (دم، دمع، دس)، ص. 44.

و قد لا يتغيّر، فما تغير معناه لتركيبه مع حرف من حروف الجرّ يعدّ من الأفعال الاصطلاحية المقصودة في البحث أمّا ما لم يتغيّر معناه بتركيبه مع حرف جرّ فلم يكن منها.

يشبه الأفعال الاصطلاحية أيضا أفعال متعدية بحرف جرّ، إلا أنّها لم يكن جميعها يتغيّر معناها بسبب تركيبها بحرف جرّ. فمن تعريف الأفعال الاصطلاحية السابقة يعرف أن الأفعال المتعدية بحرف جرّ لم يكن جميعها يعدّ من الأفعال الاصطلاحية. اللهم إلا أنّ الأفعال الاصطلاحية فهي تُعدّ من الأفعال المتعدية بحرف جرّ، و ليضرب لذلك مثلا: قولك مرّ الرّجل بالمرأة أي جاوز و أصل معنى مرّ جاوز، فلم يتغيّر معناه بعد تركيبه مع حرف الجرّ من معناه الأصلي، فلذلك لم يعدّ مثل هذا الفعل من الأفعال الاصطلاحية المقصودة دراستها.

### 3. عناصر التعبيرات الاصطلاحية

عناصر التعبيرات الاصطلاحية فثلاثة -كما قالت نور حسنة أرضياتي ناسوتيون- هي: "اسم، و فعل، و حرف"<sup>10</sup> و قد وافقت عليها أمي نور الفاطمة، لكنّها تزيد في بحثها بيانا بأنّ تقسيم الكلمة في اللغة العربية يخالف تقسيم الكلمة في الإندونيسية و إن كان في الأصل سواء إلا أنّ في الإندونيسية تقسيم الاسم إلى عدّة أقسام<sup>11</sup>.

أما أنواع التعبيرات الاصطلاحية فكما يلي:

- اسم+اسم مثل: أعمى القلب
- و فعل+حرف، مثل: اعتدى على
- و فعل+اسم+حرف مثل: أغمض عينيه عن
- فعل+حرف+اسم، مثل: طعن في شرفه
- فعل+فعل+اسم، مثل: واضح وضوح الشمس<sup>12</sup>.

أما الأفعال الاصطلاحية التي تكون تكيّزا لهذا البحث فمن شكل **الفعل+الحرف**.

### 4. الأفعال الاصطلاحية حسب حروف الجرّ المركّبة بها في معجم محمود يونس

الرقم	الفعل الاصطلاحي الفعل+حرف الجرّ (إلى)
1	تُوّبَ إلى
2	جُنّبَ إلى
3	دَعَا إلى
4	سَلّم... إلى

<sup>10</sup> Nur Hasanah Ardiyati Nasution, "Analisis Idiom dalam Bahasa Arab (تحليل التعبيرات الاصطلاحية في اللغة العربية)" (skripsi S1 Fakultas Sastra Universitas Sumatra Utara, 2009), h. 18.

<sup>11</sup> Umi Nurul Fatiḡah, "Idiom Bahasa Arab Tinjauan Gramatikal dan Semantis (التعبيرات الاصطلاحية العربية)" (Skripsi S1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, 2013), h. 22-28.

<sup>12</sup> Nur Hasanah Ardiyati Nasution, "Analisis Idiom dalam Bahasa Arab (تحليل التعبيرات الاصطلاحية في اللغة العربية)" (العربية)، h. 19-21.

ظاهرة الأفعال الاصطلاحية العربية في معجم محمود يونس

إلى	اسْتَوَى	5
إلى	شَخَّصَ	6
إلى	أَصْلَحَ	7
إلى	أَصَاخَ	8
إلى	طَمَخَ	9
إلى	طَارَ	10
إلى	ظَمِيَ	11
إلى	عَطَفَ	12
إلى	فَزَعُ	13
إلى	قَضَى	14
إلى	قَامَ	15
إلى	كَشَرَ	16
إلى	الْقَى	17
إلى	الْهَفَ	18
إلى	لَازَ	19
إلى	أَنْبَهَ	20
إلى	نَدَبَ	21
إلى	نَزَعُ	22
إلى	نَسَمَ	23
إلى	نَظَرَ	24
إلى	نَفَرَ	25
إلى	نَامَ	26
	الفعل الاصطلاحي الفعل+حرف الجرّ (ب)	الرقم
ب	جَاءَ	1
ب	أَخَاطَ	2

ظاهرة الأفعال الاصطلاحية العربية في معجم محمود يونس

ب.	سَلِمَ	3
ب.	شَفَّشَفَ	4
ب.	شَاعَ	5
ب.	صَنَعَدَ	6
ب.	صَنَاحَ	7
ب.	طَمَخَ	8
ب.	فَعَدَ	9
ب.	قَالَ	10
ب.	قَامَ	11
ب.	نَزَلَ	12
ب.	نَطَقَ	13
ب.	هَمَّ	14
ب.	وَجَدَ	15
	الفعل الاصطلاحي الفعل+حرف الجرّ (على)	الرقم
على	حَافَظَ	1
على	حَمَلَ	2
على	دَعَا	3
على	سَلِمَ	4
على	اسْتَوَى	5
على	شَفَّشَفَ	6
على	صَنَى	7
على	صَنَاحَ	8
على	طَمَعَ	9
على	طَعَنَ	10
على	طَلَعَ	11



ظاهرة الأفعال الاصطلاحية العربية في معجم محمود يونس

على	ظَلَّفَ... أظْلَفَ	12
على	اعْتَرَضَ	13
على	عَطَفَ	14
على	عَظَمَ	15
	الفعل الاصطلاحي الفعل+حرف الجرّ (عن)	الرقم
عن	حَافَظَ	1
عن	رَغِبَ	2
عن	صَفَحَ	3
عن	أصَاخَ	4
عن	طَلَعَ	5
عن	ظَلَّفَ...أظْلَفَ	6
عن	اعْرَضَ	7
عن	عَطَفَ	8
عن	قَعَدَ	9
عن	قَالَ	10
عن	كَنَفَ	11
عن	ألقى	12
عن	ألَوَصَ	13
عن	مَسَكَ   اسْتَمْسَكَ	14
عن	نَبَأَ	15
	الفعل الاصطلاحي الفعل+حرف الجرّ (في)	الرقم
في	رَغِبَ	1
في	صَعِدَ   اصْعَدَ	2

ظاهرة الأفعال الاصطلاحية العربية في معجم محمود يونس

في	أَصْلَحَ	3
في	عَقَّبَ	4
في	طَعَنَ	5
في	قَالَ	6
في	أَلْقَى	7
في	نَزَلَ	8
في	نَظَرَ	9
في	تَهَالَكَ	10
	الفعل الاصطلاحي الرقم الفعل+حرف الجرّ (ل) <sup>18</sup>	
ل	ذَعَا	1
ل	أَصَاخَ	2
ل	صَاغَ	3
ل	اعْتَرَضَ	4
ل	قَضَى	5
ل	قَالَ	6
ل	نَعَى	7
ل	نَفَرَ	8
ل	وَجَدَ	9
	الفعل الاصطلاحي الرقم الفعل+حرف الجرّ (من)	
من	شَخَّصَ	1
من	تَظَلَّمَ	2
من	فَرَعَ	3
من	لَازَ	4
من	تَمَكَّنَ	5

من	مَلَأْتَمَلَأ\مَتَلَأ	6
من	أَنْبَهَ	7
من	نَزَلَ	8
من	نَصَرَ	9
من	نَفَرَ	10
من	نَفَى	11
من	نَقَمَ	12
من	اسْتَوْحَشَ	13

#### الخلاصة

الدراسة عن الأفعال الاصطلاحية لم تكن مألوفة بين دارسي اللغة العربية خاصة الجامعة الإسلامية الحكومية بينجكولو و لا يزال هناك أشياء لابد من دراستها منها كون قاموس محمود يونس البسيطة و لم يتناول جميع المفردات العربية و الأفعال الاصطلاحية، فمن الممكن بل المعتقد أنّ ثمة أفعال اصطلاحية منتشرة في اللغة العربية اليومية ولم تُردّ فيه. فلذلك اقترح الباحث للدارسين أن يواصل هذه الدراسة البسيطة حتى تكون أكثر نفعاً و فائدة.

وإنّ من حروف الجرّ ما يؤثر في الأفعال في تغيير معانيه، و قد وجد الكاتب لا يقلّ من 92 فعلاً في قاموس محمود يونس تغيرت معانيها من معانيها الأصلية بتركيبها مع بعض حروف الجرّ. ليس لكل حرف من حروف الجرّ نمطاً واحداً في تغيير معنى الأفعال الاصطلاحية و تكوين المعاني الجديدة لها و أنّها تعرف سماعياً، بل لكّله أكثر من نمط من أنماط المعاني يدور إليها معاني الأفعال الاصطلاحية.

المراجع

- 2 أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة (مصر: عالم الكتب، 1429 هـ \ 2008 م)، ج. 3. ص. 1724.
- 13 عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الخليلي النجدي، حاشية الأجرومية (دم، دمن، دس) عبد العزيز بن محمد الفتنوح و الأصدقاء، تهذيب شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، 1418 هـ)
- 6 علي الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح (سورابايا: مكتبة الهداية، دس) مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (القاهرة: دار الحديث، 1426 هـ \ 2005 م).
- 20 نيومان، "الأفعال الاصطلاحية" مقالة يتوصل إليها في 21 من نوفمبر 2016 <http://www.startimes.com/f.aspx?t=35220589>.
- 3 A. Thoha Husein Almujaheed dan A. Atho'illah Fathoni Al Khalil. 2013. Kamus Akbar (Indonesia-Arab) (Jakarta: Gema Insani, tahun)
- 8 Marcella Frank. 1972. Modern English. (New Jersey: Prentice-Hall Inc, 1972)
- تحليل التعبيرات (Nur Hasanah Ardiyati Nasution, "Analisis Idiom dalam Bahasa Arab (الاصطلاحية في اللغة العربية (skripsi S1 Fakultas Sastra Universitas Sumatra Utara, 2009.
- تحليل التعبيرات (Nur Hasanah Ardiyati Nasution, "Analisis Idiom dalam Bahasa Arab (الاصطلاحية في اللغة العربية (skripsi S1 Fakultas Sastra Universitas Sumatra Utara, 2009.
- 4 Umi Nurul Fatimah, "Idiom Bahasa Arab Tinjauan Gramatikal dan Semantis (التعبيرات (Skripsi S1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, 2013)

# Asniti KARNI

---

## ORIGINALITY REPORT

---

13%

SIMILARITY INDEX

13%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

---

## PRIMARY SOURCES

---

1	<a href="http://www-archiv.fdm.uni-hamburg.de">www-archiv.fdm.uni-hamburg.de</a> Internet Source	2%
2	<a href="http://www.qiraatafrican.com">www.qiraatafrican.com</a> Internet Source	1%
3	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://etheses.uin-malang.ac.id">etheses.uin-malang.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://ibnusamsulhuda.wordpress.com">ibnusamsulhuda.wordpress.com</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://repository.uin-suska.ac.id">repository.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://ia600609.us.archive.org">ia600609.us.archive.org</a> Internet Source	1%
8	<a href="http://repository.uinjkt.ac.id">repository.uinjkt.ac.id</a> Internet Source	1%
9	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	1%

---

10	Nur Halimah As-Sa'diyah. "التنازع عند البصريين (والكوفيين) دراسة نحوية مقارنة", WARAQAT : Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman, 2020 Publication	<1 %
11	<a href="http://www.journal.uinjkt.ac.id">www.journal.uinjkt.ac.id</a> Internet Source	<1 %
12	<a href="http://andriyaniswalu.blogspot.com">andriyaniswalu.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
13	<a href="http://kolkotob.blogspot.com">kolkotob.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="http://www.abdelhakeemkun.com">www.abdelhakeemkun.com</a> Internet Source	<1 %
15	<a href="http://akangfadil.blogspot.com">akangfadil.blogspot.com</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="http://www.jumanto.com">www.jumanto.com</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="http://comum.rcaap.pt">comum.rcaap.pt</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="http://irep.iium.edu.my">irep.iium.edu.my</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="http://repository.sustech.edu">repository.sustech.edu</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="http://www.univ-tebessa.dz">www.univ-tebessa.dz</a> Internet Source	<1 %

---

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off