

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VISUAL TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR PAI KELAS IV SDN 40
KABUPATEN KAUR**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Dalam Ilmu Tarbiyah



Oleh:

MELKI ARDIANSYAH
NIM.1711240238

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU 2022**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU**
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jln. Raden Fattah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon. (0736) 51276- 51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh :

Nama : MELKI ARDIANSYAH

NIM : 1711240238

Prodi : PGMI

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur" telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk disidangkan.

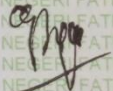
Bengkulu, Februari 2022

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Hj. Asivah, M.Pd

NIP. 196510272003122001


Dr. Ellvana, M.Pd.I

NIP. 1960081219940002001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap**

Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur yang disusun oleh :

Melki Ardiansyah NIM. 1711230238 telah dipertahankan di depan Dewan

Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati

Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu, Tanggal 2 Maret 2022 dan dinyatakan

memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam Bidang

Pendidikan Tarbiyah PGML.

Ketua

Dr. Buyung Surahman, M.Pd

NIP. 196110151984031002

Sekretaris

Zubaidah, M.Us

NIDN. 2016047202

Penguji I

Dr. Eva Dewi, M. Ag

NIP. 197505172003122003

Penguji II

Aziza Arvati, S.Ag, M. Ag

NIP. 197212122005012007

Bengkulu, Maret 2022

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. Mus Mulvadi, M.Pd

NIP. 197005142000031004

MOTTO

لَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٧﴾

"Sesungguhnya tiada berputus asa dari rahmat Allah, melainkan kaum yang kafir".
(QS. Yusuf: 87)

(Melki Ardiansyah)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Ayahanda dan Ibundaku yang tercinta Hasan Basri dan Yuliana yang telah mendo'akan, memotivasi, dan mendidikku dari lahir hingga dewasa.
2. Adikku Rizal Juniardi yang selalu mensupport, dan selalu menemaniku.
3. Keluarga besar M Saleh dan Suardi Af yang telah mendukung, membantu dan mendo'akanku
4. Teman-teman seperjuangan Siti Nur Aini, Mariana, Dian Syukri Anshar dan teman-teman lainnya semoga apa yang kita semogakan lekas tersemogakan.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Melki Ardiansyah

NIM : 1711240238

Jurusan : Tarbiyah

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur.

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu, Februari 2022

Pembuat Pernyataan,



Melki Ardiansyah
NIM.1711240238

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melki Ardiansyah
NIM : 1711240238
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur

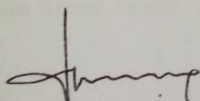
Telah melakukan verifikasi plagiasi melalui program. www.turnitin.com dengan Submission ID: 1756749968. Skripsi ini memiliki indikasi plagiat sebesar 19% dan dinyatakan dapat diterima.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, apabila terdapat kekeliruan dengan verifikasi ini maka akan dilakukan peninjauan ulang kembali.

Bengkulu, 09 Februari 2022

Mengetahui

Ketua Tim Verifikasi


Dr. Edi Ansyah, M.Pd
NIP. 197007011999031002

Yang Menyatakan



Melki Ardiansyah
NIM. 1711240238

Nama : Melki Ardiansyah

NIM : 1711240238

**Judul : Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI
Kelas V SDN 40 Kabupaten Kaur**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI di kelas IV. Dengan menggunakan media visual diharapkan dapat membuat kesan yang nyata bagi peserta didik pada saat mempelajari materi. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, dokumentasi dan angket. Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian kuantitatif deskriptif dengan mengumpulkan data menggunakan questioner dari keseluruhan kelas IV yang berjumlah 30 orang. Sebelum peneliti melakukan pembelajaran, terlebih dahulu peneliti melakukan pendekatan kepada siswa kelas IV. Setelah melakukan pembelajaran peneliti memberikan angket berupa pertanyaan yang diberi nilai pada setiap jawaban yang nantinya akan digunakan sebagai data untuk diolah oleh peneliti. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan program SPSS 26 uji *validitas pearson product moment* dengan kriteria Signifikan $< 0,05$ maka data yang didapatkan valid, uji *Normalitas Kolmogorov-Smirnov test* dengan kriteria Signifikan $< 0,05$ maka data berdistribusi normal, *Uji One Sample T test* dengan kriteria Signifikan $< 0,05$ maka hipotesis kerja diterima. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil questioner yang diuji dengan program SPSS 26 *One Sample T Test* dengan taraf 5% Sig 0,000 $< 0,05$ maka hipotesis kerja (H_a) dalam penelitian ini diterima, dengan kata lain terdapat pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur.

Kata Kunci: *media visual, motivasi belajar.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil alamin, puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan mengharap Ridho-Nya.

Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW, para keluarga, sahabat serta umatnya dengan mengharap syafaat-Nya. Penelitian yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur”. Skripsi ini pada dasarnya disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Jurusan Tarbiyah Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan penelitian tersebut, peneliti banyak mendapatkan bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak, oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan waktu yang telah ditentukan. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya terutama kepada :

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M. Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan berbagai fasilitas dalam menimba ilmu pengetahuan di Tadris Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr Mus Mulyadi, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Tadris Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Adi Saputra, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Tarbiyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Abdul Aziz Mustamin, M.Pd selaku Koordinator Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang selalu memberikan dorongan dan motivasi kepada penulis.
5. Dr. Hj. Asiyah, M.Pd selaku pembimbing I yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Dr. Ellyana, S.Ag. M.Pd.I selaku pembimbing II yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen dan seluruh staf kepegawaian Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah banyak memberi ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian bagi masyarakat, agama, nusa dan bangsa.
8. Kepala Unit Perpuustakaan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membantu penulis dalam mencari buku-buku referensi.
9. Kepala SD Negeri 40 Kabupaten Kaur yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah yang beliau pimpin.

Penulis menyadari bahwa kesuksesan ini dapat penulis peroleh karena dukungan dari banyak pihak. Sebagai penutup penulis sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu didalam proses penyusunan skripsi ini. Mudah-mudahan apa yang telah diberikan menjadi amal shaleh dan diterima oleh Allah SWT.

Bengkulu, Maret 2022

Melki Ardiansyah
NIM.1711240238

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| NOTA PEMBIMBING..... | iv |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| ABSTRAK..... | vii |
| KATA PENGANTAR..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | x |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|----------------------------|---|
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 8 |
| C. Tujuan Penelitian | 9 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 9 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|---|----|
| A. Deskripsi Teori..... | 11 |
| 1. Bahan Ajar..... | 11 |
| 2. Media Pembelajaran..... | 14 |
| 3. Manfaat Media Pembelajaran | 16 |
| 4. Media Visual..... | 18 |
| 5. Motivasi Belajar..... | 25 |
| 6. Pembelajaran Agama Islam..... | 27 |
| 7. Hubungan Media Visual Dengan Motivasi Belajar..... | 32 |
| B. Kajian Terdahulu..... | 33 |
| C. Kerangka Berfikir..... | 37 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 39 |
| B. Tempat Dan Waktu Penelitian..... | 39 |
| C. Populasi Dan Sampel..... | 39 |
| D. Variabel Dan Desain Penelitian..... | 41 |
| E. Teknik PengumpulanData..... | 41 |
| F. Teknik Analisis Data | 43 |

BAB IV DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA

| | |
|-----------------------------------|----|
| A. Deskripsi Data..... | 47 |
| B. Analisis Data..... | 49 |
| 1. Analisis Data Deskriptif | 49 |
| 2. Uji Validitas Data..... | 49 |
| 3. Uji Normalitas..... | 53 |
| 4. Hipotesis | 54 |
| C. Pembahasan Penelitian..... | 55 |
| D. Keterbatasan Penelitian..... | 60 |

BAB V PENUTUP

| | |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 61 |
| B. Saran..... | 61 |

DAFTAR PUSTAKA.....62

LAMPIRAN

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Dalam Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 pasal 1 dinyatakan bahwa Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk melakukan susasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara¹.

Pendidikan merupakan upaya untuk membantu jiwa anak-anak didik baik lahir maupun batin, dari sifat kodratnya menuju kearah peradaban manusiawi dan lebih baik. Pendidikan merupakan proses yang berkelanjutan dan tidak pernah berakhir sehingga menghasilkan kualitas yang berkesinambungan pada perwujudan sosok manusia masa depan, dan berakar pada nilai-nilai budaya bangsa dan agama².

Pendidikan hendaknya tercipta sebuah wadah dimana peserta didik secara aktif mempertajam dan memunculkan ke permukaan potensi-potensinya sehingga menjadi kemampuan-kemampuan yang di milikinya secara ilmiah. Definisi ini juga memungkinkan sebuah keyakinan bahwa manusia secara ilmiah memiliki dimensi jasad, kejiwaan, dan spiritualitas.

Di samping itu definisi yang sama memberikan ruang untuk berasumsi

¹UU RI No. 20 TH. 2003, *Sistem Pendidikan Nasional*, (Jakarta:Sinar Grafika, 2008) Hlm. 3

²Adi Widya, 2019. *Jurnal Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia*. Vol.4.No.1 April 2019 hlm.29

bahwa manusia memiliki peluang untuk bersifat mandiri, aktif, rasional, sosial, dan spiritual.

Ayat Al-qur'an yang menyatakan tentang pendidikan yaitu Surah Al-Imran ayat 37 :

فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَمْرِئُمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ۝ ٣٧

Artinya : “Maka Tuhannya menerimanya (sebagai nazar) dengan penerimaan yang baik, dan mendidiknya dengan pendidikan yang baik dan Allah menjadikan Zakariya pemeliharanya. Setiap Zakariya masuk untuk menemui Maryam di mihrab, ia dapati makanan di sisinya. Zakariya berkata: "Hai Maryam dari mana kamu memperoleh (makanan) ini?" Maryam menjawab: "Makanan itu dari sisi Allah". Sesungguhnya Allah memberi rezeki kepada siapa yang dikehendaki-Nya tanpa hisab”.(Q.S Al-Imran:37).

Tujuan pendidikan nasional Indonesia sesuai dengan undang-undang No. 20 tahun 2003 yaitu, pendidikan di upayakan dengan berawal dari manusia apa adanya (aktualitas) dengan mempertimbangkan berbagai kemungkinan yang apa adanya (potensialitas), dan diarahkan menuju terwujudnya manusia yang seharusnya atau manusia yang di cita-citakan (idealitas). Tujuan itu tiada lain adalah manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT, berakhlak mulia, sehat, cerdas, berperasaan, berkemauan dan mampu berkarya, mampu memenuhi kebutuhan secara wajar, mampu mengendalikan hawa nafsunya, kepribadian, bermasyarakat dan berbudaya. Implikasinya, pendidikan harus berfungsi untuk mewujudkan berbagai potensi yang ada pada manusia dalam konteks dimensi keberagaman, moralitas, individualitas/pesonalitas

sosialitas dan kebudayaan secara menyeluruh dan terintegrasi. Dengan kata lain pendidikan berfungsi untuk memanusiakan manusia³.

Dalam sebuah tujuan pendidikan tidak terlepas dengan peran seorang pendidik, pendidik diharapkan mampu mengembangkan inovasi dan kreatifitas dalam rangka mewujudkan tujuan pembelajaran yang sesuai. Namun tidak dapat dipungkiri masih banyak hambatan seorang pendidik dalam menerapkan sistem pendidikan berbasis peserta didik. Hambatan yang pada umumnya ditemui para guru adalah melakukan variasi ketika pembelajaran berlangsung. Dalam penggunaan media pendidik terkadang kurang menguasai dan tidak menggunakan secara efektif dan efisien.

Guru cenderung melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan buku saja sebagai bahan yang menjadikan peserta didik sebagai objek, yaitu peserta didik lebih banyak mencatat dan mendengarkan ceramah materi dari guru tanpa diimbangi dari variasi media pembelajaran yang menarik bagi peserta didik. Adanya hambatan ini yang mengakibatkan peserta didik kurang aktif berpartisipasi dalam proses belajar mengajar, peserta didik tidak dapat fokus pada materi yang diajarkan dan rasa bosan untuk belajar semakin meningkat sehingga motivasi dan hasil belajar peserta didik pun kurang baik.

Pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan

³Adi Widya, 2019. *Fungsi Dan Tujuan Pendidikan*. Jurnal Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia. Vol.4.No.1 April 2019 hlm.31

motivasi dan rangsangan kegiatan mengajar, bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa⁴. Berdasarkan hal tersebut media pembelajaran merupakan suatu alat atau perantara untuk memudahkan proses belajar dalam rangka mengefektifkan komunikasi antara guru dan siswa, hal ini sangat membantu guru dalam mengajar dan memudahkan siswa dalam menerima dan memahami pembelajaran. Proses ini membutuhkan guru yang mampu menyesuaikan antara media pembelajaran dan metode pembelajaran.

Media visual adalah media yang dapat dilihat saja tidak mengandung unsur suara, yang termasuk ke dalam media visual adalah film slide, foto, transparansi, lukisan, gambar, dan berbentuk bahan yang di cetak seperti media grafis. Media visual merupakan sebuah media yang memiliki beberapa unsur berupa garis, bentuk, warna dan tekstur dalam penyajiannya. Bentuk visual berupa gambar representasi seperti gambar lukisan atau foto yang menunjukkan bagian tampaknya suatu benda, diagram yang melukiskan hubungan-hubungan konsep, organisasi dan struktur isi materi, peta yang menunjukkan hubungan-hubungan ruang antara unsur-unsur dalam isi materi, grafik seperti tabel dan chart (bagan) yang menyajikan gambar atau kecenderungan data atau antar hubungan seperangkat gambar atau angka-angka⁵.

⁴Della sari. 2018. *Jurnal Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Visual Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa*. Vol.2. No. 2, Desember 2018 Hlm. 72

⁵Della sari. 2018. *Jurnal Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Visual Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa*. Vol.2. No. 2, Desember 2018 Hlm. 72-73

Belajar dimaknai sebagai proses perubahan perilaku sebagai hasil interaksi individu dengan lingkungannya. Perubahan perilaku terhadap hasil belajar bersifat fungsional, positif, aktif dan terarah proses perubahan tingkah laku dapat terjadi dalam berbagai kondisi.⁶

Belajar adalah proses yang memungkinkan timbulnya atau berubahnya suatu tingkah laku baru yang bukan disebabkan oleh kematangan dan sesuatu hal yang bersifat sementara sebagai hasil dari terbentuknya respon utama.⁷

Dalam aktifitas belajar mengajar, sekolah menjadi salah satu tempat berlangsungnya kegiatan belajar mengajar. Dalam sekolah keberadaan guru sangatlah penting. Untuk itu peran guru sangatlah menentukan, karena kedudukannya sebagai pengelola dan fasilitator pembelajaran bagi siswa dalam kelas. Sesuai dengan tugasnya, tugas utama guru adalah mengajar. Seorang guru harus mempersiapkan suatu cara bagaimana agar yang diajarkan atau yang ingin disampaikan dapat diterima serta dapat difahami dengan baik oleh siswa.

Untuk mengupayakan pendidikan yang berkualitas, guru seringkali menemukan kesulitan dalam memberikan materi pelajaran. Permasalahan yang sering kita jumpai dalam pengajaran khususnya pengajaran pada mata pelajaran “Pendidikan Agama Islam” adalah bagaimana cara menyajikan materi kepada siswa secara baik sehingga diperoleh hasil

⁶Apridapane. *Belajar dan Pembelajaran. Jurnal Kajian Ilmu-ilmu Keislaman*. Vol. 03, No. 2, desember 2017. Hlm 334

⁷Muh. Sain Hanafy. *Konsep Belajar Dan Pembelajaran*. Jurnal Lentera Pendidikan, Vol.17, No. 1, Juni 2018, Hlm 68

yang maksimal, disamping masalah lainnya yang sering didapati adalah kurangnya perhatian guru PAI terhadap variasi dalam mengajar dalam upaya peningkatan mutu pengajaran secara baik.

PAI adalah salah satu mata pelajaran yang mengajarkan mengenai keagamaan dan tuntunan atau pedoman hidup manusia. Dengan pelajaran PAI manusia dididik agar menjadi manusia yang berakhlak mulia, menghormati sesama makhluk hidup dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa. Oleh sebab itu, guru berperan penting dalam menyampaikan pelajaran PAI kepada siswa-siswanya terkhusus kepada sistem pembelajaran, media pembelajaran dan metode pembelajaran. Penggunaan media visual yang baik kemungkinan akan membantu proses belajar mengajar yang terjadi didalam kelas serta meningkatkan tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan oleh guru. .

Melihat realita yang ada, maka guru harus dapat melaksanakan perbaikan dalam sistem pembelajaran. Selama ini pembelajaran yang dilaksanakan tanpa media pembelajaran didalamnya dirasa kurang menarik perhatian siswa. Sehingga dalam proses mengajar peranan guru dalam memilih media apa yang akan digunakan sangatlah penting. Mengingat bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat dipergunakan untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan atau keterampilan belajar sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar mengajar. Sehingga dapat dikatakan bahwa apabila guru dalam memilih media pembelajaran sudah tepat dan pelaksanaannya sudah sesuai

prosedur, diharapkan siswa dapat menerima dan memahami materi yang disampaikan oleh guru dengan baik. Selain itu dari berbagai sumber dijelaskan bahwa cara pembelajaran dengan menggunakan media dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. Sehingga diharapkan hasil belajar dapat tercapai dan memuaskan.

Hal ini sesuai penelitian yang dilakukan oleh Dian Anggreini dengan judul pengaruh penggunaan media audio visual terhadap motivasi belajar dan hasil belajar IPA siswa kelas V SDN Bontoramba. Yang menyatakan bahwa terdapat pengaruh media visual terhadap motivasi dan hasil belajar siswa yakni adanya peningkatan terhadap hasil belajar setelah diberikan media audio visual, yakni dengan diperoleh nilai Sig dari 0,000. $0,000 < 0,05$ maka yang artinya ditolak dan diterima.⁸

Peneliti melakukan observasi awal pada tanggal 07 Oktober 2020 yang lalu di SDN 40 Kabupaten Kaur dan menemukan bahwa penggunaan media visual masih sangat minim, hanya menggunakan gambar yang terdapat pada buku paket saja sehingga dampak yang terjadi membuat siswa menjadi bosan dan kurang bersemangat sehingga menjadi kurang tertarik pada pembelajaran.

Penggunaan media yang tidak bervariasi cenderung membuat siswa bosan dan kurang bersemangat dalam belajar. Kemungkinan siswa akan lebih senang dan lebih bersemangat dalam belajar terlebih jika guru menggunakan media visual namun penggunaan media visual dalam proses

⁸Dian Anggreini. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Di SDN Tomboramba*. Jurnal Pendidikan. Vol. 4. No. 1, 2020

belajar mengajar yang dilakukan masih tergolong minim. Sedangkan media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat menjadi perantara pesan dalam proses belajar mengajar dari sumber informasi kepada penerima informasi sehingga menjadi proses belajar mengajar yang kondusif⁹.

Media visual menjadi salah satu media pembelajaran yang berisifat efektif karena dapat memberikan sebuah kesan yang nyata bagi peserta didik pada saat mempelajari suatu materi, sehingga siswa tertarik untuk belajar selain itu, media visual juga membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran dengan mudah dipahami karena dikemas berupa teks dan sebuah gambar.¹⁰ Oleh karena itu penggunaan media visual diharapkan akan menambah semangat belajar siswa pada mata pelajaran PAI.

Berdasarkan latar belakang permasalahan diatas, maka peneliti tertarik untuk mengangkat judul “ **Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur**”.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar PAI pada materi

⁹Dondi Kurniawan, Asiyah dan Adrian Topano. *Perbedaan Hasil Belajar Antara Siswa Yang Diajar Dengan Menggunakan Media Audio Dan Media Audio Visual Pada Kelas V di SDN 58 Kota Bengkulu*. Indonesian Science Education Journal. Vol. 2, No. 1, Januari 2021, Hlm. 47. ISSN: 2716-3350

¹⁰Yulita Pujilestari. *Manfaat Media Visual Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*. Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi. Vol.19, No, 2, Tahun 2020, Hlm 58

berwudu menggunakan media proyektor kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur?

C. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar PAI kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur.

D. Manfaat Penelitian

1. Secara teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan dalam bidang pendidikan mengenai penggunaan media visual untuk meningkatkan motivasi belajar siswa

2. Secara praktis

a. Bagi penulis

Menambah pengetahuan dan pengalaman bagi peneliti dalam menerapkan pengetahuan terhadap masalah yang di hadapi secara nyata.

b. Bagi guru

Diharapkan adanya hasil penelitian bisa menjadi masukan yang berharga bagi guru dan upaya sosialisasi perlunya membentuk motivasi belajar dalam rangka meningkatkan hasil belajar bagi siswa.

c. Bagi Pembaca

Diharapkan mampu memberikan wawasan dan pengetahuan bagi pembaca mengenai pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Teori

1. Bahan Ajar

a. Pengertian

Bahan ajar merupakan bagian penting dalam pelaksanaan pendidikan. Melalui bahan ajar guru akan lebih mudah dalam melaksanakan pembelajaran dan siswa akan lebih terbantu dan mudah dalam belajar. Bahan ajar dapat di buat dalam bentuk sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik materi ajar yang akan disajikan. Bahan ajar adalah segala bentuk bahan yang digunakan untuk membantu guru/instruktur dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Bahan ajar adalah segala bentuk bahan yang digunakan untuk membantu guru dan instruktur dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas. Bahan yang dimaksud adalah bisa berupa bahan tertulis dan tidak tertulis. Bahan ajar menurut Panne adalah bahan-bahan atau materi pelajaran yang disusun secara sistematis yang di gunakan guru dan siswa dalam proses pembelajaran.

Bahan ajar ialah sekumpulan materi ajar yang disusun secara sistematis yang merepresentasikan konsep yang mengarahkan siswa untuk mencapai suatu kompetensi. Ketika

bahan ajar tidak digunakan dalam pembelajaran di kelas maka bahan ajar tersebut hanya menjadi sumber belajar.

Kompetensi mengembangkan bahan ajar idealnya telah dikuasai guru secara baik, namun pada kenyataannya masih banyak guru yang belum menguasainya, sehingga dalam melakukan proses pembelajaran masih banyak yang bersifat konvensional. Dampak dari pembelajaran konvensional ini antara lain aktifitas guru lebih dominan dan sebaliknya siswa kurang aktif karena lebih cenderung menjadi pendengar. Disamping itu pembelajaran yang dilakukannya juga kurang menarik karena pembelajaran kurang variatif¹¹.

b. Bentuk bahan ajar

Bahan ajar dibagi berdasarkan bentuk, cara kerja, sifat dan substansi (isi materi).

Menurut bentuk bahan ajar

- 1) bahan ajar cetak (printed), yaitu sejumlah bahan yang di siapkan dalam kertas, yang dapat berfungsi untuk keperluan pembelajaran atau penyampai informasi. Misalnya buku, gambar, modul dan lain-lain.
- 2) Bahan ajar dengar (audio) atau program audio, yaitu semua system yang menggunakan sinyal radio secara langsung, yang dapat dimainkan atau di dengar oleh

¹¹Ina Magdalena. *Analisis Bahan ajar*. Jurnal Pendidikan Dan Ilmu sosial Volume 2, Nomor 2, Juli 2020;311-326, Hlm. 314

seseorang atau sekelompok orang. Contoh kaset, radio dan lainya.

- 3) Bahan ajar pandang dengar (audio visual), yaitu segala sesuatu yang memungkinkan sinyal audio dapat dikombinasikan dengan gambar bergerak secara sekuensial. Missal video, film dan lainya.
- 4) Bahan ajar interaktif (interactive teaching materials), yaitu kombinasi dari dua atau lebih media (audio, teks, grafik, gambar, animasi dan video) yang oleh penggunaanya dimanipulasi atau di beri perlakuan untuk mengendalikan suatu perintah atau perilaku alami dari presntasi. Contoh compact disk interaktif.

Menurut cara kerja bahan ajar

- 1) Bahan ajar yang tidak di proyeksikan. Bahan ajar ini adalah bahan ajar yang tidak memerlukan perangkat proyektor untuk memproyeksikan isi di dalamnya. Sehingga, siswa bisa langsung mempergunakan (membaca, melihat, mengamati) bahan ajar tersebut. Contoh foto, model dan lainya.
- 2) Bahan ajar yang diproyeksikan. Adalah bahan ajar yang memerlukan proyektor agar bisa

dimanfaatkan atau dipelajari siswa. Seperti slide dan yang lainnya¹².

2. Media Pembelajaran

a. Pengertian

Secara bahasa media berarti *tengah, perantara atau pengantar*. Sedangkan dalam bahasa arab media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan. Jadi media adalah alat yang di gunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi.

Pembelajaran merupakan suatu proses interaksi antara guru dan siswa, baik interaksi secara langsung maupun tidak langsung.

Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu seperti alat, benda, lingkungan dan lainnya yang dapat di gunakan untuk menyampaikan informasi atau pesan khususnya bahan pelajaran.

b. Jenis-jenis media pembelajaran

1) Media visual

Adalah suatu alat atau sumber belajar yang di dalamnya berisi pesan, informasi khususnya materi pelajaran yang disajikan secara menarik dan kreatif yang diterapkan menggunakan indera penglihatan. Kelebihan media ini dapat di analisis lebih mudah, selain itu juga dapat mempermudah

¹²Ina Magdalena. *Analisis Bahan ajar*. Jurnal Pendidikan Dan Ilmu sosial Volume 2, Nomor 2, Juli 2020;311-326, Hlm. 315.

peserta didik dalam memahami materi dan membuat peserta didik berfikir lebih kritis serta materi akan mudah diingat oleh peserta didik. adapun kekurangan dari media ini hanya berupa gambar dan tulisan saja sehingga media ini tidak dapat diterapkan untuk peserta didik yang berkebutuhan khusus dan biaya produk yang cukup mahal.

2) Media audio

Adalah media pembelajaran atau sumber belajar yang berisikan pesan atau materi pelajaran yang disajikan secara menarik dan kreatif dan di terapkan dengan menggunakan indera pendengaran saja. Karna media ini hanya berupa suara. Kelebihan dari media ini harganya murah, mudah dibawa dan dipindahkan, dapat diputar kembali dan dapat merangsang keaktifan peserta didik. namun media ini mempunyai kekurangan yakni bersifat abstrak karna hanya berupa suara sehingga pada hal-hal tertentu memerlukan bantuan visual dan tidak cocok diterapkan pada peserta didik yang berkebutuhan khusus.

3) Media audio visual

Adalah jenis media pembelajaran atau sumber belajar yang berisikan pesan atau materi pelajaran yang dibuat secara menarik dan kreatif dengan menggunakan idera pendengaran dan penglihatan. Media ini berupa suara dan gambar.

Pemakaian tidak terikat waktu, sangat praktis dan menarik harganya tidak mahal dan menghemat waktu. Adapun kekurangan media audio visual adalah tidak bisa dibawa kemana-mana, memerlukan ruangan gelap dan membutuhkan keahlian dan keterampilan khusus.¹³

3. Manfaat media pembelajaran

Manfaat media dalam proses pembelajaran adalah memperlancar interaksi antara pembelajaran dengan pebelajaran sehingga kegiatan pembelajaran akan lebih efektif dan efisien. Tetapi secara lebih khusus ada beberapa manfaat media yang lebih rinci. misalnya, mengidentifikasi beberapa manfaat media dalam pembelejaran yaitu :

a. Penyampaian materi dapat diseragamkan

Setiap pembelajar mungkin mempunyai penafsiran yang berbeda-beda terhadap suatu konsep materi pembelajaran tertentu. Dengan bantuan media, penafsiran yang beragam tersebut dapat dihindari sehingga dapat disampaikan terhadap pembelajar secara seragam.

b. Proses pembelajaran menjadi lebih jelas dan menarik

Dengan berbagai potensi yang dimilikinya, media dapat menampilkan informasi melalui suara, gambar, gerakan dan warna, baik secara alami maupun manipulasi. Materi pembelajaran yang dikemas melalui program media akan lebih jelas, lengkap, serta

¹³Susanti. *Jenis-jenis Media Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan. Vol.2 Tahun 2016. Hlm 1

menarik minat belajar. Dengan media, materi sajian bisa membangkitkan rasa keingintahuan dan merangsang pembelajar bereaksi baik secara fisik maupun emosional.

c. Proses pembelajaran menjadi lebih interaktif

Tanpa media seorang pembelajar akan cenderung berbicara satu arah kepada pembelajar, namun dengan media pembelajar dapat mengatur kelas sehingga bukan hanya pembelajara sendiri yang aktif tetapi juga pebelajarnya.

d. Efisiensi dalam waktu dan tenaga

Dengan media tujuan belajar akan lebih tercapai secara maksimal dengan waktu dan tenaga seminimal mungkin. Dengan media, pembelajaran tidak harus menjelaskan materi secara berulang-ulang, sebab hanya dengan sekali sajian menggunakan media, pebelajar akan lebih mudah memahami pelajaran.

e. Meningkatkan kualitas hasil belajara pebelajar

Penggunaan media bukan hanya membuat proses pembelajaran lebih efisien tetapi juga membantu pebelajara menyerap materi pelajaran lebih dalam dan utuh bila hanya dengan mendengarkan informasi verbal dari pembelajar saja, pelajar mungkin kurang memahami pelajaran secara baik. Tetapi jika hal itu diperkaya dengan melihat, menyentuh, merasakan atau mengalami sendiri melalui media maka pemahaman pebelajar pasti akan lebih baik.

- f. Media memungkinkan proses pembelajaran dapat dilakukan dimana saja atau kapan saja

Media pembelajaran dapat di rancang sedemikian rupa sehingga pebelajar dapat melakukan kegiatan pembelajaran secara lebih leluasa kapanpun dan dimanapun, tanpa tergantung pada keberadaan seorang pembelajar.¹⁴

4. Media Visual

1. Pengertian

Secara vaktual media belajar visual dapat dipantau lewat mata. Itu artinya media visual adalah media yang bisa dilihat melalui kekuatan mata manusia, dapat dipandang wujud dan jenisnya, dapat di tangkap ukuran besar dan kecilnya, dapat di nikmati langsung warna dan kesan indahny. Dalam pendidikan karakter, melalui visual mata media belajar tidak hanya perlu dipantau dan ditangkap wujudnya. Namun yang paling utama adalah dimensi nilai yang terkandung dalam media belajar tersebut sehingga proses belajar dengan menggunakan media visual mempunyai makna yang dapat diterapkan dalam perilaku berkarakter sehari-hari. Pembelajaran dengan menggunakan media visual menjadikan berbagai contoh nyata sehingga dapat

¹⁴Iwan Falahudin.*Jurnal Lingkar Widyaiswara*. Edisi 1 No.4, Oktober-Desember 2014, P.104-117 ISSN: 2355-4118, Hlm.104.

ditampilkan dengan demikian peserta didik seolah mengalami peristiwa nyata yang diwakili oleh media visual.¹⁵

2. Jenis media visual

Media visual dibagi menjadi 2 yakni :

- a. Media visual diam yakni, media yang menampilkan gambar seperti bingkai.
- b. Media visual gerak yakni, media yang dapat menampilkan gambar bergerak seperti video.

Kedua jenis media ini pada umumnya digunakan untuk tujuan-tujuan pendidikan.

3. Kelebihan dan kekurangan media visual

Kelebihan media visual yakni :

- a. Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistis (dalam bentuk kata-kata, tertulis atau lisan)
- b. Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera.
- c. Bisa berperan menjadi pembelajaran tutorial

Adapun kekurangannya yakni :

- a. Pengadannya memerlukan biaya mahal
- b. Tergantung dengan listrik sehingga tidak dapat dihidupkan disegala tempat
- c. Sifat komunikasi terarah sehingga tidak dapat memberi peluang untuk terjadinya umpan balik.

¹⁵Sutia. *Pengembangan media pembelajaran PAI*. (Siduarjo:nizamiya learning center, Tahun 2018), Hlm 10.

4. Kegunaan atau fungsi media pembelajaran

Pada mulanya media hanya berfungsi sebagai alat bantu visual dalam kegiatan pembelajaran yaitu sasaran yang dapat memberikan pengalaman visual kepada siswa antara lain untuk mendorong motivasi belajar, memperjelas dan mempermudah konsep yang kompleks dan abstrak menjadi lebih sederhana, konkrit serta mudah difahami. Dengan demikian media pembelajaran dapat berfungsi untuk mempertinggi daya serap belajar siswa terhadap materi pelajaran. Selain membangkitkan motivasi belajar siswa, media juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan terpercaya memudahkan penafsiran data dan memadatkan informasi.

Dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa). Adapun metode adalah prosedur untuk membantu siswa dalam menerima dan mengolah informasi guna mencapai tujuan pembelajaran. Dengan demikian, fungsi media dalam proses pembelajaran dapat ditunjukkan secara rinci yakni

- 1) Menyaksikan benda yang ada atau peristiwa yang terjadi pada masa lampau.
- 2) Mengamati benda atau peristiwa yang sukar dikunjungi, baik secara jaraknya, ukurannya dan lain sebagainya.

- 3) Memperoleh gambaran yang jelas tentang benda atau hal-hal yang sukar diamati secara langsung karena ukurannya yang terlalu kecil.
 - 4) Mendengar suara yang sukar ditangkap dengan telinga secara langsung
 - 5) Mengamati peristiwa-peristiwa yang jarang terjadi atau berbahaya untuk didekati
 - 6) Mengamati dengan jelas benda-benda yang tidak memungkinkan untuk kita pegang secara langsung misalnya gambaran tentang organ-organ manusia.
 - 7) Dapat melihat benda-benda secara baik meski dalam keadaan gerakan yang cepat maupun sangat lambat
 - 8) Mengamati gerakan mesin atau alat yang sukar diamati secara langsung
 - 9) Melihat bagian-bagian tersembunyi dari suatu alat atau objek
 - 10) Dapat belajar sesuai dengan kemampuan. Minat dan temponya masing-masing¹⁶
5. Kedudukan atau posisi media dalam pembelajaran

Oleh karena proses pembelajaran merupakan proses komunikasi dan berlangsung dalam suatu system maka media pembelajaran menempati posisi yang cukup penting sebagai salah satu komponen sistem pembelajaran. tanpa media, komunikasi tidak

¹⁶Herka Maya Djatmika. *Pemanfaatan Media Visual Dalam Menunjang Pembelajaran Pendidikan Jasmani Di Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia. Vol.3, No.1, 2005.

akan terjadi dan proses pembelajaran sebagai proses komunikasi juga tidak akan bisa berlangsung secara optimal. Media pembelajaran adalah komponen integral dari sistem pembelajaran. Kedudukan media yang telah menjadi bagian integral dalam pembelajaran ini sangat dipengaruhi oleh kemampuan guru dalam memilih dan mendesain media yang sesuai.

6. Media Pembelajaran Berbasis Visual

Media visual sendiri memiliki pengertian yaitu media yang hanya melibatkan indera penglihatan. Termasuk dalam jenis media ini adalah media cetak-verbal, media visual-verbal, media cetak-grafis dan media visual non-cetak. Pertama, media visual-verbal adalah media visual yang memuat pesan verbal (pesan linguistik berbentuk tulisan). Kedua, media visual non-verbal-grafis adalah media visual yang memuat pesan non-verbal yakni berupa symbol-simbol visual atau unsur-unsur grafis, seperti gambar (sketsa, lukisan dan foto), grafik, diagram, bagan dan peta. Ketiga, media visual non-verbal tiga dimensi adalah media visual yang memiliki tiga dimensi berupa model seperti miniature, mock up, specimen dan diorama¹⁷.

Seperti media pembelajaran pada umumnya media visual juga digunakan sebagai perantara untuk membantu proses pembelajaran disekolah. Media pembelajaran khususnya mampu menampilkan

¹⁷Angreini, *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Media Visual*, Jurnal pendidikan, 2020 H. 5

apa yang seharusnya dan tampilan nyata dari fenomena-fenomena yang dipelajari. Dengan digunakannya media pembelajaran visual peserta didik tidak lagi hanya bisa membayangkan fenomena-fenomena yang dipelajari, guru juga tidak kesulitan menunjukkan apa yang dimaksud dan hendak disampaikan. Hal ini tentu menjadi keunggulan sendiri dari media pembelajaran visual yang memiliki banyak fungsi yang penting jika diterapkan secara baik sesuai dalam pembelajaran.

7. Karakteristik Media Visual

Usaha untuk mengklasifikasikan media agar dapat mengungkapkan karakteristik atau ciri-ciri suatu media berbeda menurut tujuan atau maksud dari pengelompokannya. Dari contoh pengelompokannya yang di adakan oleh para ahli kita dapat melihat media karakteristik ekonomisnya, lingkup sasarannya yang dapat diinput dan pengelompokkannya. Dari contoh pengelompokkannya yang diadakan oleh para ahli, kita dapat melihat media karakteristik ekonomisnya, lingkup sasarannya yang dapat diinput dan kemudahan control pemakai. Karakteristik media juga dapat dilihat menurut kemampuan membangkitkan rangsangan indera penglihatan, pendengaran, perabaan, pengecapan maupun penciuman atau kesesuaiannya.

Karakteristik media sebagaimana diungkapkan oleh Kemp merupakan dasar pemilihan media sesuai dengan situasi belajar

tertentu. Klasifikasi media, karakteristik media dan pemilihan media merupakan kesatuan yang tak terpisahkan dalam penentuan strategi pembelajaran.

8. Pemilihan Media Visual

Media visual ini paling banyak digunakan guru dalam pembelajaran, terutama media visual sederhana. Selain mudah didapatkan media visual lebih mengakomodir kebanyakan modalitas belajar anak didik. Sebab anak lebih banyak belajar dari apa yang dilihat.

Pemilihan dan penggunaan media visual perlu memperhatikan hal-hal sebagai berikut :

a. Visualisasi mencerminkan kenyataan

Apa yang digambarkan merupakan miniaturisasi dari kenyataan atau benda sesungguhnya, sehingga anak didik saat melihat media visual yang ditampilkan serasa mengalami dan melihat wujud asli benda yang divisualisasikan tersebut.

b. Memperhatikan mutu teknis

Visualisasi yang kurang jelas, baik dari sisi warna, isi serta layout akan menimbulkan bias dalam proses pembelajaran. Anak didik tidak bisa menerima pesan secara utuh dan komprehensif. Karena kualitas visual yang ditampilkan tidak sempurna. Untuk itu, warna harus terang bentuk materi yang

divisualisasikan sesuai dengan kenyataan serta menjangkau penglihatan seluruh peserta didik

c. Keterampilan guru dan ketersediaan

Benda visual biasanya menuntut keterampilan tertentu untuk menyajikan dan mengoperasionalkannya. Guru dituntut bisa mengoperasionalkan visual secara baik dan benar. Selain itu guru perlu mempertimbangkan aspek ketersediaan visual tersebut.

5. Motivasi Belajar

a. Pengertian motivasi

Motivasi merupakan suatu energy dalam diri manusia yang mendorong untuk melakukan aktivitas tertentu dengan tujuan tertentu. Motivasi belajar adalah segala sesuatu yang dapat memotivasi peserta didik atau individu untuk belajar. Tanpa motivasi belajar, seorang peserta didik tidak akan belajar dan akhirnya tidak akan mencapai keberhasilan dalam belajar¹⁸.

b. Indikator motivasi belajar

Motivasi belajar memiliki indikator atau ciri-ciri sebagai berikut:

- a. Ada hasrat atau keinginan berhasil.
- b. Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar.
- c. Adanya harapan dan cita-cita masa depan.
- d. Adanya pengharhaan dalam belajar.

¹⁸Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: PUSTAKA BELAJAR, 2016), h. 38

- e. Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar.
 - f. Adanya lingkungan belajar yang kondusif Sehingga memungkinkan siswa dapat belajar dengan baik¹⁹.
- c. Fungsi motivasi
- 1) Mendorong siswa untuk beraktifitas

Prilaku setiap orang disebabkan karna dorongan yang muncul dari dalam yang disebut dengan motivasi. Besar kecilnya semangat seseorang untuk bekerja sangat di tentukan oleh besar kecilnya motivasi orang tersebut. Semangat siswa dalam menyelesaikan tugas yang di berikan oleh guru tepat waktu, dan ingin mendapatkan nilai yang baik karna siswa memiliki motivasi tinggi untuk belajar.

- 2) sebagai pengarah

Tingkah laku yang ditunjukkan setiap individu pada dasarnya diarahkan untuk memenuhi kebutuhannya atau untuk mencapai tujuan yang telah ditentukan.²⁰

Upaya menumbuhkan motivasi belajar

Ada beberapa strategi untuk menumbuhkan motivasi belajar siswa yaitu:

- a. Menjelaskan tujuan belajar kepada peserta didik

¹⁹Raka ramadhon. *Pengaruh beasiswa terhadap motivasi belajar mahasiswa pendidikan ekonomi universitas sriwijaya*. Jurnal Profit. Vol. 4, No. 2, November 2017, Hlm. 207.

²⁰Amna Emda. *Kedudukan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran*. Vol.5 No.2 (2017) 93-196, Hlm 176.

Pada permulaan belajar mengajar harusnya terlebih dahulu pendidik menjelaskan mengenai tujuan yang akan dicapai kepada siswa, makin jelas tujuan makin jelas pula motivasi dalam melaksanakan kegiatan belajar.

b. Membangkitkan minat siswa

Siswa akan terdorong untuk belajar, manakala mereka memiliki minat belajar, dengan cara hubungkan bahan pelajaran yang akan diajarkan dengan kebutuhan siswa, sesuaikan materi pelajaran dengan tingkat pengalaman dan kemampuan siswa dan gunakan berbagai model dan strategi pembelajaran secara bervariasi.

c. Menciptakan suasana yang menyenangkan dalam belajar

d. Berilah pujian yang wajar terhadap setiap keberhasilan siswa

e. Berikan penilaian yang adil

f. Berikan komentar terhadap hasil pekerjaan siswa

g. Ciptakan persaingan dan kerja sama²¹.

6. Pembelajaran Agama Islam

a. Pengertian

Pendidikan merupakan proses budaya untuk meningkatkan harkat dan martabat manusia dan berlangsung sepanjang hayat, yang dilaksanakan dilingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan

²¹Amna Emda. *Kedudukan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran*. Vol.5 No.2 (2017) 93-196, Hlm 179.

pemerintah. Pendidikan dalam proses mencapai tujuannya perlu dikelola dalam suatu sistem terpadu dan serasi²².

Pendidikan berasal dari kata “pedagogi” yang berarti pendidikan dan kata “pedagogia” yang berarti ilmu pendidikan yang berasal dari bahasa Yunani. Pedagogia terdiri dari dua kata yaitu “Pedos” dan “Agoge” yang berarti “saya membimbing, memimpin anak”. Dari pengertian ini pendidikan dapat diartikan kegiatan seseorang dalam membimbing dan memimpin anak menuju ke pertumbuhan dan perkembangan secara optimal agar dapat berdiri sendiri dan bertanggung jawab.

Pendidikan sebagai bimbingan atau pimpinan secara sadar oleh pendidik terhadap perkembangan jasmani dan rohani peserta didik menuju terbentuknya kepribadian yang utama. Terdapat lima unsur utama dalam pendidikan yaitu 1) Usaha yang bersifat bimbingan, pertolongan atau pimpinan yang dilakukan secara sadar, 2) ada pendidik, pembimbing atau penolong, 3) ada yang dididik atau peserta didik, 4) adanya dasar atau tujuan dalam bimbingan tersebut dan 5) adanya alat yang digunakan dalam usaha tersebut.

Melalui pelatihan yang dilaksanakan dengan jalan membiasakan seseorang melakukan pekerjaan tertentu untuk memperoleh keterampilan mengerjakan pekerjaan tersebut dan

²²Ahmad Luviadi. *Upaya Peningkatan Hasil Belajar PAI Melalui Metode Demonstrasi*. Jurnal Tadzkiah, Vol.7, No. (November 2016) h.94

indoktrinasi yang diselenggarakan agar orang meniru atau mengikuti apa saja yang diajarkan orang lain tanpa mengijinkan si penerima tersebut mempertanyakan nilai-nilai yang dianjurkan.

Pendidikan merupakan kegiatan yang dilakukan dengan sengaja, seksama, terencana dan bertujuan yang dilaksanakan oleh orang dewasa dalam arti memiliki bekal ilmu pengetahuan dan keterampilan sumber daya manusia. Pendidikan sebagai usaha meningkatkan potensi diri dari segala aspek, baik menyangkut pendidikan formal, informal maupun pendidikan non formal. Oleh Karena itu, pendidikan difahami sebagai suatu proses dalam rangka memanusiakan manusia melalui lingkungan pendidikan atau dengan kata lain hubungan antara islam dan pendidikan bagaikan dua keping mata uang. Artinya, islam dan pendidikan mempunyai hubungan filosofis yang sangat mendasar baik secara ontologis, epistemologis maupun aksiologis.

Pemikiran diatas sejalan dengan falsafah bahwa sebuah usaha yang tidak mempunyai tujuan tidak akan mempunyai arti apa-apa. Ibarat seseorang yang bepergian tak tentu arah maka hasilnya adalah tidak lebih dari pengalaman selama perjalanan. Pada dasarnya pendidikan merupakan usaha yang dilakukan sehingga dalam penerapannya ia tak kehilangan arah dan pijakan.

Pendidikan agama islam adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik dalam meyakini, memahami, menghayati

dan mengamalkan nilai-nilai agama islam melalui kegiatan bimbingan dan pengajaran atau latihan dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati agama lain.

Uraian diatas, dapat dikemukakan bahwa pendidikan agama islam adalah suatu usaha bimbingan dan asuhan terhadap peserta didik agar nantinya setelah selesai dari pendidikan dapat memahami apa yang terkandung dalam islam secara keseluruhan, menghayati makna dan maksud serta tujuan yang pada akhirnya dapat mengamalkan dan menjadikan ajaran agama islam yang dianutnya itu sebagai pandangan hidupnya, dapat mendatangkan keselamatan dunia dan akhirat.

Peraturan Pemerintah RI No. 55 Tahun 2007 Bab 1 Pasal 1 dijelaskan bahwa Pendidikan agama adalah pendidikan yang memberikan pengetahuan dan membentuk sikap, kepribadian dan keterampilan peserta didik dalam mengamalkan ajarannya, yang dilaksanakan sekurang-kurangnya melalui mata pelajaran/kuliah pada semua jalur, jenjang dan jenis pendidikan..

Batasan pendidikan agama lebih ditekankan pada proses internalisasi dan transformasi nilai-nilai keagamaan kedalam diri peserta didik mengingat pendidikan agama pada hakikatnya bertujuan membentuk pribadi yang beriman dan bertaqwa sebagai saran untuk mencapai kehidupan lahiriah dan bathiniyah manusia Indonesia seutuhnya. Dengan demikian, maka proses kependidikan

agama merupakan upaya menanamkan atau mempribadikan tata nilai keagamaan.

Dalam hal ini islam yang mengacu kepada keimanan dan ketaqwaan (sebagai pondasi dasar yang tak tampak atau rahasia) yang berdaya dorong memotivasi proses kegiatan perilaku yang tampak, yang mewujud dalam akhlak al-karimah dibidang kehidupan termasuk iptek. Disisi lain antara kedua sisi tersebut senantiasa saling berinteraksi²³.

Dengan demikian, pendidikan agama merupakan sebuah proses yang dilakukan untuk menciptakan manusia yang seutuhnya, beriman dan bertaqwa kepada Tuhan serta mampu mewujudkan eksistensinya sebagai khalifah Allah di muka bumi yang didasarkan kepada ajaran Al-qur'an dan sunnah, maka tujuan dan konteks ini terciptanya manusia seutuhnya. Pendidikan islam adalah proses penciptaan manusia yang memiliki kepribadian serta berakhlak al-kharimah "Akhlak Mulia" sebagai makhluk pengemban amanah dibumi.

b. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Istilah tujuan atau sasaran atau maksud secara umum istilah-istilah itu mengandung pengertian yang sama yaitu arah suatu perbuatan atau yang hendak dicapai melalui upaya atau aktifitas. Pendidikan agama islam bertujuan untuk meningkatkan

²³Abdul Rahmah. *Pendidikan Agama Dan Keagamaan* (Jakarta:Gema Windu Panca Perkasa. 2014) h. 31

keimanan, pemahaman, penghayatan dan pengalaman peserta didik tentang agama Islam, sehingga menjadi manusia muslim yang beriman dan bertaqwa kepada Allah Swt serta berakhlak mulia dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara²⁴.

Tujuan pendidikan agama islam pada hakikatnya sama dan sesuai dengan tujuan diturunkan agama islam, yaitu untuk membentuk manusia yang muttaqin tidak terbatas menurut jangkauan manusia. Dalam perumusan tujuan tentunya tidak boleh menyimpang dari ajaran islam²⁵

7. Hubungan Media Visual Dengan Motivasi Belajar Terhadap Pembelajaran PAI

Media Pendidikan Agama Islam dapat diartikan semua aktivitas yang ada hubunghanya denghan Materi Pendidikan Agama Islam, baik yang berupa alat yang dapat diperagakan maupun teknik/metode yang secara efektif dapat digunakan oleh guru agama dalam rangka mencapai tujuan tertentu dan tidak bertentangan dengan ajaran Islam. Tujuan penggunaan media pembelajran PAI tersebut adalah supaya proses pembelajaran PAI dapat berlangsung dengan baik. Penyelenggaraan media PAI harus berdasarkan prinsip yakni memudahkan, tidak menyulitkan dan menggembirakan seta tidak menyusahkan.

²⁴Fathoni, *Pendidika Islam* (Jakarta:Kencana.2013) h. 41

²⁵Fathoni, *Pendidika Islam* (Jakarta:Kencana.2013) h. 52-56

Media berbasis visual memegang peranan penting dalam proses belajar. Media visual dapat pula memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan. Visual dapat juga menumbuhkan minat siswa dan dapat memberikan hubungan antara isi materi dengan dunia nyata. Penerapan media visual dalam pembelajaran PAI sangat baik karena dapat meningkatkan efektifitas penyajian materi PAI di sekolah atau madrasah. Dengan menggunakan media tersebut materi pelajaran dapat disajikan dengan lebih menarik dan suasana pembelajaran lebih efektif.²⁶

B. Kajian Terdahulu

Beberapa penelitian yang relevan yaitu :

1. Dian Angreini. Dengan judul *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SDN Bontoramba*. Bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media audio visual terhadap motivasi dan hasil belajar IPA kelas V di SDN Bontoramba. Hasil penelitian ini adalah terdapat pengaruh media audio visual terhadap motivasi dan hasil belajar siswa yakni dengan post test diperoleh nilai Sig. dari 0,000. $0,000 < 0,05$ maka ditolak dan diterima²⁷.

²⁶Ernanida. *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PAI*. Jurnal Pendidikan Islam-murabby. Vol. 2, No. 1, April 2019. Hlm. 12.

²⁷Dian Anggreini. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Di SDN Tomboramba*. Jurnal Pendidikan. Vol. 4, No. 1, 2020.

Persamaan: penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti adalah sama-sama meneliti mengenai pengaruh media terhadap motivasi belajar.

Perbedaan: penelitian ini meneliti tentang pengaruh media audio visual terhadap motivasi dan hasil belajar sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti yakni meneliti tentang pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar saja.

2. Rita widiasih. Dengan judul *pengaruh penggunaan media bervariasi dan motivasi belajar terhadap hasil belajar mata pelajaran ekonomi siswa kelas XI IPS SMAN 2 Jember Tahun Pelajaran 2016/2017*. Bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media bervariasi dan motivasi belajar terhadap hasil belajar mata pelajaran ekonomi siswa kelas XI IPS SMAN 2 Jember Tahun Pelajaran 2016/2017. Hasil dari penelitian ini adalah penggunaan media bervariasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi belajar. Penggunaan media bervariasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap hasil belajar dan motivasi belajar berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi belajar²⁸.

Persamaan: penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti adalah sama-sama meneliti mengenai pengaruh penggunaan media dan metode kuantitatif.

²⁸Rita widiasih. *Pengaruh Penggunaan Media Bervariasi Dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Ekonomi Siswa Kelas XI IPS SMAN 2 Jember Tahun Pelajaran 2016/2017*. Jurnal Pendidikan Ekonomi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi Dan Ilmu Sosial. Vol. 11, No. 2, 2017.

Perbedaannya: penelitian ini menggunakan media bervariasi sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan media visual.

3. Wahyu Andika Puteri. *Penggunaan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar siswa selama masa pandemi covid-19 pada SDN 1 Serayu Larangan*. Bertujuan untuk mengetahui bagaimana penggunaan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar siswa selama masa pandemi covid-19 pada SDN 1 Serayu Larangan. Dengan hasil penelitian ini adalah penggunaan media audio visual dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. Siswa akan lebih mudah memahami materi jika guru memberikan penjelasan dengan media audio visual. Selain itu, mempermudah siswa untuk mengerjakan tugas, sehingga siswa memiliki perhatian lebih terhadap suatu materi²⁹.

Persamaan: penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti adalah sama-sama meneliti tentang penggunaan media visual.

Perbedaannya: yakni tempat penelitian, dimana penelitian ini dilakukan pada saat masa pandemi covid-19 sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti dimasa New normal.

4. Iin Suhendra. *Pengaruh penggunaan media audio visual Powtoon terhadap motivasi dan hasil belajar siswa materi unsur senyawa*

²⁹Wahyu Andika Puteri. *Penggunaan media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar siswa selama masa pandemi covid-19 pada SDN 1 Serayu Larangan*. Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat. Vol. 1, No. 1, September 2020.

campuran. Bertujuan untuk mengetahui bagaimana Pengaruh penggunaan media audio visual Powtoon terhadap motivasi dan hasil belajar siswa materi unsur senyawa campuran. Dengan hasil yakni terdapat perbedaan hasil belajar antara siswa yang diajar dengan bantuan audio visual powtoon dan siswa yang diajar dengan konvensional, terdapat perbedaan motivasi belajar antara siswa yang diajar dengan bantuan media audio visual powtoon dan siswa yang diajar dengan konvensional dan pembelajaran dengan bantuan media audio visual powtoon memberikan pengaruh sebesar 40,66% terhadap hasil belajar siswa kelas VII SMPN 12 Pontianak.³⁰

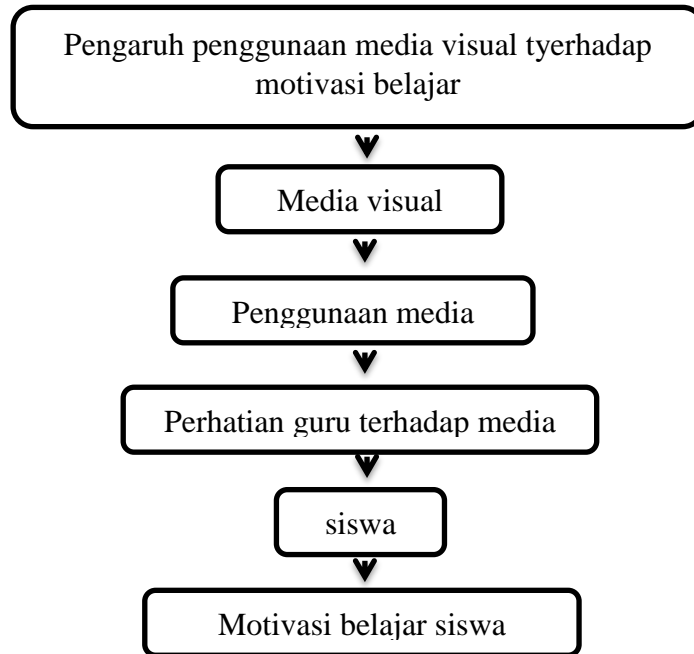
Persamaan: penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti adalah sama-sama meneliti tentang pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi.

Pembedaan: penelitian ini meneliti tentang pengaruh media audio visual powtoon dalam materi unsur senyawa campuran terhadap hasil belajar sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti ialah pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar mata pelajaran PAI.

³⁰Iin Suhendra. *Pengaruh penggunaan media audio visual Powtoon terhadap motivasi dan hasil belajar siswa materi unsur senyawa campuran*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Katulistiwa. Vol. 7, No. 3, 2018

C. Kerangka Berfikir

Berikut adalah gambaran kerangka berfikir dalam penelitian :



Kerangka berfikir adalah model konseptual tentang bagaimana teori berhubungan dengan berbagai faktor yang telah diidentifikasi sebagai masalah yang penting.³¹ Kerangka berfikir dalam penelitian ini adalah media visual (variabel X) dan motivasi belajar (variabel Y).

Media visual adalah satu alat atau sumber belajar yang didalamnya berisi pesan, informasi khusus materi pembelajaran yang disajikan secara menarik dan kreatif yang diterapkan menggunakan indera penglihatan. Dalam penggunaan media visual dapat dianalisis lebih mudah untuk peserta didik dalam memahami materi dan membuat peserta didik berfikir kritis serta materi akan mudah diingat oleh peserta didik.

³¹Sugiyono. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. (Alfabeta:2017), Hlm.60

Media visual adalah media yang berupa gambar, model, benda atau alat-alat lain yang memberikan peserta didik pengalaman visual yang nyata yang bertujuan untuk mengenalkan, membentuk dan memperjelas pemahaman materi yang bersifat abstrak³².

Dalam aktivitas belajar mengajar guru harus dapat melaksanakan perbaikan dalam system pembelajaran jika selama ini pembelajaran yang dilaksanakan tanpa media pembelajaran didalamnya terasa kurang menarik maka guru harus menambahkan media pembelajaran seperti media visual sehingga siswa akan lebih mudah menyerap pembelajaran yang diberikan oleh seorang guru dan mempermudah bagi seorang guru dalam menyampaikan materi.

Kesimpulannya media visual adalah sebuah media pembelajaran yang berupa alat peraga yang digunakan dalam pembelajaran dengan cara menggunakan indera penglihatan guna mempermudah guru dan siswa dalam melaksanakan proses belajar mengajar.

³²Herka Maya Djatmika. *Pemanfaatan Media Visual Dalam Menunjang Pembelajaran Pendidikan Jasmani di Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia. Vol. 3, No. 1, 2005 Hlm. 90

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif yakni penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendali dengan menggunakan sampel.

Pada penelitian ini peneliti memilih penelitian lapangan dengan menggunakan teknik perhitungan uji program *one sample t test* SPSS untuk mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar PAI di SD/MI.

B. Tempat Dan Waktu Penelitian

1. Tempat penelitian

Tempat penelitian dilakukan di SDN 40 Kabupaten Kaur.

2. Waktu penelitian

Penelitian dimulai dari observasi awal yang dilakukan pada tanggal 07 Oktober 2020 dan bulan Agustus-September 2021. Objek penelitian adalah siswa kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur.

C. Populasi dan sampel

1. Populasi

Populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang

ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya³³.

Populasi bukan hanya orang, tetapi juga objek dan benda-benda alam yang lain. Populasi juga bukan sekedar jumlah yang ada pada objek/subjek yang di pelajari, tetapi meliputi seluruh karakteristik atau sifat yang di miliki oleh subjek atau objek itu. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh SDN 40 Kabupaten Kaur yang berjumlah 165 orang dan 9 orang guru.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari populasi. Sampel dapat didefinisikan sebagai sembarang himpunan sebagai bagian satu dari populasi³⁴. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang di ambil dari populasi itu. Apa yang dipelajar dari sampel itu, kesimpulannya akan dapat diberlakukan untuk populasi. Ukuran sampel yang layak dalam penelitian adalah antara 30-500.³⁵ Untuk itu sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul refresentatif (mewakili) maka sampel dari penelitian ini adalah kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur yang berjumlah 30 orang atau 18% dari populasi.

³³Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*,(Bandung:Alfabeta, 2016) hlm.215

³⁴Endang widi winiarti. *Teori Dan Praktek Penelitian Kuantitatif Kualitatif Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Research And Bevelopment (R&D)*,(Jakarta:BumiAksara, 2018) Hlm. 40

³⁵Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Alfabeta, Bandung, 2018. Hlm 91

D. Variabel dan desain penelitian

1. Variabel penelitian

Variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Peneliti mengkaji variabel yaitu “media visual” sebagai variabel independen (bebas) atau sebagai variabel yang mempengaruhi dan “motivasi belajar” sebagai variabel dependen (terikat) atau sebagai variabel yang dipengaruhi.

2. Desain penelitian

Desain penelitian berawal dari adanya masalah yang bersifat kuantitatif dan membatasi permasalahan yang ada pada rumusan masalah. Rumusan masalah dinyatakan dalam kalimat pertanyaan selanjutnya peneliti menggunakan teori untuk menjawabnya.³⁶ Penelitian ini mencangkup ada atau tidak pengaruh antara media visual dengan motivasi belajar, oleh sebab itu penelitian ini bersifat kuantitatif.

E. Teknik Pengumpulan data

Teknik pengumpulan data merupakan metode yang di pilih yang tentunya harus sesuai dengan sifat dan karakteristik penelitian yang di lakukan.

³⁶Sugyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*,(Bandung:Alfabeta, 2016) hlm. 23

a. Observasi

Observasi atau pengamatan adalah aktivitas terhadap suatu proses atau objek dengan maksud merasakan dan kemudian memahami pengetahuan dari sebuah fenomena berdasarkan pengetahuan dan gagasan yang sudah diketahui sebelumnya, untuk mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan untuk melanjutkan suatu penelitian. Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik lain, yaitu wawancara dan kuesioner. Jika wawancara dan kuesioner berkomunikasi dengan orang lain maka observasi tidak terbatas pada orang, tetapi juga obyek-objek alam.

Observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Dua diantara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan³⁷.

Teknik pengumpulan data dengan observasi digunakan bila, penelitian berkenaan dengan perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan bila responden yang diamati tidak terlalu besar. Dengan adanya observasi dapat membantu peneliti untuk mengetahui secara mendalam mengenai tempat penelitian yang akan dipilih.

³⁷Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016) hlm.145

b. Dokumentasi

Dokumentasi berasal dari kata dokumen yang merupakan barang-barang yang tertulis, metode dokumentasi adalah cara mengumpulkan data dengan mencatat data-data yang sudah ada. Dalam penelitian ini, dokumentasi berisikan angket, gambar, data guru dan siswa dan kegiatan yang dilakukan peneliti pada saat penelitian dengan tujuan dokumentasi untuk memperkuat mengenai penelitian yang dilakukan.

c. Angket

Merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab.³⁸ Angket yang akan diberikan kepada sampel akan diuji validitasnya terlebih dahulu. Dalam penelitian ini angket hanya diberikan kepada satu kelas saja sebagai sampel.

F. Teknik Analisis Data

1. Uji validitas

Uji validitas digunakan untuk mengetahui apakah kuesioner yang disusun tersebut valid atau sah.

Dalam pengujian validitas data dapat menggunakan rumus *vearson product moment*:

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x) (\sum y)}{\sqrt{[n \sum X^2 - (\sum X)^2] [n \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

³⁸Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*,(Bandung:Alfabeta, 2016) hlm.199

Dimana:

r = Koefisien korelasi

$\sum x$ = Jumlah skor item

$\sum y$ = Jumlah skor total item

n = Jumlah responden

Pada penelitian ini dilakukan uji validitas menggunakan program SPSS *validitas pearson product moment* dengan taraf 5% dengan kriteria:

- a. Signifikan (Sig) > 0,05 maka data yang didapatkan valid
- b. Signifikan (Sig) < 0,05 maka data yang didapatkan tidak valid

2. Uji normalitas

Merupakan uji untuk mengukur apakah data yang dimiliki berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas menggunakan *Kolmogorov-Smirnov Test* menggunakan rumus:

| No | X_i | $z = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$ | F_T | F_s | $ F_T - F_s $ |
|-----|-------|--------------------------------|-------|-------|---------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| dst | | | | | |

Keterangan:

X_i : Angka pada data

Z : transformasi dari angka ke notasi pada distribusi normal

F_T : probabilitas kumulatif normal

F_s : probabilitas kumulatif empiris

F_T : kumulatif proporsi luas kurva normal berdasarkan notasi Z_i dihitung dari luas kurva dari ujung kiri sampai dengan titik Z .

Dalam penelitian ini uji normalitas menggunakan SPSS *Kolmogorov-Smirnov Test* dengan taraf 5% dengan kriteria:

- a. Signifikan (Sig) > 0,05 maka data penelitian berdistribusi normal
- b. Signifikan (Sig) < 0,05 maka data penelitian tidak berdistribusi normal.

3. Hipotesis

Uji hipotesis bertujuan untuk membuktikan apakah hipotesis yang ditetapkan dalam penelitian diterima atau ditolak. Untuk pengujian hipotesis dilakukan menggunakan *one sample t test* dengan rumus:

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{s / \sqrt{n}}$$

Keterangan:

t : Koefisien t

\bar{x} : Mean sampel

μ : Mean populasi

s : Standar deviasi sampel

n : Banyak sampel

Untuk data yang valid dan berdistribusi normal, maka dilakukan analisis dengan uji *one sample t tess*. Pada penelitian ini pengujian *one sample t tess* menggunakan program SPSS 26 dengan kriteria:

- a. Jika nilai Sig. > 0,05 maka H_a diterima dan H_o ditolak yang artinya terdapat pengaruh.
- b. Jika nilai Sig. < 0,05 maka H_a ditolak dan H_o diterima yang artinya tidak ada pengaruh.

BAB IV

DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA

A. Deskripsi Data

Dalam penelitian ini sekolah yang digunakan adalah SDN 40 Kabupaten Kaur. Sekolah tersebut terletak di Jl. Raya Tanjung Beringin Kecamatan Luas Kabupaten Kaur yang memiliki 9 orang tenaga pendidiki dan 165 orang peserta didik. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan media visual berupa proyektor yang menampilkan gambar pada mata pelajaran PAI kelas IV dengan materi tata cara wudhu kepada siswa yang berjumlah 30 orang. Didalam penelitian ini peneliti hanya menggunakan satu kelas saja sebagai sample yang diteliti dan diberikan kuesioner.

Sebelum melakukan pembelajaran, peneliti melakukan perkenalan dan pendekatan kepada siswa yang bertujuan agar pada saat peneliti melakukan pembelajaran kepada siswa yang bersangkutan tidak merasa canggung akan kehadiran peneliti didalam kelasnya. Setelah melakukan pendekatan terhadap siswa dan mengkonfirmasi kepada guru mata pelajaran PAI bahawa peneliti akan melakukan proses pembelajaran PAI dengan materi berwudhu pada kelas IV menggunakan media proyektor yang menampilkan gambar tatacara berwudhu.

Setelah melakukan pembelajaran, siswa kemudian diberikan kuesioner berupa angket yang berjumlah 10 soal yang kemudian setiap butir soal yang dijawab oleh siswa diberikan point untuk kemudian dilakukan olah data. data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data dari satu

sampel yang berarti data yang diperoleh berasal dari satu populasi yang berupa kuesioner yang dijawab langsung oleh sampel dan diberikan nilai skor setiap pertanyaan yang dijawab.

Dari uraian diatas, maka dapat diperjelas melalui tabel data yang berhasil dikumpulkan oleh peneliti dibawah ini:

Table 4.1. Nilai Kuesioner

| No | Nama | Butir Soal Dan Skor | | | | | | | | | | Jumlah |
|----|--------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------|
| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | |
| 1 | Ade Sandeca | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 34 |
| 2 | Adian P | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 38 |
| 3 | Adit | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 32 |
| 4 | Agung | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 33 |
| 5 | Andella | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 37 |
| 6 | Andri | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 35 |
| 7 | Aulia | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 8 | Ayu Ningsih | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 36 |
| 9 | Chandra | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 33 |
| 10 | Clara | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 11 | Devi | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 33 |
| 12 | Disma | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 36 |
| 13 | Elis | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 29 |
| 14 | Emelia | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 15 | Febi | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 39 |
| 16 | Ilham | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 34 |
| 17 | Iya | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 18 | Julia Sintia | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 36 |
| 19 | Keni | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 20 | Lekatia | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 32 |
| 21 | Lidia Z | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 39 |
| 22 | Muslim | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 23 | Noviar | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 24 | Rezki | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 39 |
| 25 | Rizki Febrian | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 38 |
| 26 | Rozik Zaina s | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 35 |
| 27 | Sentri | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 29 |
| 28 | Vellysya | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 29 | Widi Albara | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |
| 30 | Yogi Pratama | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 31 |

B. Analisis Data

a. Analisis Data Deskriptif

Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data dari satu sampel yang berarti data yang diperoleh berasal dari satu populasi yang berupa kuesioner yang dijawab langsung oleh sampel dan diberikan nilai skor setiap pertanyaan yang dijawab. Hasil analisis data deskriptif menggunakan program SPSS 26 disajikan dalam table berikut:

Table 4.2 Statistic Deskriptif

| Descriptive Statistics | | | | | |
|------------------------|-----------|-----------|------------|----------------|-----------|
| | N | Mean | | Std. Deviation | Variance |
| | Statistic | Statistic | Std. Error | Statistic | Statistic |
| Hasil | 30 | 35.93 | .671 | 3.676 | 13.513 |

| | | | | | |
|--------------------|----|--|--|--|--|
| Valid N (listwise) | 30 | | | | |
|--------------------|----|--|--|--|--|

Berdasarkan table 4.2 ststistik deskriptif didapat hasil Mean 35,93 dan standar deviation 3,676 yang diperoleh dari hasil kuesioner yang dijawab oleh 30 sampel.

b. Uji Validitas Data

Uji validitas dilakukan dalam penelitian ini untuk mengetahui apakah data yang peroleh dari kuesioner valid atau sah. dengan perhitungan Signifikan (Sig) > 0,05 maka data yang didapatkan valid hitung maka tidak valid. Dalam pengujian validitas data dapat menggunakan rumus *vearson product moment*:

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x) (\sum y)}{\sqrt{[n \sum X^2 - (\sum X)^2] [n \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Dimana:

r = Koefisien korelaion

$\sum x$ = Jumlah skor item

$\sum y$ = Jumlah skor total item

n = Jumlah responden

Pada penelitian ini peneliti menggunakan perhitungan validitas menggunakan program SPSS 26. dapun hasil perhitungan yang didapatkan dengan menggunakan program SPSS Statistic 26 dapat dilihat pada table berikut ini:

Table 4.3. Hasil Uji Validitas Data

| | | Correlations | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|-------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| | | X01 | X02 | X03 | X04 | X05 | X06 | X07 | X08 | X09 | X10 | Total |
| X01 | Pearson Correlation | 1 | .311 | .323 | .427 [*] | .107 | .292 | .211 | .559 ^{**} | .298 | .028 | .602 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | | .094 | .082 | .019 | .575 | .118 | .264 | .001 | .109 | .884 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X02 | Pearson Correlation | .311 | 1 | .485 ^{**} | .439 [*] | .083 | .491 ^{**} | .375 [*] | .274 | .255 | .031 | .634 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | .094 | | .007 | .015 | .662 | .006 | .041 | .143 | .173 | .871 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X03 | Pearson Correlation | .323 | .485 ^{**} | 1 | .625 ^{**} | .302 | .353 | .267 | .391 [*] | .463 ^{**} | .224 | .719 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | .082 | .007 | | .000 | .105 | .056 | .153 | .033 | .010 | .234 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X04 | Pearson Correlation | .427 [*] | .439 [*] | .625 ^{**} | 1 | .253 | .470 ^{**} | .237 | .507 ^{**} | .520 ^{**} | .074 | .745 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | .019 | .015 | .000 | | .178 | .009 | .208 | .004 | .003 | .698 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X05 | Pearson Correlation | .107 | .083 | .302 | .253 | 1 | .470 ^{**} | .116 | .060 | .061 | .407 [*] | .464 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | .575 | .662 | .105 | .178 | | .009 | .540 | .754 | .748 | .026 | .010 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X06 | Pearson Correlation | .292 | .491 ^{**} | .353 | .470 ^{**} | .470 ^{**} | 1 | .285 | .303 | .311 | .202 | .707 ^{**} |
| | Sig. (2-tailed) | .118 | .006 | .056 | .009 | .009 | | .127 | .104 | .095 | .284 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|---------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|
| X07 | Pearson Correlation | .211 | .375* | .267 | .237 | .116 | .285 | 1 | .101 | .276 | -.167 | .438* |
| | Sig. (2-tailed) | .264 | .041 | .153 | .208 | .540 | .127 | | .596 | .140 | .378 | .015 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X08 | Pearson Correlation | .559** | .274 | .391* | .507** | .060 | .303 | .101 | 1 | .769** | .310 | .682** |
| | Sig. (2-tailed) | .001 | .143 | .033 | .004 | .754 | .104 | .596 | | .000 | .095 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X09 | Pearson Correlation | .298 | .255 | .463** | .520** | .061 | .311 | .276 | .769** | 1 | .445* | .700** |
| | Sig. (2-tailed) | .109 | .173 | .010 | .003 | .748 | .095 | .140 | .000 | | .014 | .000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| X10 | Pearson Correlation | .028 | .031 | .224 | .074 | .407* | .202 | -.167 | .310 | .445* | 1 | .400* |
| | Sig. (2-tailed) | .884 | .871 | .234 | .698 | .026 | .284 | .378 | .095 | .014 | | .028 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Total | Pearson Correlation | .602** | .634** | .719** | .745** | .464** | .707** | .438* | .682** | .700** | .400* | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .000 | .000 | .000 | .000 | .010 | .000 | .015 | .000 | .000 | .028 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Dari data yang didapat melalui program SPSS 26 tersebut dapat dibandingkan dengan,

- 1) Jika Signifikan < 0,05 dengan taraf 5% maka data yang didapat valid.

Pada table uji validitas menggunakan SPSS 26 menunjukkan hasil Sig. (2-tailed) pada kolom total < dari 0.05 yang berarti data yang didapat valid.

- 2) Jika $r_{table} < r_{hitung}$ (pearson correlation) maka data yang didapat valid.

Perhitungan r_{table} dapat dilakukan dengan rumus:

$$r = \frac{t}{\sqrt{df + t^2}}$$

Dimana:

r = nilai R tabel

t = nilai T tabel

df = derajat bebas

Dalam penelitian ini perhitungan r_{table} menggunakan program SPSS dengan taraf 5% dengan hasil:

Tabel perhitungan R tabel

| N | The Level of Significance |
|----|---------------------------|
| | 5% |
| 30 | 0.361 |

Dari table program SPSS 26 menunjukkan hasil r table 0,361 < r hitung (pearson correlation) maka dengan kata lain data yang didapat valid.

c. Uji Normalitas

Uji normalitas *Kolmogorov-Smirnov Test* dilakukan dalam penelitian ini untuk mengetahui apakah data yang didapat berdistribusi normal atau tidak dengan rumus:

| No | X _i | $z = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$ | F _T | F _s | F _T - F _s |
|-----|----------------|--------------------------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| dst | | | | | |

Keterangan:

X_i : Angka pada data

Z : transformasi dari angka ke notasi pada ditribusi normal

F_T : probabilitas komulatif normal

F_s : probabilitas komulatif empiris

F_T : komulatif proporsi luas kurva normal berdasarkan notasi Z_i dihitung dari luas kurva dari ujung kiri sampai dengan titik Z.

Dalam penelitian ini, uji normalitas menggunakan program SPSS

Kolmogorov-Smirnov Test berdasarkan taraf 5% dengan kriteria:

1. Signifikan (Sig) < 0,05 maka data berdistribusi normal.
2. Signifikan (Sig) > 0,05 maka data berdistribusi tidak normal.

Berikut ini hasil yang didapat dari uji normalitas dengan menggunakan program SPSS 26:

Table 4.4. Hasil Uji Normalitas Data

| One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test | | |
|---|----------------|-------------------|
| | | Nilai |
| N | | 30 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | 35.93 |
| | Std. Deviation | 3.676 |
| Most Extreme Differences | Absolute | .165 |
| | Positive | .134 |
| | Negative | -.165 |
| Test Statistic | | .165 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | .037 ^c |
| a. Test distribution is Normal. | | |
| b. Calculated from data. | | |
| c. Lilliefors Significance Correction. | | |

Dari data yang didapat dari program SPSS 26 menunjukkan hasil Sig 0,037 < 0,05 dengan kata lain data yang diperoleh berdistribusi normal.

d. Hipotesis

Uji hipotesis dilakukan untuk membuktikan apakah hipotesis dalam penelitian diterima atau ditolak. Dalam pengujian hipotesis digunakan uji t untuk satu sampel (*one sample test*) dengan rumus:

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{s / \sqrt{n}}$$

Keterangan:

t : koefisien t

\bar{x} : mean sampel

μ : mean populasi

s : standar deviasi sampel

n : banyak sampel

Dalam penelitian ini pengujian hipotesis dilakukan dengan program Uji One-Sample Test SPSS 26 berdasarkan taraf 5% dengan pedoman:

1. Jika nilai Sig < 0,05 maka terdapat pengaruh
2. Jika nilai Sig > 0,05 maka tidak terdapat pengaruh

Berikut tabel hasil uji hipotesis menggunakan program SPSS 26:

Tabel 4.5. Hasil Uji One-Sample Test

| One-Sample Test | | | | | | |
|-----------------|---|----|-----------------|-----------------|---|-------|
| Test Value = 0 | | | | | | |
| | T | df | Sig. (2-tailed) | Mean Difference | 95% Confidence Interval of the Difference | |
| | | | | | Lower | Upper |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|-------|--------|----|------|-----------|---------|---------|
| Nilai | 53.541 | 29 | .000 | 3.593.333 | 345.607 | 373.060 |
|-------|--------|----|------|-----------|---------|---------|

Berdasarkan pengujian yang dilakukan dengan program SPSS didapat hasil bahwa nilai Sig. (2-tailed) $0,000 < 0,05$ yang berarti terdapat pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar.

C. Pembahasan Penelitian

Dalam penelitian ini diawali dengan menetapkan waktu dan tempat penelitian. Setelah waktu dan tempat penelitian sudah ditentukan kemudian peneliti menyiapkan instrument yang sudah divalidasi dengan pakar yang bersangkutan yang ada di SDN 40 Kabupatenn Kaur .

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan media visual berupa proyektor yang menampilkan gambar pada mata pelajaran PAI kelas IV dengan materi tata cara wudhu kepada siswa yang berjumlah 16 orang. Didalam penelitian ini peneliti hanya menggunakan 1 kelas saja sebagai sample yang diteliti dan diberikan kuesioner.

Sebelum melakukan pembelajaran, peneliti melakukan perkenalan dan pendekatan kepada siswa yang bertujuan agar pada saat peneliti melakukan pembelajaran kepada siswa yang bersangkutan tidak merasa canggung akan kehadiran peneliti didalam kelasnya. Setelah melakukan pendekatan terhadap siswa dan mengkonfirmasi kepada guru mata pelajaran PAI bahwa peneliti akan melakukan proses pembelajaran PAI

dengan materi berwudhu pada kelas IV menggunakan media proyektor yang menampilkan gambar tatacara berwudhu.

Setelah melakukan pembelajaran, siswa kemudian diberikan kuesioner berupa angket yang berjumlah 10 soal. Setiap soal yang dijawab oleh siswa diberikan nilai untuk kemudian dilakukan perhitungan statistic menggunakan program SPSS 26. Kuesioner yang sudah dijawab oleh siswa akan dilakukan uji validitas *validitas pearson product moment* SPSS 26 taraf 5% dengan kriteria

1. Signifikan (Sig) > 0,05 maka data yang didapatkan valid.
2. Signifikan (Sig) < 0,05 maka data yang didapatkan tidak valid

Pada table uji validitas menggunakan SPSS 26 menunjukkan hasil Sig. (2-tailed) pada kolom total < dari 0.05 yang berarti data yang didapat valid. Dari table program SPSS 26 dapat juga dibandingkan dengan r table dan menunjukkan hasil r table 0,361 < r hitung (pearson correlation)

Kemudian untuk data yang valid akan dilakukan uji normalitas dengan menggunakan *Kolmogorov-Smirnov* Test SPSS 26 dengan taraf 5% dengan kriteria

1. Signifikan (Sig) < 0,05 maka data penelitian berdistribusi normal.
2. Signifikan (Sig) > 0,05 maka data penelitian tidak berdistribusi normal.

Dari data yang didapat dari program SPSS 26 menunjukkan hasil Sig 0,037 < 0,05 dengan kata lain data yang diperoleh berdistribusi normal.

Kemudian untuk data yang valid dan berdistribusi normal akan dilakukan uji SPSS 26 *one sample t test* untuk menyimpulkan hipotesis dengan kriteria

1. Jika nilai Sig. < 0,05 maka H_a diterima dan H_0 ditolak yang artinya terdapat pengaruh.
2. Jika nilai Sig. > 0,05 maka H_a ditolak dan H_0 diterima yang artinya tidak ada pengaruh.

Berdasarkan pengujian yang dilakukan dengan program SPSS *one sample t test* didapat hasil bahwa nilai Sig. (2-tailed) $0,000 < 0,05$ yang berarti terdapat pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar.

Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data dari satu sampel yang berarti data yang diperoleh berasal dari satu populasi yang berupa kuesioner yang dijawab langsung oleh sampel dan diberikan nilai skor setiap pertanyaan yang dijawab

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti menemukan bahwa uji hipotesis menunjukkan hasil Signifikan $0,000 < 0,05$ maka dengan kata lain media visual berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa. Karena dengan menggunakan media visual siswa lebih bersemangat, lebih aktif, dan lebih memahami materi yang disampaikan oleh peneliti bahkan beberapa siswa dari kelas lain meminta agar kelasnya dilakukan pembelajaran seperti yang dilakukan dikelas IV. Hal ini

membuktikan bahwa media visual berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa..

Hasil penelitian ini didukung oleh beberapa penelitian, Penelitian Frainskoy rio naibahok (2021) menyatakan bahwa menggunakan media visual memacu siswa lebih aktif dalam melakukan pembelajaran karna berfungsi untuk memberikan pengalaman kongkrit, memotivasi belajar serta mempertinggi daya serap dan retensi belajar siswa.³⁹ Penelitian Della sari (2018) memyatakan bahwa penggunaan media visual adalah alat bantu yang dapat mewakili sesuatu yang tidak dapat disampaikan guru melalui kata-kata atau kalimat dan dengan menggunakan media visual dapat menumbuhkan minat belajar dan membangkitkan motivasi bagi siswa untuk belajar dengan baik. Selain itu, dapat meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap pelajaran.⁴⁰

Dalam menggunakan media visual pada saat pembelajaran dapat membantu guru dalam menyampaikan materi. Manfaat media visual antara lain:

1. Menambah semangat siswa dalam belajar
2. Meningkatkan minat belajar siswa
3. Lebih memahami pelajaran

³⁹Frainskoy rio naibahok, Pengaruh Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar PAK (studi kasus pada siswa kelas VII SMPN 3 Tarutung Tahun ajaran 2019/2020. *Jurnal Christian humaniora*. Vol. 5, No. 1, Mei 2021. <http://e-journal.iakntarutung.ac.id/index.php/humaniora>

⁴⁰Della sari. Pengaruh Media Pembelajaran Media Vidual Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa. *jurnal neraca*. vol 2. no 2, Desember 2018.

Berdasarkan data yang diperoleh dan dianalisis menggunakan program SPSS 26 yang meliputi uji *validitas vearson product moment*, yang selanjutnya dilakukan uji normalitas *Kolmogorov-Smirnov Test*, untuk data yang valid dan berdistribusi normal kemudian dilakukan uji *one sample t tess* untuk hipotesis. Dari data yang diperoleh dan dianalisis dapat diketahui bahwa ada pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar. Hal ini terbukti dengan menggunakan media visual siswa lebih berani untuk bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru serta siswa berani untuk mencoba mempraktekkan tatacara berwudhu di depan kelas.

D. Keterbatasan Penelitian

Berdasarkan pengalaman penelitian yang dilakukan terdapat beberapa keterbatasan dan kendala yang dialami peneliti diantaranya:

1. Keterbatasan jam pembelajaran yang terbatas karena pandemi.

Keterbatasan jam pembelajaran ini dikarenakan peneliti melakukan penelitian dimasa pandemi dimana segala aktivitas dibatasi. Begitupun dengan jam mata pembelajaran yang dikurangi. Hal ini berdampak pada kurangnya waktu bagi seorang guru untuk menyampaikan materi di dalam kelas.

2. Keterbatasan responden yang diteliti, yaitu berjumlah 30 siswa.

Keterbatasan responden yang diteliti hanya 30 siswa dikarenakan tempat penelitian yang terletak di sebuah desa sehingga untuk siswa yang bersekolah di SD tersebut jumlahnya

terbatas. Hal ini disebabkan karena jumlah penduduk yang tinggal di desa tersebut tergolong masih sedikit.

3. Keterbatasan sarana dan prasarana dalam proses pembelajaran.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan media visual berupa infokus yang akan menampilkan gambar dengan materi tata cara berwudhu di dalam pembelajaran keterbatasan sarana dan prasarana ini berupa proyektor yang tidak selalu ada di setiap kelas. Selain itu hambatan yang dialami oleh peneliti sering terjadi pemadaman listrik berkala.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang dilakukan peneliti bahwa terdapat pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar siswa, hal ini dapat dibuktikan dari nilai kuesioner yang diuji dengan program *one sampel t test* SPSS 26 menunjukkan hasil bahwa nilai signifikan $0,000 < 0,05$ maka hipotesis kerja (H_a) dalam penelitian ini diterima yang berarti terdapat pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran PAI kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur.

B. Saran

1. Bagi Guru

Mengingat pentingnya media visual bagi pembelajaran, maka sebaiknya guru lebih sering menggunakan media visual pada saat proses pembelajaran.

2. Bagi Siswa

Hendaknya siswa lebih aktif, semangat dan lebih fokus dalam melakukan pembelajaran demi meningkatkan hasil belajar.

3. Bagi peneliti lain

Hendaknya penelitian yang dilakukan dapat ditindaklanjuti dengan penelitian lanjutan yang bersifat aplikatif sehingga penelitian ini bermanfaat.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahman. 2014. *Pendidikan Agama Dan Keagamaan*, (Jakarta: Gema Windu Panca Perkasa).
- Adi Widya, 2019. Fungsi Dan Tujuan Pendidikan. *Jurnal Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia*. Vol.4.No.1.
- Ahmad Luviadi. 2016. Upaya Peningkatan Hasil Belajar PAI Melalui Metode Demonstrasi. *Jurnal Tadzkiah*, Vol.7,No.1.
- Amna Emda. 2017. Kedudukan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*. Vol.5 No.2 93-196.
- Angreini. 2020. Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Media Visual, *Jurnal pendidikan*, Vol.2, No.1.
- Apridapane. 2017. Belajar Dan Pembelajaran. *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*. Vol. 3. No.2.
- Della sari. 2018. *Jurnal Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Visual Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa*. Vol.2. No. 2.
- Dian Anggreini. 2020. Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Di SDN Tomboramba. *Jurnal Pendidikan*. Vol.4, No. 1.
- Dondi Kurniawan, Asiyah dan Adrian Topano. 2021. Perbedaan Hasil Belajar Antara Siswa Yang Diajar Dengan Menggunakan Media Audio Dan Media Audio Visual Pada Kelas V di SDN 58 Kota Bengkulu. *Indonesian Science Education Journal*. Vol. 2, No. 1, , Hlm. 47. ISSN: 2716-3350
- Endang widi winiarti. 2018. *Teori Dan Praktek Penelitian Kuantitatif Kualitatif Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Research And Bevelopment (R&D)*,(Jakarta:BumiAksara).
- Ernanida. 2019. Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PAI. *Jurnal Pendidikan Islam-Murabby*. Vol. 2, No. 1.
- Fathoni, *Pendidika Islam* (Jakarta:Kencana.2013).
- Frainskoy rio naibahok Pengaruh Penggunaan Media Visual Dalam Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar PAK (studi kasus pada siswa kelas VII SMPN 3 Tarutung Tahun ajaran 2019/2020. *Jurnal Christian humaniora*. Vol. 5, No. 1, Mei 2021. <http://e-journal.iakntarutung.ac.id/index.php/humaniora>

- In Suhendra. 2018. Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Powtoon Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Materi Unsur Senyawa Campuran. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Katulistiwa*. Vol. 7, No. 3.
- Ina Magdalena. 2020. Analisis Bahan ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu sosial* Volume 2, Nomor 2 ;311-326.
- Iwan Falahuddin. 2014. Pemanfaatan Media Dalam pembelajaran. *Jurnal Lingkar Widwaswara*. Vol. 1, No. 4.
- Muh. Sain Hanafy. 2018. Konsep Belajar Dan Pembelajaran. *Jurnal Lentera Pendidikan*. Vol. 3, No.2.
- Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: PUSTAKA BELAJAR, 2016).
- Raka ramadhon. 2017. Pengaruh beasiswa terhadap motivasi belajar mahasiswa pendidikan ekonomi universitas sriwijaya. *Jurnal Profit*. Vol. 4, No. 2.
- Rita Widiasih. 2017. Pengaruh Penggunaan Media Bervariasi Dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Ekonomi Siswa Kelas XI IPS SMAN 2 Jember Tahun Pelajaran 2016/2017. *Jurnal Pendidikan Ekonomi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi dan Ilmu Sosial*. Vol. 11, No. 2.
- Sugyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*,(Bandung:Alfabeta, 2016).
- Sugiyono. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. (Alfabeta:2017).
- Sutia. *Pengembangan media pembelajaran PAI*. (Siduarjo:nizamiya learning center, Tahun 2018).
- UU RI No. 20 TH. 2003, *Sistem Pendidikan Nasional*, (Jakarta:Sinar Grafika, 2008) .
- Susanti. 2016. Jenis-jenis Media Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*. Vol.2, No. 1.

Wahyu Andika Puteri. 2020. Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Selama Masa Pandemi Covid-19 Pada SDN 1 Serayu Larangan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol. 1, No. 1.

Yulita Puji Lestari. 2020. Manfaat Media Visual Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan. *Jurnal Ilmiah Mimbar Demokrasi*. Vol. 19, No. 2.

LAMPIRAN

Lampiran 1

Dokumentasi

1.1 Papan identitas sekolah



1.2 Peneliti melakukan pendekatan kepada peserta didik



1.3 Peneliti mempersiapkan pembelajaran menggunakan media visual.



1.4 Peneliti melakukan pembelajaran dikelas.



1.5 Siswa mempraktekkan materi berwudhu



1.6 Siswa mempraktekkan berwudhu di depan kelas



1.7 Pengisian angket oleh siswa



1.8 Pengumpulan angket



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
website: www.iainbengkulu.ac.id

SURAT PENUNJUKAN

Nomor : 2117 /An.11/F.II/PP.009/12/2020

Dalam rangka penyelesaian akhir studi mahasiswa, maka dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Institut Islam Negeri (IAIN) Bengkulu dengan ini menunjuk dosen :

1. Nama : Dr. Hj. Asiyah, M.Pd
NIP : 196510272003122001
Tugas : Pembimbing I
2. Nama : Ellyana, M.Pd.I
NIP : 1960081219940002001
Tugas : Pembimbing II

Bertugas untuk membimbing, menuntun, mengarahkan dan mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan penyusunan draft skripsi, kegiatan penelitian sampai persiapan ujian munaqasah bagi mahasiswa yang namanya tertera dibawah ini :

- Nama Mahasiswa : Siti Nur Aini
NIM : 1711240227
Judul Skripsi : Peran Pengawas dalam Implementasi Kurikulum 2013 Mata Pelajaran PAI di SDIT Al-Azhar 51 Kota Bengkulu
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Demikian surat penunjukan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Bengkulu
Pada Tanggal : 28 Desember 2020
Dekan,



Tembusan :

1. Wakil Rektor I
2. Dosen yang bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU

Jln. Raden Fattah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Tlp. (0736) 51276-51161-53879, Faximili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

Nomor : 2779/In. 11/F.11/TL.00/08/2021

Lampiran : 1 (satu) Exp Proposal

10 Agustus 2021

Perihal : **Mohon izin penelitian**

Kepada Yth,
Kepala SDN 40 Kaur
Di –
Kabupaten Kaur

Assalamu 'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Untuk keperluan skripsi mahasiswa, bersama ini kami mohon bantuan Bapak/ibu untuk mengizinkan nama dibawah ini untuk melakukan penelitian guna melengkapi data penulisan skripsi yang berjudul "**Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar Siswa SDN 40 Kabupaten Kaur**"

Nama : Melki Ardiansyah
Nim : 1711240238
Prodi : PGMI
Tempat Penelitian : SDN 40 Kaur
Waktu Penelitian : 11 Agustus s/d 22 September 2021

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.

Dekan,

δ Zubaedi



PEMERINTAH KABUPATEN KAUR
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 40 KAUR

Alamat: Jl. Desa Tanjung Beringin Kec. Luas Kab. Kaur Kode Pos 38561

SURAT KETERANGAN
Nomor: 142.2/85/SD.40/2021

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Institut Agama Islam Negeri Bengkulu
Di
Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan dibawah kepala sekolah SD Negeri 40 Kaur dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Melki Ardiansyah
NIM : 1711240238
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah Dan Tadris

Mahasiswa diatas diizinkan untuk melakukan penelitian di SDN 40 Kabupaten Kaur dengan judul "**Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur**"

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.





PEMERINTAH KABUPATEN KAUR
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 40 KAUR
Alamat: Jl. Desa Tanjung Beringin Kec. Luas Kab. Kaur Kode Pos 38561

SURAT KETERANGAN

Nomor: 142.2/96/SD.40/2021

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Institut Agama Islam Negeri Bengkulu
Di
Tempat

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan dibawah kepala sekolah SD Negeri 40 Kaur dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Melki Ardiansyah
NIM : 1711240238
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah Dan Tadris

Mahasiswa diatas telah melakukan penelitian di SDN 40 Kabupaten Kaur dengan judul "**Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Motivasi Belajar PAI Kelas IV SDN 40 Kabupaten Kaur**" terhitung dari tanggal 11 Agustus 2021 s/d 22 September 2021.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tanjung Beringin, 24 September 2021

Kepala Sekolah



SARKAWI, S.Pd.SD

NIP. 196807111991121001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
website: www.iainbengkulu.ac.id

SURAT TUGAS

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU

Nomor : 0159 /In.11/U/PP.009/01/2021

Tentang

Pensetapan Dosen Pengujian Komprehensif Mahasiswa
Program Studi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu

Nama Mahasiswa : Melki Ardiansyah
N I M : 1711240238
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dalam rangka untuk memenuhi persyaratan tugas akhir mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu, dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu dengan ini memberi tugas kepada nama-nama yang tercantum pada kolom 2 untuk menguji ujian komprehensif dengan aspek mata uji sebagaimana terantum pada kolom 3 dengan indikator siswa tersebut diatas.

| No | Penguji | Aspek | Indikator |
|----|-----------------------|--------------------------|--|
| 1 | Dr. Hj. Asiyah, M.Pd | Kompetensi IAIN | 1. Kemampuan membaca Al-quran 2. Kemampuan menulis Arab 3. Hafalan surat-surat pendek (Ad-Dhuha s/d An-Naas) |
| 2 | Ellyana, M.Pd.I | Kompetensi Jurusan/Prodi | 1. Hafalan ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan. 2. Kemampuan menterjemah Ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan 3. Kemampuan menjelaskan ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan 4. Kemampuan melafalkan doa-doa harian. |
| 3 | Adam Nasution, M.Pd.I | Kompetensi Keguruan | 1. Kemampuan memahami UU/PP yang berhubungan dengan Sistem Pendidikan Nasional 2. Kemampuan memahami kurikulum, silabus, dan desain pembelajaran MI/SD. 3. Kemampuan memahami metodologi, media dan sistem evaluasi pembelajaran MI/SD 4. Kemampuan memahami 4 kompetensi keguruan MI/SD (pedagogik, profesional, kepribadian, dan sosial). |

Adapun pelaksanaan ujian komprehensif tersebut dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Waktu dan tempat ujian diserahkan sepenuhnya kepada dosen penguji setelah mahasiswa menghadap dan menyatakan kesediaannya untuk diuji
 2. Pelaksanaan ujian dimulai paling lambat 1 (satu) minggu setelah diterimanya SK Pembimbing Skripsi dan surat tugas penguji komprehensif dan nilai diserahkan kepada ketua prodi paling lambat 1 (satu) minggu sebelum ujian munaqasah dilaksanakan
 3. Skor nilai kelulusan ujian komprehensif adalah 60 s/d 100
 4. Dosen penguji berhak menentukan LULUS atau TIDAK LULUS mahasiswa dan jika belum dinyatakan lulus, dosen diberi kewenangan dan berhak untuk melakukan ujian ulang setelah mahasiswa melakukan perbaikan sehingga mahasiswa dapat dinyatakan lulus *
 5. Angka kelulusan ujian komprehensif adalah kelulusan setiap aspek (bukan nilai rata-rata)
- Demikianlah surat tugas ini dikeluarkan dan disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.

Bengkulu, 08 Januari 2021

Dekan



ZUBAEDI

Tembusan disampaikan kepada yth :

1. Bapak Wakil Rektor I IAIN Bengkulu (sebagai laporan)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
 Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
 website: www.iainbengkulu.ac.id

SURAT TUGAS

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU

Nomor : 0159 /In.11/U/PP.009/01/2021

Tentang

Pensetapan Dosen Pengujian Komprehensif Mahasiswa
 Program Studi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu

Nama Mahasiswa : Melki Ardiansyah
 N I M : 1711240238
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dalam rangka untuk memenuhi persyaratan tugas akhir mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu, dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu dengan ini memberi tugas kepada nama-nama yang tercantum pada kolom 2 untuk menguji ujian komprehensif dengan aspek mata uji sebagaimana terantum pada kolom 3 dengan indikator siswa tersebut diatas.

| No | Penguji | Aspek | Indikator |
|----|-----------------------|--------------------------|--|
| 1 | Dr. Hj. Asiyah, M.Pd | Kompetensi IAIN | 1. Kemampuan membaca Al-quran 2. Kemampuan menulis Arab 3. Hafalan surat-surat pendek (Ad-Dhuha s/d An-Naas) |
| 2 | Ellyana, M.Pd.I | Kompetensi Jurusan/Prodi | 1. Hafalan ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan. 2. Kemampuan menterjemah Ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan 3. Kemampuan menjelaskan ayat/hadist yang berhubungan dengan pendidikan 4. Kemampuan melafalkan doa-doa harian. |
| 3 | Adam Nasution, M.Pd.I | Kompetensi Keguruan | 1. Kemampuan memahami UU/PP yang berhubungan dengan Sistem Pendidikan Nasional 2. Kemampuan memahami kurikulum, silabus, dan desain pembelajaran MI/SD. 3. Kemampuan memahami metodologi, media dan sistem evaluasi pembelajaran MI/SD 4. Kemampuan memahami 4 kompetensi keguruan MI/SD (pedagogik, profesional, kepribadian, dan sosial). |

Adapun pelaksanaan ujian komprehensif tersebut dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Waktu dan tempat ujian diserahkan sepenuhnya kepada dosen penguji setelah mahasiswa menghadap dan menyatakan kesediaannya untuk diuji
 2. Pelaksanaan ujian dimulai paling lambat 1 (satu) minggu setelah diterimanya SK Pembimbing Skripsi dan surat tugas penguji komprehensif dan nilai diserahkan kepada ketua prodi paling lambat 1 (satu) minggu sebelum ujian munaqasah dilaksanakan
 3. Skor nilai kelulusan ujian komprehensif adalah 60 s/d 100
 4. Dosen penguji berhak menentukan LULUS atau TIDAK LULUS mahasiswa dan jika belum dinyatakan lulus, dosen diberi kewenangan dan berhak untuk melakukan ujian ulang setelah mahasiswa melakukan perbaikan sehingga mahasiswa dapat dinyatakan lulus *
 5. Angka kelulusan ujian komprehensif adalah kelulusan setiap aspek (bukan nilai rata-rata)
- Demikianlah surat tugas ini dikeluarkan dan disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.

Bengkulu, 08 Januari 2021

Dekan



ZUBAEDI

Tembusan disampaikan kepada yth :

1. Bapak Wakil Rektor I IAIN Bengkulu (sebagai laporan)

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp (0736) 52276, 52272 Fax (0736) 52276 Bengkulu

DAFTAR HADIR
 UJIAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI
 MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS PROGRAM STUDI : PAMI

| NO | NAMA MAHASISWA/ NIM | JUDUL SKRIPSI | PEMBIMBING | TANDA TANGAN |
|----|------------------------------|---|---|-----------------|
| | Mari Adiansyah 1711240238 | Pengaruh penggunaan Media visual terhadap motivasi belajar kelas IV SD di Kab. Kaur. | 1. Dr. Hj. Asiyah, M. Pd. 2. Elltann, M. Pd. I | |

| NO | NAMA DOSEN PENYEMINAR | NIP | TANDA TANGAN |
|----|--------------------------|--------------------|--------------|
| 1 | Dr. Hj. Asiyah, M. Pd. | 17691072003122001 | |
| 2 | Murria Latifa, M. Pd. Si | 170300122018012001 | |

SARAN SARAN

| | |
|---|---|
| 1 | PENYEMINAR 1: - Batasan masalah ditunjukkan lagi materinya. - Rumusan masalah dirumuskan lagi materinya. - Jenis penelitian kuantitatif murni. - Keanggotaan keanggotaan. |
| 2 | PENYEMINAR 2: - angket diperbaharui lebih menajurus ke motivasi. - Media disesuaikan dengan kondisi. |

| AUDIEN | | | |
|-------------|--------------|-------------|--------------|
| NAMA AUDIEN | TANDA TANGAN | NAMA AUDIEN | TANDA TANGAN |
| | | | |

Tembusan :

- Dosen penyeminar I dan II
- Pengelola Prodi
- Subbag AAK
- Pengelola data umum
- Yang bersangkutan

BENGKULU,
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Zubaedi, M. Ag., M. Pd
 NIP. 196903081996031005

melki 1

ORIGINALITY REPORT

19%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | |
|---|---|-----|
| 1 | repository.radenintan.ac.id Internet Source | 1% |
| 2 | digilib.uin-suka.ac.id Internet Source | 1% |
| 3 | repository.iainbengkulu.ac.id Internet Source | 1% |
| 4 | Submitted to UIN Raden Intan Lampung Student Paper | 1% |
| 5 | digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source | 1% |
| 6 | eprints.uny.ac.id Internet Source | 1% |
| 7 | journal.unj.ac.id Internet Source | 1% |
| 8 | repository.iainpurwokerto.ac.id Internet Source | 1% |
| 9 | es.scribd.com Internet Source | <1% |

10-2-2022

Pengelola Prodi P. Gen 1

W. A. H. H.



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**
Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Mellei Ardanisya Pembimbing II : Dr. Hj. Asyiah, M.Pd
 NIM : 17112190238 Judul Skripsi : keengaruh Pengunaan Me
 Jurusan : Tarbiyah : issuai terhadap motivasi belajar tel
 Program Studi : PGMI : iv skripsi dan kaur

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-----------------|-----------------------------|--|------------------|
| 1. | Senin, 20/12/21 | Skripsi Bab II Bab IV | Hal 38-39 - Deskripsi kelas tdk perlu - Buat abstrak bls mis Nerin dan bls mis abstrak Menemat = - latar belakang - metode penelitian tujuan - hasil balasan Hare - Kesimpulan - Kata kunci Jumlah kata antara - 150 - 200 kata. | As As As |



Mengetahui
Dekan

Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
NIP. 19690308 199603 1 001

Bengkulu, 20-12-2021
Pembimbing I/II

Dr. Hj. Asyiah, M. Pd.
NIP. 176510272003122001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**
Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Mellei Ardanayah Pembimbing Dr. Hj. Asyiah M.Pd
 NIM : 171290228 Judul Skripsi : Pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar
 Jurusan : Tarbiyah media : SD.T. elo kab. kaw
 Program Studi : Pgwi

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|----------------|------------------|--|------------------|
| 2. | Senin, 24/1/22 | Skripsi | - Motto - abstrak | As |
| | | Bab II | - Hasil Penelitian dan Pembahasan A. Hasil Penelitian 1. Deskripsi Data 2. Analisis Data B. Pembahasan | As |
| 3. | Senin, 31/1/22 | Skripsi | Perbaikan : - Abstrak - & lebih satu span - Hal 39 - Hal 49 | As |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 31.01.2022
Pembimbing I/II



Signature: [Signature]
 Dr. Hj. Asyiah M.Pd
 HIP.1961 1027 20031 22001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

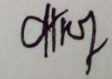
Nama Mahasiswa : Maki Adnanerah - Pembimbing II : Dr. Hj. Asiyah, M. Pd.
 NIM : 1711440258 Judul Skripsi : Pengaruh Persepsi
 Jurusan : Tarbiyah Media visual terhadap motivasi
 Program Studi : PAMI Pengaruh Cahaya UV pada 40 Kab. Kain

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-----------------|------------------|---|------------------|
| 4. | Senin, 07/02/22 | Skripsi | Cek plagiasi dg P. Abrim (K.P.J.I) dan prob | As |
| 5. | Selasa, 15/02 | Skripsi | Acc, siap utk ujian magister | As |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 15 02 2022
Pembimbing I / II


Dr. Zohrah, M. Ag., M. Pd
 NIP. 196503081996031001


Dr. Hj. Asiyah, M. Pd.
 NIP. 196510272003122001



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Melki Ardiansyah Pembimbing I/II : Elliyana, M.Pd.1
 NIM : 1711240130 Judul Skripsi : Pengaruh Penanaman
 Jurusan : Tarbiyah Madaa ushul terhadap motivasi
 Program Studi : Psikologi Belajar SDN 40 Kab. Kar.

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-----------------|------------------|--|------------------|
| 1 | Senin 1/11/2021 | Bab III | di perbaiki dan di jobn kan lagi | |
| | | Bab IV | masih banyak kecacatan yang terdapat di bagian kalimat sehingga tidak sesuai penulisan | |
| | | Bab V | komputer yang terdapat sedikit error di bagian akhir supaya lebih sempurna | |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 1/11/2021.....
Pembimbing I/II



Dr. Zubaidi, M.Ag., M.Pd
NIP. 19690308 199603 1 001

Elliyana, M.Pd.1
NIP. 1760081219740002001




KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

| | | | |
|----------------|-------------------|-----------------|------------------------|
| Nama Mahasiswa | : Meiki Arlanayah | Pembimbing I/II | : Ellyana, M.Pd.1 |
| NIM | : 1911240230 | Judul Skripsi | : Berasak Penanyaman |
| Jurusan | : Tarbiyah | Media Visual | : Tamadun Melayu |
| Program Studi | : P. Am | Paraf | : 1911240230 Kab. Kaur |

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|--------------|------------------|---|------------------|
| 2. | 19/11/2021 | bab II | gla di tetel cap Monte adu kanya apa dan masih ada masalah dalam penelitian apa yg di tetel cap apa yang boleh di tetel adu dgn apa labr di tetel berpa | |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 16/11/2021
Pembimbing I/II



Signature of Dr. Zuhedi
 Dr. Zuhedi, M.Ag., M.Pd
 NIP. 19690308 199603 1 001

Signature of Ellyana
 Ellyana, M.Pd.1
 NIP. 1960081219740002001



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

| | | | |
|----------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------|
| Nama Mahasiswa | : <u>Maki Atdiningsih</u> | Pembimbing I/II | : <u>Ellyana, M.Pd.1</u> |
| NIM | : <u>1711240238</u> | Judul Skripsi | : <u>Pengaruh Rancangan</u> |
| Jurusan | : <u>Tarbiyah</u> | media Utama | : <u>komdak motivasi</u> |
| Program Studi | : <u>PAMI</u> | kegiatan SD | : <u>di Kab. Kaur</u> |

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|------------------|------------------|-----------------------|------------------|
| 13. | Senin 12/11/2023 | Bab IV | terus ke pembimbing I | |
| | | Bab V | terus ke pembimbing I | |

Mengetahui
Dekan



Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
NIP. 19690308 199603 1 001

Bengkulu, 12/11/2023
Pembimbing I/II

Ellyana, M.Pd.1

NIP: 1960081219990002001



KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Melki Adiansyah Pembimbing II : Dr. Hj. Asiyah, M.Pd.
 NIM : 1911240238 Judul Skripsi : Pengaruh penggunaan
 Jurusan : tarbiyah Media visual terhadap motivasi
 Program Studi : PgMI Bayan PAJ 100 40 Kab. Paser.

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-----------------------|------------------|---|------------------|
| 1 | Hari Selasa, 02-05-21 | Proposal | Pendahuluan : - Tambahkan Penelitian Terdahulu. - Lakukan Observasi awal - Kaidah Penulisan - Manfaat Penelitian Kajian Teori - Kerangka Berpikir Metode Penelitian - Teknik Validitas data - Instrumen data | As |

Mengetahui
 Dekan

Bengkulu, 02 Jun 2021...
 Pembimbing II



Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
 NIP. 19690308 199603 1 001

Dr. Hj. Asiyah, M.Pd
 NIP. 19651027 20031 22 001



KEMENTERIAN AGAMA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

| | | | |
|----------------|-------------------------|---------------|------------------------------|
| Nama Mahasiswa | <u>Melki Ardiansyah</u> | Pembimbing | <u>Dr. Hj. Asiyah, M.Pd.</u> |
| NIM | <u>1911240130</u> | Judul Skripsi | <u>Pengaruh Penguasaan</u> |
| Jurusan | <u>Tarbiyah</u> | Media | <u>terhadap Motivasi</u> |
| Program Studi | <u>DAMI</u> | Belajar PAI | <u>SDN 40 Kab. Kaw.</u> |

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-------------------|------------------|---|------------------|
| 2. | Senin 22.03.21 | Proposal | Perbaiki Pendahuluan Perbaiki Kajian Teori Perbaiki Metode Penelitian | As |
| 3. | Kamis, 08-04-2021 | Proposal | Hal-Hal yang Di perbaiki: - Pendahuluan - Manfaat Penelitian - Kajian Teori - Metode Penelitian | As |
| 4. | Senin, 26-04-21 | Proposal | - Kajian Penelitian Terdahulu - Kerangka Berpikir - Metode Penelitian - Daftar Pustaka | As |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 2 Juni 2021
Pembimbing I/II



[Signature]
 Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
 NIP. 19690308 199603 1 001

[Signature]
 Dr. Hj. Asiyah, M.Pd
 NIP. 19651027 2003 72001



KEMENTERIAN AGAMA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Meke Ardiansyah Pembimbing DII : Dr. Hj. Asyrah M. Pd.
 NIM : 19140238 Judul Skripsi : Pengaruh Persepsi
 Jurusan : Tarbiyah Media : Tertulis Terhadap Motivasi belajar
 Program Studi : PAMI PAI : SDN 40 Kab. Kaur.

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|-----------------|------------------|---|------------------|
| 5 | Senin, 07-05-21 | Proposal | Metode Penelitian Diperbaiki lagi sama Daftar Pustaka | As |
| 6 | Jumat 28-05-21 | Proposal | - Perbaiki Analisis Data | As |
| 7 | Senin, 31-05-21 | Proposal | - ACC, siap ufa & se-humbar | As |

Mengetahui
 Dekan

Bengkulu, ..2 Jun 2021..
 Pembimbing DII



Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
 NIP. 19690308 199603 1 001

Dr. Hj. Asyrah M. Pd
 NIP. 19651027 2003122 001



KEMENTERIAN AGAMA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
 Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Mellei Ardianusih Pembimbing I/II : Elyana, S.Ag., M.Pd.
 NIM : 111202230 Judul Skripsi : Pengaruh Peningkatan
 Jurusan : Tarbiyah Media Xibul Terhadap motivasi belajar
 Program Studi : PGM1 PAI kelas IV SDH 00 kabupaten Kaur

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|--------------|------------------|---|------------------|
| | Rabu 27/01 | Bab I | 1. Pembahasan masih banyak salah penulisan. 2. Dikembangkan lagi kurang kelak & hal. | } |
| | | Bab II | 1. Dikembangkan lagi 2. Pembahasan lagi | |
| | | Bab III | 1. Dikembangkan lagi 2. Pembahasan lagi masih banyak kesalahan penulisan. | |

Mengetahui
 Dekan

Bengkulu,
 Pembimbing I / II



Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
 NIP. 19690308 199603 1 001



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS
Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Meiki Ardiansyah
NIM : 1711240230
Jurusan : Tarbiyah
Program Studi : P.A.M.I.
Pembimbing I/II : Ellyana, S.Ag. M. Pd. I
Judul Skripsi : Pengaruh Penayunaan
Media Visual terhadap motivasi belajar
PAI Kelas IV SDN 90 Kab. Kaur.

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|----------------|----------------------------|-------------------------------|------------------|
| 1 | Selasa 2/21/17 | Bab I Bab II Bab III | Carilah ke pustakanya satu | |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 2017
Pembimbing I / II

Dr. Zubaidi, M.Ag., M.Pd
NIP. 19690308 199603 1 001

Ellyana



KEMENTERIAN AGAMA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : MAKI ADRIANSAN Pembimbing I/II : ELLYANA, S.Ag., M.Pd.
 NIM : 191140128 Judul Skripsi : Pengaruh Pemanfaatan
 Jurusan : Tarbiyah media visual terhadap motivasi
 Program Studi : P.G.M.I belajar PAI kelas U dan 40 kab Pau

| No. | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Pembimbing I/II | Paraf Pembimbing |
|-----|----------------|------------------|--|------------------|
| | Senin 09/29/21 | Bab I | Letak belahay di pola belahay sejiwa terhadap dg siswa | |
| | | Bab II | Kajian teori di kegiatan supaya tepat | |
| | | Bab III | Metode penelitian di uraian logi dan kura sistem penelitian skripsi | |

Mengetahui
Dekan

Bengkulu, 09-2-2021
Pembimbing I / II



Dr. Zubaedi, M.Ag., M.Pd
19690308 199603 1 001

Ellyana

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Emelia
 No. Absen :
 Kelas : IV

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah**
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | √ | | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | √ | | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**INSTRUMEN PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Adit
 No. Absen : 11
 Kelas :

Penunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (✓) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | ✓ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang-Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | ✓ | | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | ✓ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | ✓ | | | |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | ✓ | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | ✓ | | |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | ✓ | |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | ✓ |

| jika menggunakan media visual? | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | ✓ | |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | ✓ | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | | ✓ |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | ✓ | |

ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.

Nama : Ilham
No. Absen :
Kelas : IV

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | √ | | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | jika menggunakan media visual? | | | ✓ | |
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | | ✓ |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | ✓ | |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Agung.....
No. Absen :
Kelas : IV.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

| jika menggunakan media visual? | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | ✓ | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | ✓ | |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | ✓ | |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | ✓ | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Lidi2.....
 No. Absen :
 Kelas : 1V.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang-Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | √ |

| jika menggunakan media visual? | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | | | ✓ |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | | | ✓ |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | | ✓ |

ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL

TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .

Nama : Candra.....
 No. Absen :
 Kelas : IV.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang-Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | √ |

| jika menggunakan media visual? | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | ✓ | |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | ✓ | | | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | ✓ | | | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Adian.....
 No. Absen :
 Kelas : IV.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang-Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

| | jika menggunakan media visual? | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | | | | | ✓ |
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | | ✓ |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | | ✓ |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | ✓ | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : .Astca.....
No. Absen :
Kelas : .IV.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | √ | | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | jika menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | ✓ | |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | ✓ | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | ✓ | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : QUIS.....
 No. Absen :
 Kelas : 4.V.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang-Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | √ | | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | √ | | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | √ | |

| jika menggunakan media visual? | | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | ✓ | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | ✓ | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | ✓ | |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | ✓ | | |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : l.e.k.a.k.i.d.....
No. Absen :
Kelas : .i.v.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | J | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | J | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | J | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | U | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : l.e.k.a.t.i.a.....
No. Absen :
Kelas : .i.v.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | J | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | J | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | J | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | U | |

| jika menggunakan media visual? | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | ✓ | | |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | ✓ | | |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Nwlar.....
 No. Absen :
 Kelas : .V.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang-Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | ✓ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | ✓ |

| jika menggunakan media visual? | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|---|
| 5 | Apakah dengan menggunakan media visual anda lebih memahami materi yang disampaikan? | | | | ✓ |
| 6 | Apakah dengan media gambar kebutuhan proses belajar anda terpenuhi? | | | | ✓ |
| 7 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu meningkatkan semangat belajar anda? | | | | ✓ |
| 8 | Apakah lebih menyenangkan bila menggunakan media visual? | | | | ✓ |
| 9 | Apakah media visual yang digunakan guru membuat anda termotivasi dalam belajar? | | | | ✓ |
| 10 | Apakah belajar menggunakan media visual meningkatkan daya ingat anda menjadi lebih baik? | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : yogi...Pratama.
No. Absen :
Kelas :

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Sentra.....
No. Absen :
Kelas : V.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
TP : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | √ | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Dewi.....
No. Absen :
Kelas : IV.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP** : Tidak Pernah
KK : Kadang-Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | √ | | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : ...kemi.....
No. Absen :
Kelas : ...I.V.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
TP : Tidak Pernah
KK : Kadang- Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Elisa
 No. Absen :
 Kelas : (V)

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | √ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : .iya.....
No. Absen : .0.....
Kelas : .u.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang- Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : FEBI.....
No. Absen :
Kelas : 4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang- Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : MUG, E. M.....
 No. Absen : 0.....
 Kelas : 4 SD 40. KAW.

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | ✓ | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | ✓ | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | ✓ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : AULIA
 No. Absen : 0
 Kelas : IV

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang- Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : R.E.Z.K.i.....
 No. Absen :
 Kelas :4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang- Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Dism.....
No. Absen :
Kelas :4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
KK : Kadang- Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Juni Septia
 No. Absen :
 Kelas : 4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | ✓ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Andella
 No. Absen :
 Kelas : 4

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | ✓ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Ky... Ningsih
 No. Absen :
 Kelas : 4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP : Tidak Pernah
- KK : Kadang- Kadang
- SR : Sering
- SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | ✓ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | ✓ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Ulyssa
 No. Absen :
 Kelas : 4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | √ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | √ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | √ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | √ |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .**

Nama : Ade... Sandeca.
No. Absen :
Kelas : ..4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
TP : Tidak Pernah
KK : Kadang- Kadang
SR : Sering
SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | √ | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | √ | |

ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL

TERHADAP MOTIVASI BELAJAR .

Nama : Rizki Liana Sgkura
No. Absen :
Kelas : 9.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :

- TP** : Tidak Pernah
- KK** : Kadang- Kadang
- SR** : Sering
- SL** : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | √ | |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | √ | |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | √ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | √ | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Rizki Febranto
 No. Absen :
 Kelas : 4.....

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | ✓ | |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | ✓ | |

**ANGKET PENGGUNAAN MEDIA VISUAL
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR.**

Nama : Widi Albar
 No. Absen :
 Kelas : 4

Petunjuk Pengisian

Dihadapan anda disajikan pertanyaan. Anda diminta untuk membaca setiap pertanyaan tersebut dengan teliti, setelah membacanya dengan cermat lalu berikan pendapat anda dengan memberikan tanda cek (√) pada pilihan jawaban yang tersedia, sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Kesanggupan dan kejujuran anda dalam mengisi angket ini akan kami hargai. Angket ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media visual terhadap motivasi belajar pada mata pelajaran PAI Kelas IV SDN 40 Kab. Kaur.

Contoh Menjawab :

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|---|----|----|----|----|
| 1 | Apakah media pembelajaran yang digunakan guru dalam mengajar praktis? | √ | | | |

Ket :
 TP : Tidak Pernah
 KK : Kadang- Kadang
 SR : Sering
 SL : Selalu

| No | Pertanyaan | TP | KK | SR | SL |
|----|--|----|----|----|----|
| 1 | Apakah anda menyukai jika guru menggunakan media visual pada saat pembelajaran? | | | | ✓ |
| 2 | Apakah anda lebih semangat saat guru mengajar menggunakan media pembelajaran? | | | | ✓ |
| 3 | Apakah dengan menggunakan media visual mampu menarik perhatian anda pada saat belajar? | | | | ✓ |
| 4 | Apakah ada keingintahuan lebih dalam belajar | | | | ✓ |