

فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية  
مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية الاسلامية جاء الحق  
بنجكولو



الرسالة

مقدمة لتكميل بعض الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى  
لكلية التربية و التدريس في شعبة تدريس اللغة العربية

الباحثة

ليلي خمسية

رقم التسجيل: ١٧١١٢٢٠٠٤٠

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والتدريس

الجامعة الإسلامية الحكومية فطمواتي سوكرنو بنجكولو

٢٠٢٢ م/١٤٤٣ هـ



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
(UINFAS) BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276 51171 Bengkulu

تقرير لجنة المناقشة

الرسالة بالموضوع: فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو التي قدمتها الطالبة، ليلي خمسية، رقم التسجيل ١٧١١٢٢٠٠٤٠ بعد اجراء المناقشة في يوم الاربعاء، ١٢ يناير ٢٠٢٢ وقد قررت اللجنة بنجاحها و استحقاتها للحصول على الدرجة الجامعية الاولى في شعبة تدريس اللغة العربية لكلية التربية و التدريس بالجامعة الإسلامية الحكومية فطمواتي سوكرنو بنجكولو.

١. الرئيس : الدكتور. كسمانظاني م.س.ا.

رقم التوظيف : ١٩٧٥١٠٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣

٢. السكرتير : إيكسا ولننداري. الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١١١٢٦٢٠١٩٠٣٢٠١٣

٣. الممتحن الأول : ذوالفكر محمد. ل. ج.م.س.ا.

رقم التوظيف : ١٩٧٣١٢١١٢٠٠٥٠١١٠٠٥

٤. الممتحن الثاني : أخير الدين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠٣١٣٢٠١٩٣١٠١٠

بنجكولو، ٢٠٢٢

عميل كلية التربية و التدريس

(الدكتور موسى سوليايدي، الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٠٠٥١٤٢٠٠٠٣١٠٤



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**(UINFAS) BENGKULU**  
**FAKULTAS TARBIIYAH DAN TADRIS**  
**Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276 51171 Bengkulu**

**تقرير المشرف**

المكرم : عميد كلية التربية و التدريس

للجامعة الإسلامية الحكومية فطمواتي سوكرنو بنجكولو

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

إن هذه الرسالة، التي قدمتها

الكاتبة :

رقم التسجيل : ١٧١٢٢٠٠٤٠

الموضوع

"فعالية استخدام وسائل التعليم "تخطيط القصة القائمة على الحوار النبوي" في

ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية بجاء

الحق بنجكولو"

فيري أنها مكتملة للشروط المطلوبة ولا ثقة أن تناقش أمام لجنة الامتحان

بنجكولو،

موافق

المشرف الأول

المشرف الثاني

الدكتور قلمي حيزي الماحستير

محمد هداية الرحمن الماحستير

رقم التوظيف : ١٩٨١٠٧٢٠٢٩٠٧١٨١٠٠٣ رقم التوظيف : ١٩٨٧٠٥٢٠٢٠٧١٨١٠٠٣

الكلمة الطبية

تعلم فإن العلم زين لأهله ؛ وفضل وعنوان لكل محمد

وكن مستفيدا كل يوم زيادة ؛ من العلم واسبح في بحور الفوائد

“Belajarlah, karena ilmu adalah penghias dan keutamaan bagi pemilikinya serta pertanda bagi segala pujian. Jadilah engkau orang yang selalu menambah ilmu di setiap hari, dan berenanglah di lautan ilmu yang berguna”.

BENGKULU

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

(١) أهدي هذه الرسالة إلى والدي المحبوب مشهودي وإلى والدتي المحبوبة سويامي، هما اللذان أحسنا تربيته، اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيراً.

(٢) إلى زوجي المحبوب بدر التمام، عسى الله أن يرحمه ويعطيه الخير كله.

(٣) إلى بنتي المحبوبة حواء إكليل النافلة، عسى الله أن يجازي مجاهدتها ويرمها ويجعلها ولدة صالحة.

(٤) إلى أختي الصغيرة مفتاح الخاطمة ومفتاح الليل مشهود وعائتي كلهم، اللهم بارك لهم في حياتهم.

(٥) إلى صديقة المحبوبة ألفا أفرياني، راني دوي رزقي، نور عزيزة الرحمة، وأصدقائي في شعبة

تدريس اللغة العربية من كلية التدريس للسنة ٢٠١٧، عسى الله أن يوفقهم في تحقيق أمالهم.

(٦) أساتيدي وأستاذاتي في شعبة تدريس اللغة العربية من كلية التدريس للسنة ٢٠١٧،

عسى الله أن يوفقهم في تحقيق أمالهم.

(٧) جامعتي جامعة بنجكولو الإسلامية الحكومية، اللهم بارك فيما خلقت وهذه الجامعة.





KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
(UINFAS) BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
Alamat :Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276 51171 Bengkulu

## إقرار الطالبة

أنا المواقعة

الإسم : ليلي خمسية

رقم التسجيل : ١٧١١٢٢٠٠٤٠

أقر بأن هذه الرسالة تحت الموضوع: "فعالية استخدام وسائل التعليم" شريط  
القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي  
عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو " هي كلها نتيجة بحثي وعملي  
وكتابتي, وليس من عمل غيري, إلا أجزاء معينة تعتمد وتؤخذ من مصادرها.

هذا الإقرار أدليه حق الإدلاء وأنا على استعداد لتحمل كل العواقب التي ستنشأ  
إذا لم يكن الإقرار الذي أدلي به صحيحًا.

بنجكولو، ٢٠٢٢

الكاتبة



ليلى خمسية

رقم التسجيل : ١٧١١٢٢٠٠٤٠

كلمة الشكر والتقدير

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه. أما بعد. فتقدم الكاتبة هذه الرسالة لتكون شرطا من الشروط المطلوبة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى لشعبة تدريس اللغة العربية من كلية التربية و التدريس بالجامعة بنجكولو الإسلامية الحكومية. فيجب على الكاتبة ان تشكر الله العظيم بانتهاء كتابة هذه الرسالة بعونه و هدايته، وعسى الله أن ينفعنا ويبارك فينا بهذه الرسالة. فلأن من يشكر الله ليس بشاكر اذا لم يشكر الناس، تريد الكاتبة إلقاء الشكر والتقدير إلى :

١. فضيلة مدير الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو الأستاذ الدكتور ذوالقرنين دالي.
  ٢. فضيلة عميد كلية التربية و التدريس الدكتور أحمد زيدي الماجستير والموظفين الذين ساعدوا الكاتبة في الأمور المتعلقة بدراستي.
  ٣. فضيلة رئيس شعبة تدريس اللغة العربية الأستاذ مُجَّد هداية الرحمن الماجستير.
  ٤. فضيلة المشرف الأول الأستاذ الدكتور. قلبي خيري
  ٥. فضيلة المشرف الثاني الأستاذ مُجَّد هداية الرحمن. الماجستير
  ٦. فضيلة رئيس المكتبة و الموظفين الذين ساعدوا الكاتبة في توفير الكتب المحتاجة.
  ٧. أصدقائي في شعبة تدريس اللغة العربية من كلية التربية و التدريس للسنة ٢٠١٧
  ٨. كل الأصدقاء الأخرى في الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.
- ولتكميل هذه الرسالة ترحو الكاتبة الإقتراحات من عدة جوانب، و أخيرا تدعو الكاتبة الله أن يهدينا سبل السلام و أعطانا النجاح في التعلم و العمل.

بنجكولو، ٢٠٢٢

الكاتبة

ليلي خمسية

رقم التسجيل : ١٧١١٢٢٠٠٤٠

## محتويات البحث

.....	صفحة الموضوع
i .....	تقرير المشرف
ii .....	تقرير لجنة المناقشة
iii .....	الاهداء
iv .....	الكلمة الطيبة
v .....	إقرار الطالبة
vi .....	كلمة الشكر والتقدير
vii .....	محتويات البحث
xi .....	قائمة الجداول
xii .....	قائمة الصور
xiii .....	قائمة الملاحق
xiv .....	الملخص

### الباب الاول: المقدمة

١ .....	أ. خلفية البحث
٨ .....	ب. أسئلة البحث
٨ .....	ج. أهداف البحث
٨ .....	د. فوائد البحث
٩ .....	د. نظام البحث

### الباب الثاني: الدراسة النظرية

١١ .....	أ. وسائل تعليم اللغة العربية
١١ .....	١. تعريف وسائل التعليم
١٢ .....	٢. مهمة الوسائل التعليمية
١٣ .....	٣. أنواع وسائل التعليم

١٤	٤ . فوائد وسائل التعليم .....
١٤	٥ . مقياس وسائل التعليم .....
١٥	٦ . وسائل تعليم مهارة الكلام .....
١٥	ب . وسيلة التعليم شريط القصة .....
١٥	١ . تعريف شريط القصة .....
١٦	٢ . أهداف شريط القصة .....
١٦	٣ . استعمال شريط القصة في تعليم مهارة الكلام .....
١٨	ج . مهارة الكلام .....
١٨	١ . تعريف مهارة الكلام .....
١٩	٢ . أهداف تعليم مهارة الكلام .....
٢٠	٣ . مبادئ تعليم مهارة الكلام .....
٢٠	٤ . نموذج تعليم مهارة الكلام .....
٢٢	٥ . فوائد تعليم مهارة الكلام .....
٢٣	٦ . خطوات تعليم مهارة الكلام .....
٢٤	د . البحوث السابقة .....
٢٧	هـ . إطار التفكير النظري .....
٢٨	و . تطوير الفرضية .....

### الباب الثالث: منهج البحث

٢٩	أ . نوع البحث .....
٢٩	ب . شكل البحث .....
٣٠	ج . مجتمع البحث وعيّنته .....
٣٠	د . طريقة أخذ العينة .....
٣٠	هـ . متغيرات البحث .....
٣١	و . مكان البحث وزمانه .....
٣١	ز . أدوات البحث .....

٣٤	.....	ح. اختبار صلاحية أدوات البحث
٣٤	.....	ط. تقنية تحليل البيانات

## الباب الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها

٣٧	.....	أ.لمحة عن مكان البحث
٣٧	.....	١. تاريخ المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق
٣٩	.....	٢. مدير المدرسة
٣٩	.....	٣. رؤية المدرسة ورسالتها
٤٠	.....	٤. الهيكل التنظيمي للمدرسة
٤٢	.....	ب. عرض بيانات البحث
٤٢	.....	١. تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي
٤٣	.....	(أ). الاختبار الأولي
٤٦	.....	(ب). عملية التعليم باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي
٤٩	.....	(ج). الاختبار الاخرى
٥٠	.....	ج. قياس أدوات البحث
٥٠	.....	١. اختبار صلاحية أدوات البحث
٥٢	.....	٢. اختبار موثوقية أدوات البحث
٥٢	.....	د. تحليل بيانات البحث
٥٢	.....	١. اختبار افتراض الشرط المسبق
٥٢	.....	(أ). اختبار الطبيعية
٥٧	.....	(ب). اختبار التجانس
٥٨	.....	٢. اختبار الفرضية
٥٨	.....	(أ). جدول المساعد لاختبار المتغيرين
٦٠	.....	(ب). حساب قيمة معامل الارتباط
٦٢	.....	(ج). حساب قيمة ت

٦٣ ..... د.مناقشة البحث

#### الباب الخامس: الخاتمة

٦٧ ..... أ.الاستنتاج

٦٨ ..... ب.الاقتراح

٦٩ ..... المراجع

## قائمة الجداول

الجدول ٣ . ١ . أخذ البيانات وعملية البحث	٣١
الجدول ٣ . ٢ . تفصيلات الكفاءة لمهارة الكلام	٣٣
الجدول ٣ . ٣ . معيار الدرجات	٣٤
الجدول ٣ . ٤ . نسبة القيمة	٣٥
الجدول ٤ . ١ . أسئلة الاختبار الأولي	٤٣
الجدول ٤ . ٢ . الجوانب التقييمية في مهارة الكلام	٤٣
الجدول ٤ . ٣ . تحديد الجوانب التقييمية لمهارة الكلام	٤٥
الجدول ٤ . ٤ . استيعاب واكتمال التعليم قبل العلاج	٤٦
الجدول ٤ . ٥ . استيعاب واكتمال نتائج التعليم بعد العلاج	٥٠
الجدول ٤ . ٦ . نتائج اختبار صلاحية ادوات البحث ببرنامج اكسل (excel)	٥١
الجدول ٤ . ٧ . نتائج حساب الصلاحية ببرنامج SPSS	٥١
الجدول ٤ . ٨ . إحصائيات الموثوقية	٥٢
الجدول ٤ . ٩ . اختبار الطبيعية "lilliefors" لنتائج الاختبار الاولي	٥٢
الجدول ٤ . ١٠ . اختبار الطبيعية "lilliefors" لنتائج الاختبار الاخري	٥٤
الجدول ٤ . ١١ . اختبار التجانس "فيشر" لبيانات الاختبار الاولي والاخري	٥٧
الجدول ٤ . ١٢ . المساعد لحساب اختبار ت للمتغيرين المترابطين	٥٩
الجدول ٤ . ١٣ . حساب معامل الارتباط	٦٠
الجدول ٤ . ١٤ . اختبار المتغيرين المترابطين	٦٣
الجدول ٤ . ١٥ . نسبة ترقية قدرة مهارة الكلام	٦٤

## قائمة الصور

- الصورة ٣ . ١ . التعلق بين المتغيرين ..... ٣١
- الصورة ٤ . ١ . الهيكل الدارية للمدرسة ..... ٤١
- الصورة ٤ . ٢ . الحديث الأول المستعمل في شريط القصة ..... ٤٧
- الصورة ٤ . ٣ . الحديث الثاني المستعمل في شريط القصة ..... ٤٨
- الصورة ٤ . ٤ . الحديث الثالث المستعمل في شريط القصة ..... ٤٨
- الصورة ٤ . ٥ . الحديث الرابع المستعمل في شريط القصة ..... ٤٨
- الصورة ٤ . ٦ . الحديث الخامس المستعمل في شريط القصة ..... ٤٩
- الصورة ٤ . ٧ . المقارنة بين ت حساب و ت جدول ..... ٦٢

## قائمة الملاحق

- الملاحق ١ : Soal pre test
- الملاحق ٢ : Soal Post Test
- الملاحق ٣ : Hasil Pre Test
- الملاحق ٤ : Hasil Post Test
- الملاحق ٥ : Surat izin penelitian
- الملاحق ٦ : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- الملاحق ٧ : Pengesahan Pembimbing
- الملاحق ٨ : Pengesahan penyeminar proposal
- الملاحق ٩ : Daftar hadir seminar proposal
- الملاحق ١٠ : SK Seminar Proposal
- الملاحق ١١ : Kartubimbingan proposal
- الملاحق ١٢ : Kartu bimbingan skripsi
- الملاحق ١٣ : SK Pembimbing
- الملاحق ١٤ : SK Komprehensif
- الملاحق ١٥ : Dokumentasi Penelitian
- الملاحق ١٦ : Data Guru MA Ja al-Haq
- الملاحق ١٧ : Data Kurikulum MA Ja al-Haq

## الملخص

ليلي خمسية ٢٠٤٠ ١٧١١٢٢٠٠٤٠ فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو. الرسالة: شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية و التدريس بالجامعة الإسلامية الحكومية فطموتي سوكارنو بنجكولو. المشرف الأول: الدكتور. قلبي خيري و المشرف الثاني: مُجَّد هداية الرحمن الماجستير.

هذه الدراسة لمعرفة وتحليل فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو. أسئلة البحث في هذه الدراسة هي كيف كانت عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي وفعاليتها في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق؟. البحث المستعمل لهذه الدراسة هو البحث الكمي بمنهج الشبه التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة بالاختبار الأولي والأخري. تقنية تحليل البيانات في هذه الدراسة هي اختبار ت للمتغيرين المترابطين. **نتيجة البحث الأولى** تدل على أن تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي تُشَرَعُ في ثمانية خطوات وتقدَّمُ في العرض التقديمي (ppt) تقديمًا تدريجيًا بتقديم شريط القصة المحتوية على الاحاديث النبوية القصيرة فالأطول ثم الأطول التي تتحدث عن تعليم الرسول ﷺ أصحابه في حفظ النظافة والصحة. أما **النتيجة الثانية** تدل على أن استخدام وسائل التعليم شريط القصة في تعليم مهارة الكلام فعال في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو. هذه النتيجة تدلها زيادة معدل نتائج اختبار مهارة الكلام من قيمة ١٠,٦ إلى قيمة ٢٠ التي هي من قيمة "جيد جدا"، وزيادة اكمال التعليم من ١٥% إلى ٩٤%، وحاصل اختبار ت تدل علأن 2,03951- أكبر من 2,18644-، فكانت الفرضية (Ho) مردودة، وعلى أن مستوى الأهمية المحصول (0,000) أقل من درجة مستوى الأهمية (0,025)، فكانت لاستخدام شريط القصة أهمية مؤثرة.

الكلمات الرئيسية: مهارة الكلام، شريط القصة، الحوار النبوي

## Abstrak

Laili Khomsiah, 1711220040, *Efektifitas Penggunaan Media Strip Story Berbasis Hiwar Nabawi Terhadap Peningkatan Maharah al-Kalam Siswa Kelas 11 Madrasah Aliyah Ja al-Haq Kota Bengkulu*, Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Pembimbing 1: Dr, Qolbi Khairi, M. Pd, Pembimbing 2: Muhammad Hidayaturrahman, M.Pd.I

Penelitian ini untuk mengetahui dan menganalisis efektifitas media pembelajaran Strip Story berbasis Hiwar Nabawi dalam peningkatan kecakapan berbicara siswa kelas 11 Madrasah Aliyah Ja al-Haq Kota Bengkulu. Pertanyaan penelitiannya adalah bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media pembelajaran Strip Story berbasis Hiwar Nabawi dan efektifitasnya dalam meningkatkan kecakapan berbicara siswa kelas 11 Madrasah Aliyah Ja al-Haq. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan metode penelitian tindakan kelas dengan desain *one group with pre-test and pos test*. Teknik analisa data menggunakan uji t untuk 2 variabel yang berkorelasi. Hasil penelitian pertama menunjukkan bahwa pembelajaran maharah kalam menggunakan media Strip Story berbasis Hiwar Nabawi dilakukan dalam delapan tahapan melalui media power point dengan penyampaian Strip Story secara bertahap, yaitu dari strip story yang mengandung hadis-hadis pendek kemudian hadis-hadis yang lebih panjang. Hadis-hadis tersebut berbicara tentang pengajaran Rasulullah saw kepada sahabatnya tentang menjaga kebersihan dan kesehatan. Hasil kedua menunjukkan bahwa penggunaan media Strip Story Berbasis Hiwar Nabawi dalam pembelajaran *maharah kalam* efektif terhadap penngkatan kecakapan berbicara siswa kelas 11 Madrasah Aliyah Ja al-Haq Bengkulu. Hasil ini ditunjukkan oleh 1) meningkatnya hasil ujian maharah kalam dari nilai rata-rata 10,6 ke 20 yang merupakan kategori "*Jayyid Jiddan*" (sangat baik), 2) peningkatan prosentase ketuntasan belajar dari 15% ke 94%, dan 3) hasil uji t yang menunjukkan bahwa -2,03951 lebih besar dari -2,18644 sehingga hipotesis 0 ditolak, serta 4) derajat signifikansi 0,000 lebih sedikit dari derajat signifikansi 0,025, sehingga penggunaan strip story ini memiliki signifikansi yang mempengaruhi.

Kata Kunci: *maharah al-kalam, Strip Story, Hiwar Nabawi*

## الباب الاول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي احدي المواد التي تنزل مكانة مهمة في عالم التعليم في إندونيسيا. المؤسسات التعليمية في اندونيسيا تقوم بتدريس اللغة العربية جزءا من المواد التي يجب تدريسها بالتوازي مع المواد الأخرى ، وخاصة في المؤسسات التعليمية الإسلامية ، اللغة العربية هي حتمية تعليمها للمتعلمين<sup>1</sup>.

تعليم اللغة العربية يقصد لفهم الشريعة الإسلامية (القرآن والحديث)، و لتحسين قدرة الطلاب على التواصل مع اللغة العربية أيضاً. ومن حيث هدف تعليم اللغة العربية، يرجى أن يكون المتعلمون قادرين على فهم وتطوير عناصر اللغة ، وهي عناصر اللغة التي تشمل قواعد اللغة، والمفردات، والنطق والاصوات العربية ، و بعض المهارات اللغوية، مثل مهارة الاستماع، الكلام، والقراءة، والكتابة، والجوانب الثقافية الواردة في النصوص الشفوية والكتابات<sup>2</sup>.

يجب استعداد الأشياء الكثيرة من قبل المعلم والطلاب لتحقيق هذه الاهداف. هناك كثير من العناصر المترابطة التي تصبح واحدة الوحدة بحيث يتم التعليم. ومن العناصر المهمة وسائل التعليم التي تؤثر استجابة الطلاب خلال وبعد عملية تعليم اللغة العربية<sup>3</sup>. تلعب وسائل التعليم دورًا مهمًا في عملية التعليم بحيث يصبح التعليم أكثر إبداعًا وابتكارًا وتنوعًا بحيث يمكن أن يتم التعليم من خلال تحسين العملية وتوجيهها نحو التحصيل

---

<sup>1</sup> Abdul Hamid dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), h. 158.

<sup>2</sup> Hayati Nufus, "Pembelajaran Insya (Kitabah) Dengan Media Strip Story", *Jurnal Horizon Pendidikan*, Vol. 10, No. 2, Juli-Desember 2015, h. 213

<sup>3</sup> Nanin Sumiarni, "Media Strip Story Dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal El-Ibtikar*, Vol. 1, No. 1, Juli 2012, h. 60

التعليمي<sup>٤</sup>. وبعبارة أخرى ، من دون وسائل التعليم المناسبة ، ليس في استخدام الأسلوب أثر مهم في نجاح التعليم.

تلك الوسائل التعليمية مطلوبة لتحسين بعض مهارات اللغة العربية، لاسيما مهارة الكلام. وذلك لأن الغرض من تعليم اللغة العربية هو أن يتمكن الطلاب من التواصل باستخدام اللغة العربية، سواء التواصل الشفهي أو الكتابي، وخاصة التواصل الشفهي. إن القدرة على التواصل الشفهي أو مهارة الكلام ليست بامر سهل مثل التحدث بلغة الأم ، لذلك تصبح هذه الصعوبة مشكلة ضرورية على الطلاب . المظاهرة التي يمكن رؤيتها هي أن كثيرا من الطلاب قادرين على تحقيق مهارة الكتابة و القراءة و الاستماع، لكنه ليس فيهم قدرة جيدة في مهارة الكلام. وتحدث هذه المشكلة في مختلف المؤسسات التعليمية الإسلامية، منها المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو.

كانت في تعليم اللغة العربية المبادئ الخمس التي يجب توفيرها حتى تكون عملية التعليم قصويا. الاول، مبدأ تقديم الأولويات ، وهو بأن يفكر المعلم المواد التي يجب تسليمها أولاً وما يليه قبل أن يقدم المواد التعليمية. في تعليم اللغة العربية هناك المبادئ الأولوية في تقديم المواد التعليمية، وهي تقديم الاستماع والتحدث قبل الكتابة، والجملة قبل الكلمة، و الكلمات القريبة في الحياة اليومية قبل الكلمات البعيدة والأجنبية في الحياة اليومية، و تعليم اللغة كالناطق الأصلي.

الثاني، مبدأ التصحيح والدقة، يعينان يكون معلموا اللغة العربية قادرين على تصحيح وتعريف الطلاب على النقد للتعلم الصوتي، وبناء الجملة، والتعبير<sup>٥</sup>. والثالث، مبدأ التدرج الذي له ثلاثة مبادئ هي: ١. التحويل من الملموس إلى المجرد، ومن الجمل إلى المفصل، ومن المعروف إلى المجهول، ٢. الاستمرارية بين ما درس وما سيدرس ، ٣. الزيادة في وزن التعليم السابق مع التالي، سواء في عدد الساعات أو المادة<sup>٦</sup>.

<sup>4</sup>Hayati Nufus, "Pembelajaran Insya (Kitabah) Dengan Media Strip Story", *Jurnal Horizon Pendidikan*, Vol. 10, No. 2, Juli-Desember 2015, h. 215

<sup>5</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2016), h. 11

<sup>6</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*,... h.16

الرابع، مبدأ التشويق، وهو مبدأ ينطوي على عنصر الشعور العاطفي في التعليم. التعليم الذي لا يرافقه عنصر من الشعور سيضعف ويبطئ عملية ربط المعلومات المقدمة، بغير اعتماد الجدية. لذلك، هناك حاجة إلى خطوات مثل إبعاد كل ما يسبب عدم الراحة، واستمرار توفير الحافز، وبعث روح المنافسة الصحيحة بين الطلاب، ودمج عناصر اللعب في التدريب، وبناء التواصل الجيد بين معلمي اللغة العربية والطلاب.<sup>٧</sup>

الخامس، مبدأ فهم الجواهر وتكثير التطبيقات، أي المبدأ الذي يصدر عن الافتراض بأن اللغة ليست نظرية فقط، بل تطبيقية. الأشياء التي يجب ملاحظتها في وفاء هذا المبدأ هي: (أ) أن يكون تعليم اللغة العربية موجهاً نحو ممارسة استخدام اللغة، (ب) شرح اللغة بأكثر المعاني الملموسة والسهلة الفهم من قِبَل المُتعلِّم، (ج) بعد فهم الجوهر، تهدف الأنشطة اللغوية إلى بناء العقلية اللغوية للمتعلم.<sup>٨</sup>

نجاح تعليم مهارة الكلام يتوقف على تحقيق تلك المبادئ الخمسة الأساسية لتعليم اللغة العربية. أي إذا لم يستوف واحد من تلك المبادئ، لم يكن تعلم مهارة الكلام في أقصى النجاح. وقد تم استخدام أساليب من قبل معلمي اللغة العربية في مدرسة العالية الإسلامية جاء الحق لتحقيق تلك المبادئ الخمسة الأساسية للتعلم من أجل ترقية مهارة الكلام. لكن تطبيق أساليب مختلفة لا يزال يترك المشكلات تحتاج تحليلها.

المشكلات حول عدم نجاح تعلم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو تكون بسبب عدم استيفاء بعض المبادئ الأساسية لتعلم اللغة العربية. هناك مشكلات تتعلق بالمبادئ الخمسة الأساسية للتعلم التي أصبحت مكتوبات المؤلف في وقت الملاحظة الأولية حول ظروف تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق، منها: (١) الأولوية في تعليم اللغة العربية هي تأكيد قواعد اللغة، (٢) النقص في ممارسة مهارة الكلام على جوانب إتقان التعبير، (٣) عدم وجود حافز التعليم، (٤) عدم وجود الروح التنافسية الصحيحة بين الطلاب، (٥) النقص في وجود عناصر اللعب في التدريب، (٦)

<sup>7</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*,... h.19

<sup>8</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*,... h.24

النقص في ممارسة مهارة الكلام في الحياة المدرسية، (٧) النقص في وجود توجه بناء العقلية اللغوية للمتعلمين.

أما المشكلة الأولى فهي في تعليم قراءة وفهم كتب التراث بطريقة الترجمة الوظيفية المعجمية المعلقة التي سمي بطريقة "أُتَاوِيَّ إِيكِيَّ إِيكُو". هذه الطريقة تؤثر تركيز الطلاب لقواعد اللغة أكثر من تركيزهم لتدريب الكلام المدرسي واليومي. فهذه المشكلة تحتاج إلي شيء يؤثر الاستواء والتوسط والتوازن بين القواعد والكلام.

وأما المشكلة الثانية والسادسة فهما في قلة التواصل اليومية المدرسية والمعهدية بلغة العربية. و ذلك لأن الطلاب لم يجرؤوا على التجارب في الكلام باللغة العربية لشغل تفكيرهم بالقواعد وخوفهم الخطأ في مخالفة محادثتهم لقواعد العربية التي قد درسوها. فهذه المشكلة تحتاج إلي شيء يوجب شجاعتهم في الكلام باللغة العربية بدون ترك قواعدهما.

وأما المشكلة الثالثة هي عدم حرص الطلاب واهتمامهم في ترقية مهارة الكلام في الحياة اليومية المدرسية. وذلك بسبب عدم تنوع طرق ووسائل التعليم تطبق في المدرسة، أذاً، لا يستطيعون أن يستقيموا في ترقية تلك المهارة مع أنهم لم يشعروا فائدة ترقيتها. وأما المشكلة الرابعة كانت توجد في عدم ترقية وتفاوت حاصل تعليم اللغة العربية بينهم مع أن المشكلة الخامسة تكون منظورة في عدم أنواع الوسائل اللغوية التعليمية، ثم المشكلة السابعة بسبب عدم المحادثة تشتمل على مادة بناء العقلية اللغوية.

وبناء على المظاهرة المذكورة ، يمكن معرفة بعض المبادئ التي لم تتحقق في تعلم مهارة الكلام في مدرسة عالية جاء الحق. بعض هذه المبادئ هي مبدأ الأولوية، ومبدأ الدقة، ومبدأ العاطفي، ومبدأ الجوهر وتكثير التطبيقات.

أما الجهد الذي سلكه معلم اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق في ترقية مهارة الكلام هو عملية التعليم باستخدام كتاب الدراسة في فن اللغة العربية بطريقة محافظة المفردات قبل الشروع بالكلام. أما الوسيلة التعليمية المستعملة في عملية التعليم هي ألواح المفردات والمحادثة، ولم يستعمل شريط القصة في علمية تعليم مهارة الكلام قط. هذه

المعلومات أخذها الباحثة من معلم اللغة العربية بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو.<sup>9</sup>

تطلب تلك مشكلات التعليم بذل الجهود تستطيع تغليبها في وقت واحد. ومن الجهود التي يمكن القيام بها هو تحسين التعليم باستخدام وسائل التعليم التي تؤكد ممارسات الكلام، وتأكيد الدافع التعليمي، وتأكيد روح المنافسة الصحيحة بين الطلاب، وإدراج عناصر اللعب في التدارب بحيث لا يكون التعليم مملاً، وبناء العقلية اللغوية للمتعلمين.

أحد وسائل التعليم التي استعملها مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق هي شريط القصة. شريط القصة هي وسائل التعليم تستخدم قطعاً الاوراق بحيث تكتب فيها القصة المقطعة. وقال علي أحمد مذكور إن قطع الورق هي أنواع من بطاقات وسائل التعليم التي تحتوي على قطع من القصص، يطلب من كل طالب ترتيب بطاقة تحتوي على أجزاء من القصة في قصة كاملة.<sup>10</sup> وفي تعلم اللغة العربية، غالباً تطلق هذه وسائل التعليم بشريط القصة أو القصة المقاطعة. إن استخدامها فعال جداً في تعليم اللغات الأجنبية هدفه حصول مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة.<sup>11</sup>

تم تطوير تقنية شريط القصة باستخدام قطعة الاوراق لأول مرة من قبل البروفيسور ر.أ. جيبسون في مجلة TESL quarterly، ثم طورها ماري آن وجون بويد في النشرة الإخبارية TOSEL وشرحها كارول لاميلين بالخبرة الميدانية في نفس المجلة. تركز هذه التقنية على نهج يعطي الأولوية في إبداع التواصل الحقيقي بحيث يمكن للمتعلمين التواصل بسهولة وبشكل غير مريح باللغة الأجنبية.<sup>12</sup>

هذه شريط القصة هي لعبة تطلب التركيز من اللاعبين من أجل فهم محتوى القراءة في شكل جملة، لأن اللاعبين مطالبون بترتيب جمل منفصلة في قصة لها معنى. هذه اللعبة

نتيجة الملاحظة والمقابلة بمعلم اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو<sup>9</sup>

<sup>10</sup>Ali Ahmad Madkur, *Tadris Funun AL-Lughah Al 'Arabiyah*, (Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991), h. 135

<sup>11</sup>Alwi Ahmad, *Penggunaan Media Visual Dalam Proses Belajar Mengajar*, Karya Tulis Ilmiah, (Makassar: Program D II PGSD, 2003)

<sup>12</sup>Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Cet. II, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), h. 36

بشكل غير مباشر يجبر الطلاب ليهتموا المواد لفهم كل كلمة في قطعة الجملة من أجل ترتيب الجمل في قصة. هذه شريط القصة لها العديد من المزايا، وهي امكان الطلاب تدكّر المواد والتعليم بطريقة ممتعة وزيادة روح المتعلم لأنه في هذه اللعبة يطلب المتعلم فعل دوره بنشاط، والتعاون مع الأصدقاء، وتدريب التركيز والذاكرة.<sup>13</sup>

تقديم التعليم بوسائل التعليم شريط القصة تحتاج أيضا إلى طريقة فعالة، منها طريقة الحوار. يطلق الحوار بالإجابة والسؤال والجواب<sup>14</sup>، والمحادثة، والحوار، وغالباً يستخدم هذا المعنى الأخير لنوع من أسلوب التدريس<sup>15</sup>. الحوار في اصطلاح "سيف البحر جمارة" هو طريقة تقديم الدرس في شكل السؤال والجواب بين المعلم والمتعلم، من جهة المعلم الى المتعلم او عكسه<sup>16</sup>. وقال نانا سوجانا ان طريقة الحوار هي طريقة التعليم يمكن وجود التواصل من وجهين مباشرة لانه يقع الحوار بين المعلم والمتعلم في وقت واحد<sup>17</sup>. ولذلك، الحوار هو طريقة تقديم اللغة في درس اللغة العربية من خلال المحادثة. فإن طرح السؤال هو تحفيز فعال يشجع مهارة التفكير وانتباه اهتمام الطلاب بشتى الطرق مثل الإدراك والإلهاء والتقييم.

اعتمدت طريقة الحوار المختارة في هذه الدراسة على طريقة الحوار النبوي. الحوار النبوي هو الحوار الذي استخدمه الرسول في تربية أصحابه. أراد من أصحابه طرح الأسئلة. قد ورد في حديث رواه البخاري ومسلم: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَارِئًا يَوْمًا لِلنَّاسِ فَأَتَاهُ جَبْرِيلُ فَقَالَ مَا الْإِيمَانُ قَالَ الْإِيمَانُ أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَتُؤْمِنَ بِالْبَعْثِ قَالَ مَا الْإِسْلَامُ قَالَ الْإِسْلَامُ أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا تُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَتُقِيمَ الصَّلَاةَ وَتُؤَدِّيَ الزَّكَاةَ الْمَفْرُوضَةَ وَتَصُومَ رَمَضَانَ قَالَ مَا الْإِحْسَانُ قَالَ أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ

<sup>13</sup>Neng Puji Isneini Dewi, Efektivitas Penggunaan Media Strip Story Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Bahasa Jepang, *Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia*, 2016, h. 3-4

<sup>14</sup>Ahmad Warson Munawwir, *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia terlengkap*, (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997), h. 307

<sup>15</sup>John M. Echols dan Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, 2010), h. 180

<sup>16</sup>Syaiful Bahri Djamarah & Aswan Zain, *Strategi BelajarMengajar*, Edisi Revisi (Jakarta :Rineka Cipta, 2010), h. 94

<sup>17</sup>Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses BelajarMengajar*, (Bandung :Sinar Baru Algensindo, 2010), cet. Ke-11, h. 78

كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يِرَاكَ قَالَ مَتَى السَّاعَةُ قَالَ مَا الْمَسْتُولُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنْ السَّائِلِ وَسَأُخْبِرُكَ عَنْ أَشْرَاطِهَا إِذَا وَلَدَتْ الْأُمَّةُ رَبَّهَا وَإِذَا تَطَاوَلَ رِعَاةُ الْإِبِلِ الْبُهْمُ فِي الْبُنْيَانِ فِي خَمْسٍ لَا يَعْلَمُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ ثُمَّ تَلَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ { إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ { الْآيَةَ ثُمَّ أَذْبَرَ فَقَالَ رُدُّوهُ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا فَقَالَ هَذَا جِبْرِيلُ جَاءَ يُعَلِّمُ النَّاسَ دِينَهُمْ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ كُفْلَهُ مِنَ الْإِيمَانِ.

إجراء شريط القصة في هذه الدراسة على أساس الحوار النبوي. ومعنى هذا "الاساس" أن المادة الواردة في شريط القصة هي الحوار النبوي ، أو حوار الرسول مع أصحابه. إن مادة الحوار النبوي مأخوذة من أحاديث الرسول التي تحتوي على حوار الرسول صلى الله عليه وسلم.

بناءً على الشرح المذكور، يعرف أن البحث حول فعالية استخدام وسائل التعليم شريط القصة القائمة على الحوار النبوية في ترقية مهارة كلام طلاب الفصل الحادي عشر المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق ، مدينة بنجكولو ضروري. يُفترض أن يكون تطبيق هذه الوسيلة قادراً على تقديم الحلول لتحقيق المبادئ الأساسية لتعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق.

أما الحجة لاختيار مادة الحوار النبوي أساساً للمادة في هذه شريط القصة فأن مادة الحوار النبوي مهمة في زيادة حماسة الطلاب للتعلم ، لأنه سوى تعلم المحادثة باللغة العربية ، يمكن للطلاب أيضاً تعلم وفهم المادة المهمة في الحوار النبوي. المادة المهمة في أشكال رسائل دينية لزيادة الشخصية الصالحة للطلاب.

ثم باستخدام شريط القصة المبني على الحوار النبوي، من المأمول أن يمس تعليم مهارة الكلام جوانب مختلفة في آنٍ واحد. منها جانب الأولوية ، والممارسة وإتقان الحوار الأصلية من النبي والدافع لتعلم اللغة العربية لأنه في نفس الوقت تعلم الطلاب جوهر الدين. و أريد من حاصل هذا البحث تحسين تعليم مهارة الكلام في مدرسة عالية جا الحق من حيث الاستواء بين تأكيد قواعد اللغة والكلام، وتكثيف ممارسة مهارة الكلام في

الحياة المدرسية ، وانبعث حافز التعليم، و إنشاء التنافس الصحيحة بين الطلاب، و إدلاج اللعب في التدريب، و بناءالعقلية اللغوية للمتعلمين.

### ب. أسئلة البحث

أسئلة البحث في هذه الدراسة هي:

١. كيف كانت عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق؟

٢. كيف كانت فعالية استخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق؟

### ج. أهداف البحث

فإن الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي معرفة:

١. عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق.

٢. فعالية استخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق.

### د. فوائد البحث

تتضمن فوائد هذا البحث على ما يلي:

١. الفائدة النظرية

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة وسيلةً لزيادة المراجع في وسائل تعليم مهارة الكلام ، وخاصة وسائل التعليم شريط القصة. ومن المؤمل أن يساهم هذا البحث في الجهود المبذولة لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في تعلم اللغة

العربية. في مجال البحث العربي ، نأمل أن تستخدم نتائج هذه الدراسة مرجعا في

البحوث المماثلة

٢. الفوائد العملية

أ.) للباحثة

من المتوقع أن يزيد هذا البحث نظرة ثاقبة وخبرة وأن يكون قادرًا على تحديد مدى نجاح تطبيق شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في تحسين مهارة الكلام.

ب.) للمعلمين

يمكن بهذا البحث أن يبني المعلمون جواً دراسياً ممتعاً وغير ممل ويمكن أن تكون هذه شريط القصة على الحوار النبوي تعليماً بديلاً في توفير المادة

ج.) للطلاب

يمكن بهذا البحث أن يتلقى المتعلمون المواد بسهولة لأن تسليمها بشكل جذاب. ويمكن إيجاد طرق مثيرة الاهتمام لتحسين قدرة مهارة الكلام باللغة العربية باستخدام وسائل التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.

د.) للمدرسة

هذا البحث يعطى المدرسة مختار الوسائل التعليمية في تعليم مهارة الكلام. ويمكن تجربتها في تعليم غير مهارة الكلام، مثل القراءة والكتابة، و تطبيقها في تعليم غير اللغة العربية.

هـ. نظام البحث

ستنقسم هذا البحث على خمسة الأبواب:

الباب الاول: المقدمة التي تشتمل على خلفية البحث وأسئلته، وأهدافه وفوائده

ونظامه.

الباب الثاني: الدراسة النظرية التي تشتمل على البحث عن الوسائل التعليمية في

تعليم اللغة العربية من جانب تعريفها ودوره وأنواعه وفوائده وتخييره وسائل تعليم اللغة العربية، وعن الوسائل التعليمية شريط القصة والمادة فيها وهي الحوار النبوي، وعن مهارة الكلام من حيث التعريف وأهداف تعليمها ومبادئه وأنواعه وفوائده وخطواته. سيعرض أيضا فيه البحث عن الدراسة السابقة والاطار النظري وتطوير الفرضيات.

الباب الثالث: منهجية البحث التي يشتمل على نوع البحث وتصميمه ومجموعاته و عينته ومتغيراته، ومكانه و مدته و تقنية جمع البيانات وتقنية تحليل البيانات.

الباب الرابع : عرض البيانات تحليلها ومناقشتها. يشتمل هذا الفصل على البحث عن نبذة تاريخية عن المدرسة العالية جاء الحق مدينة بنجكولو، و عرض البيانات وتحليلها. الباب الخامس: نتائج البحث والخلاصة والمقترحات.

## الباب الثاني الدراسة النظرية

### أ. وسائل تعليم اللغة العربية

#### ١. تعريف وسائل التعليم

الوسيلة لغةً واسطة ووسيطه و ساعية. الوسيلة هي وسيطة تنقل معلومات الدرس ورسالته. الوسيلة التعليمية اصطلاحاً هي الشخص أو المادة أو الواقع يوجب الطلاب نيل العلم والمعرفة والمهارة والادب. بيئة المدرسة والمعلم وكتب الدرس هي من الوسائل التعليمية<sup>١</sup>. وتعرف الوسيلة التعليمية أيضاً بكل شاكلة أو شيء المستعملة لنقل المعلومات، وكل عين متخذة أو منظورة أو مسموعة أو مقروئة أو مقولة مستعملة استعمالاً جيداً في الشروع التعليمية ومؤثرة لفعالة البرنامج التدريسية<sup>٢</sup>. بناء على تلك التعريفات فالحاصل أن الوسيلة التعليمية هي وسيطة في تبليغ الرسالة الى الطلاب حتى يستطيعوا أن ينالوا المعرفة المثيرة والمبعثة فكهم وشعورهم و ارادتهم فتسهل عليهم فهم الرسالة اوالمعلومات ونيلها.

أما تعريف التعليم المذكور في القانون الإندونيسي رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ المتكلم عن نظام التعليم الوطني هو عملية التعامل بين الطلاب والمعلم و مصادر التعليم في البيئة التعليمية. اصطلاح التعليم يصور جهد المعلم او المرئي ليوجه الطلاب أن يشرعوا بعملية التعليم. فإن عملة التعليم ليس لها فائدة اذا لم يحصل عنها نشاط عملية التعليم على الطلاب. أما نجاح عملية التعليم في أن يكون الطلاب يستطيعون أن يتعاملوا بنشاط مع مختلفات مصادر التعليم<sup>٣</sup>

<sup>1</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), h . 3

<sup>2</sup> Ansvari,Basyrudin Usman,,*Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), h. 11.

<sup>3</sup> *Ibid.* h. 11.

وذهب كاكني و برينكس و واكنر أن التعليم هو سلسلة العملية المدبّرة لإمكان حاصل عملية تعليم الطلاب. المزية الخاصة من التعليم هي المبادرة والادوات و تنمية عملية تعليم الطلاب. أما عناصر التعليم هي من أهداف التعليم و مادته و عمليته و تقويمه.<sup>٤</sup> تعرف التعليم أيضا بالنظام أو العملية معلّمة الطلاب المدبّرة او المخططة المعمولة والمقومة تقويما نظاميا لكي يحصل الطلاب أهداف التعليم حصولا فعّاليا. °

بناء على البيانات الماضية، فالحاصل أن التعليم هو جهد المعلّم أو المدرس في سعي عملية التعليم والتعلّم مع وجود التعامل النشاطي بينه و بين الطلاب، واستفادة مصادر التعليم في بيئة لحصول عملية نيل العلم والمعرفة وحصول عناصر التعليم وأهدافه حصولا فعّاليا.

يفهم من تعريف الويسلة والتعليم أن الويسلة التعليمية وسيطة لتبليغ الفكرة والرأي والمعلومات في عملية التعليم والتعلّم الى الطلاب ولتأثيرهم ليحصل عملية التعليم واستفادة المعرفة والمهارة والهيئة.

## ٢. مهمة الوسائل التعليمية

مهمة الوسائل التعليمية عند وينا سانجايا هي:

أ. اعتقال الموضوع او الواقع المتعين.

أما الموضوع والواقع المتعين فموثق بالصورة او الفيلم او السجّل السمعي أو السجّل السعي البصري. وتلك الاشياء مدخرة ومحفوظة ثم تستعمل عند احتياجها مثل حصول كسوف الشمس النادر موثق بفيديو.

ب. تلاعب الشأن والواقع والموضوع المتعين

<sup>4</sup> Karwono, Heni Mularsih, *Belajar dan Pembelajaran*, ( Jakarta: PT RajaGrafindo, 2012), h.

<sup>5</sup> Kokom komalarasi, *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*, (Bandung: PT Refika aditama, 2010), h. 3

كان المعلمّ بواسطة الوسائل التعليمية يستطيع أن يقدّم مادة الدرس المعنوية بالصورة المحسوسة حتى يسهل ان يفهمها الطلاب وتزِيل لفظة المادة. ج. زيادة حماسة الطلاب ودافعهم التعليمي

استعمال الوسائل التعليمية يزيد دافع التعلّم حتى يرتقي اهتمام الطلاب على المادة الدراسية د. الوسائل التعليمية لها قيمّ عملية، منها:

- ١) حل قصر اختبار الطلاب
- ٢) حلّ حدود قاعة الفصل
- ٣) تمكّن حصول التعامل الفوري بين الطلاب والبيئة
- ٤) تحصيل تسوية الملاحظة.
- ٥) ترسخ المفهوم الاساسي الصحيح الحقيقي الصواب.
- ٦) بعث دافع التعلم و تأثير الطلاب للتعلم تعلّمًا صالحًا
- ٧) تشويق الارادة و الرغبة الجديدة
- ٨) تنظيم سرعة تعلّم الطلاب
- ٩) اعطاء الاختبار الشمولي من الاشياء المحسوسة الي الاشياء المعنوية<sup>٦</sup>

### ٣. أنواع وسائل التعليم

تنقسم وسائل التعليم من حيث نوعها الي ثلاثة أقسام. الاول وسيلة التعليم السمعية التي تشتغل بقدرة الاستماع مثل مذياع و مسجلة وأسطوانة. الثاني وسيلة التعليم البصرية التي تشتغل بالرؤية البصرية. هذه الوسيلة في صورة الفيلم المكوّنة والصورة والتصوير والمطبوعة. أما الثالث فوسيلة التعليم السمعية البصرية التي عناصرها الصوت والصورة.<sup>٧</sup>

<sup>6</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Bandung: Kencana Prenada media Group, 2008) , h. 204

<sup>7</sup> Syaiful Bahri Djamarah dan aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta), h . 124-125

#### ٤ . فوائد وسائل التعليم

كانت وسيلة التعليم ترقى عملية تعلم الطلاب في التعليم. وهذه الترقية ترجى منها ترقية نتيجة التعليم. وذلك النجاح التعليمي بسبب الاشياء الاتية، وهي:

أ. يكون التعليم بواسطة التعليم أشد تأثيرا لاهتمام الطلاب و إنشاء الدافع التعليمي عندهم.

ب. تكون المادة الدراسية أوضح معنى فيسهل على الطلاب فهمها ورسخ أهداف تعلمها.

ج. تكون طريقة التعليم بواسطته متنوعة، لا بمجرد التعامل اللفظية من المعلم، فلا يملّ الطلاب في التعلّم ولا يتعب المعلم في تعليمهم.

د. يكون الطلاب يكثرّون عملية التعلّم لأنهم لا يسمعون توضيح المعلم فقط بل يشرعون العملية الأخرى مثل الملاحظة والمظاهرة ونحو ذلك.

#### ٥ . مقياس وسائل التعليم

الأشياء التي تهتم في اختيار وسائل التعليم هي:

أ. أن تكون وسيلة التعليم موافقة ومعزة أهداف التعليم وكانت واضحة متعينة مستعملة ومصورة اعمال التعليم.

ب. أن تكون المادة أولى الاعتبارات في اختيار الوسيلة

ج. أن تختار الوسيلة نظرا الى شأن الطلاب من حيث السن و الذكاء ودرجة العلم والثقافة والبيئة.

د. وجود الوسيلة التعليمية في المدرسة او تمكن تصوير الوسيلة للمعلم نفسه

هـ. أن تكون الوسيلة مبينة للمادة الدراسية تبيانا فعاليا.

و. أن تكون قيمة الوسيلة موافقة لنتيجة التعليم.<sup>٨</sup>

<sup>8</sup> Asnawir dan Basyirudin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), h.15-

## ٦. وسائل تعليم مهارة الكلام

كان تعليم مهارة الكلام التي تؤثر الجوهر والمعنى في تبليغ الرسالة بللسان يمكن ان يستعمل أنواع أشكال التعليم وطرقه. هذا الاستعمال يشرع بحسب اختلاف قدرة مهارة اللغة لدى الطلاب. أشكال تعليم مهارة الكلام كانت تشمل عملية استعمال اللغة الشفهية باختلاف درجة الصعوبة والسهولة بحسب قدرة الطلاب. ولذلك، كانت وسائل التعليم التي تستعمل في تعليم هذه المهارة هي السبورة و لوحة العرض واللوحة المغناطيسية. كلها تستعمل في عرض بطاقة المفردات وغيرها من المادة.<sup>٩</sup>

### ب. وسيلة التعليم شريط القصة

#### ١. تعريف شريط القصة

شريط القصة هي وسيلة التعليم تستعمل الاوراق المقاطعة التي تكتب فيها قطعة القصة او المادة التعليمية. وذهب علي أحمد مدكور أن قطعات الاوراق التي في شكل بطاقة هي بطاقة تتضمن قطعة القصة. وكان كل الطلاب يطلبون أن يركّبوا تلك البطاقات في القصة الكاملة.<sup>١٠</sup> كان استعمال شريط القصة يعتبر فعالا في تعليم اللغة الأجنبية الذي أهدافه نيل أربعة المهارات اللغوية وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.<sup>١١</sup>

كانت شريط القصة من أنواع تقنية المنشار التي تعطى كل الطالب كلمة او كلمتين من قصة معينة إعطاءً جزافاً. تلك الكلمة مرقومة والقصة منظمة بالتعامل اللسانية. باستعمال هذه وسيلة التعليم، يكون لكل الطالب فرصة للتكلم في المذاكرة الحلقية ومادة ليتكلمها فيها لأن الطلاب لهم معلومات لتكميل واجباتهم

<sup>9</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2017), h. 67-68.

<sup>10</sup> Ali Ahmad Madkur, *Tadris Funun AL-Lughah Al 'Arabiyah*, (Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991), h. 135

<sup>11</sup> Riska Apriliyani, "Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab, dalam *Jurnal El-Ibtikar*, Vol 8 No 2, Nopember 2019, h. 113

من المعلمين.

تعليم اللغة بهذه الوسيلة يستعمل التقرب الاتصالي الحقيقي الذي يرجى منه أن يتكلموا باللغة الأجنبية بسهولة وعدم تردد<sup>١٢</sup>. وكانت شريط القصة تستعمل في تعليم الإملاء والمحادثة والمطالعة والإنشاء والكتابة. وهي وسيلة التعليم الرخيصة والمسرة للطلاب في استعمالها أداة لفهم الجملة وتركيبها.

## ٢. أهداف شريط القصة

أما هدفها هو لإعانة قدرة الطلاب في تركيب الجملة تركيباً صحيحاً. كانت هذه الوسيلة تُبنى على التقرب الذي يستعمل النشاط التعاملي الحقيقي لكي يسهل الطلاب أن يتكلموا باللغة الأجنبية<sup>١٣</sup>. وسيلة التعليم قطعة القصة كانت أيضاً تستعمل لمادة الإملاء والمحادثة والمطالعة والمحفوظات والإنشاء.

## ٣. استعمال شريط القصة في تعليم مهارة الكلام

أما كيفية استعمال شريط القصة واتخاذها في عملية تعليم مهارة الكلام فهي كما سيأتي بيانها:

أ. استعمالها قبل دخول الفصل

(١) أن يختار المعلم موضوع المحادثة يمكن تقسيمه تقسيماً متساوياً على الطلاب.

(٢) أن يكتب المعلم الجمل في المحادثة كتابة واضحة مع إتيان المكان الفراغ بين جملة وجملة أخرى.

(٣) أن يقطع المعلم تلك الجمل على قطع، لكل قطعة جملة. إذا كان الطلاب كثيرون فتكتب مادة المحادثة مراراً في قطع أخرى وتقسّم إلى كل فرقة الطلاب.

<sup>12</sup> Hayati Nufus, "Pembelajaran Insha' (Kitabah) Dengan Media Strip Story", dalam *Jurnal Horizon Pendidikan*, Vol. 10 No. 2, Desember 2015, h. 218

<sup>13</sup> Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab", dalam *Shaut Al-'Arabiyyah*. Vol. 07, No. 1, 2019. h. 118-119

ب. استعمالها في الفصل

- ١) قطعات الاوراق تشتمل على تلك الجمل تقسم الى الطلاب تقسيما
  - ٢) يأمر المعلم الطلاب أن يحفظوا الجملة في وقت قصيرة.
  - ٣) لا يجوز للطلاب أن يكتب أو يعرض الجمل الى سائر الطلاب.
  - ٤) ثم يأمر المعلم أن يدخر الطلاب جملهم أو يجمعوها لتركيبتها في قصة كاملة.
  - ٥) ثم يجلس و يسكت المعلم فيطمئن الفصل قدر دقيقتين.
  - ٦) ثم يأمر المعلم أن يقوم الطلاب عن الكرسي ويسكن المعلم ثم يسمع وينظر ما يقع في الفصل.
  - ٧) كان الطلاب يشتغلون بتركيب القصة اشتغالات مختلفات، منها:
    - أ) يكون رئيس الفرقة ينشاء ثم يسأل عن الاشياء ويأتي بالرأي
    - ب) ربما يكون الطلاب يتكلمون تكلمًا كثيرا مع أصدقائهم حتى ترى مشاركة بعضهم بعضا.
    - ج) حتى في قدر ساعة، يكون الطلاب يسمعون كل الجمل سماعا كثيرا
    - د) ثم تكون تلك الجمل المسموعة بينهم جملا مركبة كاملة
    - هـ) وبعد تكوين الجمل في قصة كاملة واتفاق الطلاب على شكلها، قاموا جميعهم
    - و) كان كل طالب يذكر جملته ذكرا ترتيبا حتى تتكون قصة مرتبة
    - ز) إذا وسع الوقت، يطلب من الطلاب أن يكتبوا تلك الجمل المركبة في كتبهم ويشرعوا بإملاء جمل بعضهم بعضا.
- بعد أن يقوم الطلاب بكل شيء ، حان الوقت لعرض القصة الاصلية على الطلاب. إذا كانت نسخة القصة الأصلية تختلف عن نسختهم المكونة ،

فحينئذ سيتحدثون عن ذلك بطريقة كبيرة وتصبح محتويات القصة موضوع محادثتهم بشكل طبيعي. باستخدام هذه الوسائط ، يمكن تحفيز الطلاب على التعلم بنشاط وتحفيز.

### ج. مهارة الكلام

#### ١. تعريف مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن : الأصوات المفيدة هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ, يقال في نفس كلام<sup>١٤</sup>, وفي اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة نحو: جاء الشتاء. وفي الاصطلاح، هو نطق الاصوات العربية بشكل صحيح مناسب للاصوات تصدر من المخارج يعرفه اللغويون. أما مهارة الكلام هي التحدث باستمرار دون توقف و تكرار نفس المفردات باستخدام التعبير الصوتي.<sup>١٥</sup>

تعد مهارة الكلام المهارة الأساسية بعد مهارة الاستماع، وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي، ويعد الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الجمل الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مرادف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية ذكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية واجتماعية، ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ وتنتهي بإتمام عملية اتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي.

تعرف مهارة الكلام باسم التعبير. لكنه هناك الفرق بينهما. أما مهارة الكلام تؤكد المهارة الشفوية واما التعبير يؤكد مهارتي الشفهي و التحريري. لذلك

<sup>14</sup> Indy G. Khakim, *Kamus Cerdas Pengetahuan Islam* (Blora: Pustaka Kaona, 2008), h. 105

<sup>15</sup> Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Aaab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), h. 89

تعرف في تعليم اللغة العربية ما يسمى بالتعبير الشفهي و التعبير التحريري.<sup>١٦</sup>

## ٢. أهداف تعليم مهارة الكلام

تتضمن أهداف تعليم مهارة الكلام على أشياء، منها:

### أ. السهولة في الكلام

يجب أن يحظى الطلاب بفرصة رائعة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير هذه المهارة بشكل طبيعي وطلاقة وممتعة ، سواء في مجموعة صغيرة وأمام المستمعين العامين. يحتاج المتعلمون إلى تطوير الثقة التي تنمو من خلال الممارسة.

### ب. فصاحة الكلام

في هذا الهدف، يرجى أن يكون الطلاب قادرين على التكلم بكلام دقيق و واضح من حيث التعبير واختيار الكلمات. يجب أن تكون الأفكار التي يتحدثون بها منظمة بشكل جيد. لتحقيق الوضوح في التحدث، تطلب الممارسات والتمارين المستمرة والمتنوعة. يمكن أن يكون ذلك من خلال المناقشات والخطب والمناظرات، لأنه من خلال تلك الممارسات والتمارين سيتمكن المرء من تنظيم طريقة التفكير بشكل منهجي ومنطقي.

### ج. المسؤولية

إن الممارسة الجيدة تؤثر وتؤكد مسؤولية المرء عن التحدث بشكل مناسب بأن يفكر موضوع المحادثة و غرضها وجهةها التي يجب التحدث إليها ، وحال موقفها وزخمها في ذلك الوقت. هذه الممارسة تمنع المرء من التكلم بطريقة غير مسؤولة أو بالسنة تخدع الحق.

### د. تشكيل الاستماع النقدي

ان ممارسة الكلام الجيدة التي يمكن تطوير مهارة الاستماع النقدي والدقيقي هي من بعض أهداف تعليم مهارة الكلام. كان الطلاب يحتاجون ان

<sup>16</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), h. 137

يتعلموا كيفية تقييم الفاظ الكلام، والنية عند قولها، وأهداف ذلك الكلام.

هـ. تشكيل العادة اللغوية

ولا يمكن تحقيق عادة التحدث باللغة العربية بدون جهد نية الطلاب.

هذه العادة يمكن تحقيقها من خلال تفاعل شخصين أو أكثر في أي مجتمع. كان

أفضل الشيء في تحقيق هذه العادة هو التزام. يمكن أن يبدأ هذا الالتزام من نفسه

ثم يتطور إلى اتفاق مع الآخرين للتحدث باللغة العربية بشكل مستمر. وهذا ما

يسمى تشكيل بيئة لغوية حقيقية.<sup>١٧</sup>

### ٣. مبادئ تعليم مهارة الكلام

كانت المبادئ لنجاح تعليم مهارة الكلام هي:

أ. ان يكون المعلم ذا القدرة الجيدة في مهارة الكلام.

ب. البدء بأصوات متشابهة بين لغة الطلاب واللغة العربية

ج. أن يكون المعلم والطلاب يحفظون مراحل تدريس الكلام مثل البدء بألفاظ

سهلة التي تتكون في جملة واحدة فأكثر.

د. البدء بالمفردات السهلة.

هـ. التركيز على أشياء مهمة في مهارة الكلام ، وهي الكيفية الصحيحة في تلفظ

الاصوات من مخارجها ، والتفريق بين المد والقصير من الحركة، وحسن اعتبار

الافكار باهتمام مناسبتها بقواعد اللغة العربية، وممارسة الكيفية الصحيحة في

بدء الكلام وتأخيرها، وتكثير الممارسات مثل تفريق تلفظ الاصوات وتعبير

الافكار وغيرها.<sup>١٨</sup>

### ٤. نموذج تعليم مهارة الكلام

هناك كثير من التقنيات والنماذج في ممارسة المحادثة التي قد طورها معلموا اللغة

العربية. لكل طريقة تقنية و نموذج، مثل طريقة الصوتي اللغوي التي تؤكد الطلاب أن

<sup>17</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, h. 138-140

<sup>18</sup> Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), h. 90-91

يحفظوا نموذج المحادثة قبل الدخول في المحاورة الاختيارية أو المصارحة، وطريقة المواصلة التي تؤكد الطلاب أن يفهموا نموذج المحادثة ودور كل العبارة وسياق الكلام قبل الشروع في ممارسة المحاورة الحقيقية<sup>19</sup>. من نماذج ممارسة المحادثة هي:

أ. السؤال والجواب

هي الطريقة المستعملة ليكون الطلاب مستطيعين ان يتحدثوا بالنشاط. هذه المحادثة من المهارة المواصلتية التي هي لتطبيق قواعد اللغة في تكوين الكلام الصحيح ولمعرفة زمان تعبير الكلام ومكانه و مخاطبه. بهذه المهارة المواصلتية، يستطيع الطلاب ان يعبروا ويفسروا الكلام ويدلجوا المعاني في السياق الخاص. كان كراشين يذهب أيضا أن المهارة المواصلتية تؤكد دور اللغة في التواصل الحقيقي تأكيداً أشد من معرفة قواعد اللغة. وإنما كانت قواعد اللغة تفيد تدبير أشكال العبارة.<sup>20</sup>

ب. محافظة طريقة المحادثة

كان المعلم يعلم المادة الدراسية في شكل المحاورة التي تشتمل على المفردات الجديدة في الجمل المستعملة.<sup>21</sup> المعلم يعطي نموذج المحادثة المكتوبة ليحفظها الطلاب في بيوتهم. في الحلقة التالية يطلب المعلم الطلاب ان يشرعوا بتلك المحادثة بان يحدث بعضهم بعضاً مع اهتمام حركة البدن وأعضائه المناسبة لمضمون الكلام واتيان الرفع والخفض في الصوت عند الكلام.

يجب على تلك المحادثة ان تناسب بتفاوت مهارات الطلاب وحال السياق وأن تأخذ المادة من الحياة اليومية مثل المادة تتعلق بالبيت والمدرسة والسوق ونحو ذلك. لتحقيق شأن المحادثة، ينبغي للمعلم أن يستعمل أدوات التعليم مثل الصورة والفيلم وما أشبه ذلك

<sup>19</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, h. 140

<sup>20</sup> Ahmad Muradi, "Pendekatan komunikatif dalam pembelajaran bahasa arab," dalam *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasa araban*, Vol 1, No. 1, 2014, h.33

<sup>21</sup> Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab: Media dan Metode-Metodenya* (Yogyakarta: Teras, 2009), h. 8

### ج. المحادثة الاقتيادية

في هذه المحادثة كان المعلم يحدد شأن الكلام وسياقه. يرجى من الطلاب أن يطوروا تصورهم في المحادثة مع أصدقائهم يراعية المناسبة في موضوع المحادثة. اذا كان الطلاب يهيئون المحادثة في بيوتهم فينبغي أن لا يثبت قرينهم قبل اجتناب امكان استعدادهم المحادثة مكتوبة ثم محافظتهم اياها لاجل الارتجالي في الكلام.

### د. المحادثة الاختيارية/المصارحة

إنما المعلم كان يثبت ويحدد موضوع الكلام. وكان الطلاب يشرعون بالمحاوره عن الموضوع بالحوار الاختياري. فهم يقسمون على فرق. لكل فرقة أربعة او خمسة طلاب. أما المعلم يراقب كل فرقة ويعطي الاهتمام الخاص الى فرقة ضعيفة في الحوار.<sup>٢٢</sup>

## ٥. فوائد تعليم مهارة الكلام

### أ. الفائدة العملية

- ١) تعود الطلاب بالتكلم والمحادثة باللغة الفصيحة
- ٢) تعود الطلاب بتركيب الجمل الجيدة الصادرة من قلوبهم وشعورهم بالكلام الصالح والواضح.
- ٣) تعود الطلاب على اختيار الكلمة والجمله وتكوينها في تركيب اللغة الجميلة مع اهتمام استعمال الكلمة في محلها.

### ب. الفائدة النظرية

فائدتها النظرية هي تدريب الحاشة الخمس وتمرين الاهتمام الصحيح و قدرة التفكير. لتحقيق تلك الفائدة، يجب أن يستوفي هذه الأشياء، وهي:

- ١) التكلم الفصيح امام الطلاب
- ٢) تكوين أجوبة الطلاب في الجملة المفيدة

<sup>22</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, h. 140-142

- (٣) تصحيح خطأ الطلاب
- (٤) أن يكون الطلاب يحفظون الجمل المختارة بقدر تفكيرهم
- (٥) تكرار السؤال بتركيب الجمل المختلفة وجوابها موافق للسؤال
- (٦) الاسئلة المقترحة هي حول معلومات الطلاب
- (٧) أن يختار المعلم المفردات الجديدة بحسب معرفاتهم.
- (٨) أن يستعمل المعلم أدوات التعليم المختلفة لتسهيلهم فهم مادة الدرس<sup>٢٣</sup>
- ٦. خطوات تعليم مهارة الكلام**

الخطوات المستعملة في تعليم مهارة الكلام هي:

- أ. للطالب المبتدئ
- (١) ان يبتدئ المعلم تمرين الكلام باقتراح الاسئلة و الطلاب يطلبون أجوبتها
- (٢) في ذلك الوقت يطلب الطلاب أن يقرؤوا الكلمة ويركبوا الجملة و يعبروا  
فكرتهم
- (٣) أن يأمر المعلم الطلاب أن يجيبوا التمارين الشفوية، ويحفظوا الحوار و يردوا  
الأسئلة المتعلقة بمحمول المَقْرَأ.
- ب. للطالب المتوسط
- (١) أن يتعلم الطلاب الكلام مع لعب الممثل
- (٢) ان يبحث الطلاب الموضوع في ذلك الكلام
- (٣) أن يتحدث الطلاب الاشياء التي تقع عليهم
- (٤) أن يتحدث الطلاب معرفاتهم المسموعة من الوسائل الإلكترونية
- ج. للطالب المتقدم
- (١) أن يختار المعلم الموضوع لممارسة الكلام
- (٢) أن يكون الموضوع المختار مرغوبا فيهم و متعلقا بحياتهم

<sup>23</sup> Abu Bakar Muhammad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1981), 58-59

- (٣) أن يكون الموضوع واضحا ومقيدا  
 (٤) أن يعطي المعلم الخيار بين الموضوعين أو أكثر حتى الموضوع يتعلق  
 بمعلوماتهم<sup>٢٤</sup>

#### د. البحوث السابقة

الرسالة العلمية بالموضوع "اختيار ترقية نتيجة تعليم الطلاب بوسيلة شريط القصة في مادة اللغة العربية (دراسة العملية الفصلية في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية نهضة العلماء القرآنية دوكوه جاتي كرانكينك اندرامايو). هذه الرسالة كتبها ليانا في قسم تربية معلم المدرسة الابتدائية بكلية علم التربية والمعلمية الجامعة الشيخ نور جاتي الحكومية الإسلامية. هذه دراسة عملية الفصل في ترقية نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع بوسيلة التعليم شريط القصة. وكان نتيجة البحث تبين أن إجابة استعمال وسيلة التعليم شريط القصة في تعليم اللغة العربية جيد جدا. كان ٤٥,٣٢٪ من الطلاب تناغموا تناعما شديدا باستعمالها، و ٤٢,٧٧٪ منهم تناغموا به، و ٢٣,٩٢٪ لم يتناغموا به، ٢,١٧٪ منهم لا تناغموا به. وتبين نتيجة هذا البحث أن نجاح ترقية نشاط الطلاب في الدور الاول هو ٥٥,٠٧٪، وفي الدور الثاني ٦٨,٧٥٪، وفي الدور الثالث ٨٠,٠٧٪. ثم تبين النتيجة أن نتيجة تعليم القراءة في الدور الاول هي ٥٤,١٦٪، وفي الدور الثاني ٦٥,٦٢٪، وفي الدور الثالث ٨٢,٢٩٪. تدل تلك ترقية النتيجة في التعليم أن هذا البحث ناجح.

الرسالة العلمية بالموضوع "تجربة وسيلة التعليم شريط القصة على فهم نص اللغة العربية لطلاب الفصل الثامن ج بالمدرسة الثانوية معلمين فاراكان تمانجكونج في العام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤". هذه الرسالة كتبها ريندا سافوتري طالبة قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية والمعلمية الجامعة سونان كالي جاكا الحكومية الإسلامية

<sup>24</sup> Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), h. 93-94

يوكياكارتا سنة ٢٠١٤. هذه دراسة كمية باستعمال دراسة التجربة بشكل الامتحان القبلي و الامتحان البعدية مع شكل تنظيم الحلقة. نتيجة البحث تدل أن استعمال وسيلة التعليم شريط القصة يستطيع أن يرقى مهارة قراءة الطلاب في فهم النص والغني اللغوي وأن يرقى تحريض تعليم الطلاب في درس القراءة أو المطالعة.

المجلة العلمية كتبها أغوس سانطسا و إمام أنس هادي بالموضوع "تطبيق وسيطة شريط القصة لترقية إنجازات الطلاب في مادة "القرآن والحديث" في باب حب قراءة سورة البينة لدى الفصل السادس بالمدرسة الابتدائية الإسلامية "العلوم" باندونجان ماكلاع. هذه دراسة كمية بطريقة البحث الإجمالي في الفصل الدراسي. نتيجة هذا البحث تدل أن استخدام شريط القصة يمكن تحسين إنجازات الطلاب واهتمامهم في تعلم "القرآن والحديث" في باب حب قراءة سورة البينة لدى الفصل السادس بالمدرسة الابتدائية الإسلامية "العلوم" باندونجان ماكلاع.<sup>٢٥</sup>

المجلة العلمية كتبها سيتي نور ليلية بالموضوع "تحسين قدرة المحافظة وإنجاز تعلم الطلاب باستخدام وسيطة التعليم "شريط القصة" في مادة "القرآن والحديث" لدى طلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية ٨ كبومين". هذه دراسة كمية بطريقة البحث الإجمالي في الفصل الدراسي. نتيجة البحث تدل كون الزيادة في متوسط قدرة الحفظ قبل الدورة من ٤٠,٥٦ إلى ٥٥ في الدورة الأولى. وفي الدورة الثانية من ٥٥ إلى ٧٩,١٧. وكان متوسط التحصيل التعليمي في مرحلة ما قبل الدورة ٥٩,١٧ وفي الدورة الأولى ٦٧,٣٦ وفي الدورة الثانية ٧٩,١٧. وتبلغ نسبة إتقان التعلم في مرحلة ما قبل الدورة ٤٤,٤٤٪ ، وفي الدورة الأولى ٦٣,٨٩٪ وفي الدورة الثانية ٨٨,٨٩٪. لذلك يعرف أن التعلم باستخدام شريط القصة يمكن أن يحسن

<sup>25</sup> Agung Santoso dan Imam Anas Hadi, "Implementasi Media Strip Story Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran al-Quran-Hadis Pokok Bahasan Gemar Membaca Surat al-Bayyinah Kelas VI MI al-Ulum Bandongan Magelang", dalam *Jurnal Inspirasi*, Vol. 4, No. 2, Juli-Desember 2020

### مهارات الحفظ و تحصيل الطلاب و إتقان التعلم.<sup>٢٦</sup>

المجلة العلمية كتبها نصر الدين بالموضوع "تعليم اللغة العربية باستخدام شريط القصة". هذه دراسة كيفية بالمنهج الوصفي التحليلي. نتيجة هذا البحث تدل أن شريط القصة هي وسيطة التعليم المناسبة تطبيقها في تعليم اللغة العربية لاسيما تعليم الاستماع والقراءة والكتابة. شريط القصة تدرّب الطلاب فهم النسخ الطويل باستخدام الجمل المقاطعة التي سهلت لهم استماعها ومحافظتها حتى يستطيعوا إملائها في صورة النص كما سمعوها وحفظوها.<sup>٢٧</sup>

المجلة العلمية كتبها دينا إندريانا و سوتيني بالموضوع "أثر استخدام وسيلة القصة المقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة: دراسة تجريبية يف الصف الثالث يف امدرسة الإعدادية احلكومية ٣ سريانج". هذه دراسة كمية بمنهج البحث التجريبي يعني الشبه التجريبي. نتائج هذا البحث تدل أن قيمة ت الحسائية هو ٥١,٥ أكرّب من ت الجدولية ٠,٢٤,٢. ولذلك تكون الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة. هذا يدل على أن استخدام وسيلة القصة المقاطعة تؤثر في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة.<sup>٢٨</sup>

المجلة العلمية كتبها إنا عناية الأمة عزيز شريف الدين شفاوي بالموضوع "تأثير استخدام وسائل القصّة المقاطعة على ترقية مهارة كتابة الإملاء المنظور". الطريقة المستخدمة في هذا البحث طريقة كمية باستخدام الأسلوب تجريبية حقيقية والتصميم التجريبي. أمّا نتائج البحث في فصل المراقبة يحصل على نتيجة الاختبار القبلي بالمعدل ٥,٥٧ ونتيجة الأسفل ١٠ و نتيجة الأعلى ٨٠، ونتيجة الاختبار البعدي على نتيجة الاختبار القبلي بالمعدل ٢,٥٩ ونتيجة الأسفل ١٠ ونتيجة الأعلى ٧٥، بالمعدل

<sup>26</sup> Siti Nurlailiyah, "Peningkatan Kemampuan Hafalan dan Prestasi Belajar Siswa Melalui Penggunaan Media Pembelajaran Strip Story Pada Mata Pelajaran al-Quran-Hadis Siswa Kelas VIII MTs Negeri 8 Kebumen", dalam *Jurnal Madaris: Jurnal Guru Inovatif*, Vol. 2, No. 1, Juni 2020.

<sup>27</sup> Nasruddin, "Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media Strip Story", dalam *Jurnal al-Afidah*, Vol. 4, No. 1, Maret 2020.

<sup>28</sup> Dina Indriana dan Sutini, "أثر استخدام وسيلة القصة المقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة", dalam *Jurnal al-Ittijah*, Vol. 10, No. 1, Januri-Juni 2018.

٣،٦٧ ونتيجة الأسفل ٣٠ و نتيجة الأعلى ٨٥. وأما في فصل التجربة، يحصل على نتيجة الاختبار القبلي بالمعدل ٢،٥٩ ونتيجة الأسفل ١٠ ونتيجة الأعلى ٧٥ ، ونتيجة الإختبار البعدي بالمعدل ٩،٧٦ ونتيجة الأسفل ٤٥ و نتيجة الأعلى ٩٥. بناء على الحقائق السابقة فهناك وجود تأثير استخدام وسائل القصّة المقاطعة على ترقية مهارة كتابة الإملاء المنظور.<sup>٢٩</sup>

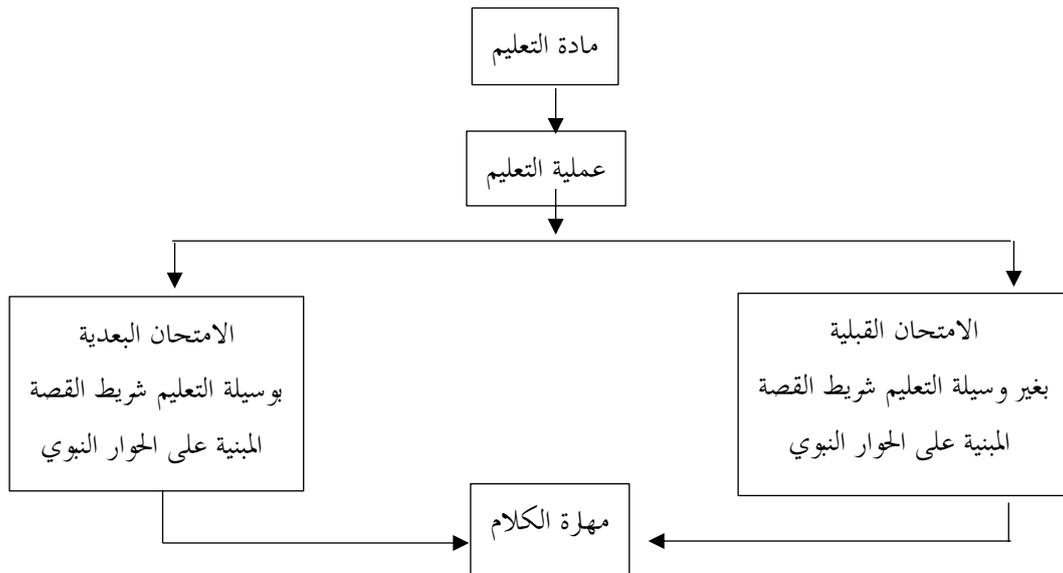
### هـ. إطار التفكير النظري

بناء على خلفية البحث والدراسة النظرية التي قد سبقت بياهما، سيبيّن أثر المتغير المستقل والمتغير المقيد. لتصوير مسلك التفكير، كان الباحث صوّره بالرسم البياني في الاطار التفكري النظري الآتي.

الصورة ٢ . ١ . الرسم البياني الاول. المتغير المستقل والمتغير المقيد



الصورة ٢ . ٢ . الرسم البياني. الإطار التفكير النظري



<sup>29</sup> Ina Inayatul Ummah, "تأثير استخدام وسائل القصّة المقاطعة على ترقية مهارة كتابة الإملاء المنظور"، dalam *Jurnal El-Ibtikar*, Vol. 5, No. 2, Desember 2016, 85-99.

بناء على ذلك الرسم البياني ستبين هل استعمال وسيلة التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي يؤثر ترقية مهارة كلام الطلاب. فإنه ترجى ترقية مهارة الكلام حين استعملت وسيلة التعليم المناسبة. كانت شريط القصة ترجى منها أن ينشأ التعليم الفعال المعين للطلاب لشروع مادة مهارة الكلام بالسهولة المفرحة الدافعة عملية مهارة الكلام المفترقة. سيكون الطلاب بوسيلة شريط القصة يفهمون الحكم والوصايا المضمونة في مادة الحوار النبوي المكتوبة في شريط القصة.

### و. تطوير الفرضية

بناء على البيان النظري والاطار النظري السابقان، فتقدم الفرضية التالية:  
استعمال وسيلة التعليم شريط القصة المبنية على الحوار النبوي فعال لترقية مهارة كلام طلاب المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق.

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. نوع البحث

البحث المستعمل لهذا البحث هو البحث الكمي. أما البحث الكمي المستخدم هو الشبه التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة بالاختبار الأولي والأخري. يعرف البحث التجريبي بطريقة البحث المستعملة لطلب تأثير العلاج للأمر الآخر في الشأن المُسَيِّطِر<sup>١</sup>. وكانت الباحثة في هذا البحث ستلاحظ ترقية مهارة الكلام بعد علاج استعمال الوسيلة التعليمية شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.

#### ب. شكل البحث

شكل البحث المستعمل في هذا البحث هو شكل المجموعة الواحدة بالاختبار الاولي والبَعْدِيّ. في هذا الشكل، يعمل التدبير مرتين يعني قبل العلاج وبعده<sup>٢</sup>. وهذا الشكل يتصور ب "O1 X O2". أما "O1" هو نتيجة الاختبار قبل العلاج، و "X" هو العلاج نفسه. أما "O2" هو نتيجة الاختبار بعد العلاج.

أما للبحث التجريبي ثلاثة عمليات البحث، هي:

١. العملية الاولى هي الاختبار الاولي او الاختبار القبلي.

هذا الاختبار يعمل لمعرفة درجة قدرة تكوين الجمل في المحادثة.

٢. العملية الثانية هي العلاج

هذا العلاج بشكل تكوين الجمل في المحادثة باستعمال الوسيلة التعليمية شريط

القصة المبنية على الحوار النبوي في الفصل المجري.

<sup>1</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), h. 107.

<sup>2</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*,..., h. 74-75

٣. العملية الثالثة هي الاختبار الأخرى

هذا الاختبار يقدم بعد عملية العلاج لمعرفة درجة قدرة أداء الكلام في المحادثة قبل الاختبار وبعده.

### ج. مجتمع البحث وعيّنته

يقصد بمجتمع البحث هو جميع الناس الذين يمكن اشتراكهم في هذا البحث. أما مجتمع هذا البحث فهم جميع طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة جاء الحق الثانوية بنجكولو في العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. أما عينة البحث هي بعض مجتمع البحث. وأما عينة هذا البحث فهم جميع أعضاء الصف الحادي عشر الذين عددهم اثنان وثلاثون طالبا.

### د. طريقة أخذ العينة

تعيين العينة في هذا البحث يعمل بنوع أخذ العينة بغير الاحتمالية. فأعضاء المجتمع لا يؤخذ عشوائاً، لكن هذه الطريقة لا يعطي الفرصة المساوية بين أعضاء المجتمع لجعلهم عينة. أما طريقة أخذ العينة بغير الاحتمالية المختارة في هذا البحث هي اخذ العينات المشبعة، وهي إذا جعل جميع أعضاء المجتمع عينات البحث. وعينة هذا البحث هي جميع طلاب الفصل الحادي عشر.

### هـ. متغيرات البحث

يقصد بمتغيرات البحث هي كل الأشياء بأي شكل التي ثبتتها الباحثة لبحثها حتي ينال المعلومات المتعلقة بها ثم يؤخذ منها النتيجة في البحث<sup>٣</sup>. ينقسم متغير البحث التجريبي الى قسمين، هما المتغير المستقل والمتغير التجريبي أو المتغير التابع والمعتمد. والمتغير المستقل هو المتغير المؤثّر وكان في هذا البحث هو شريط القصة المبني على الحوار النبوي الذي يُرمز بـ "X". وأما المتغير التجريبي هو المتغير المؤثّر يعني ترقية قدرة مهارة الكلام الذي يرمز بـ "Y". التعلق بين المتغيرين في هذا البحث يتصور

<sup>3</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*,..., h. 60.

ب هذه الصورة التالية:

الصورة ٣. ١. التعلق بين المتغيرين



التوضيح:

X: المتغير المستقل: استعمال الوسيلة التعليمية شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في تعليم مهارة الكلام.  
 Y: المتغير التجريبي: ترقية مهارة الكلام

### و. مكان البحث وزمانه

هذا البحث يعمل في مدرسة جاء الحق العالية بمدينة بنجكولو في زمان خمسة أسبوع في شهر يوني ويولي بأن كان في الاسبوع يعمل التعليم في الساعتين.

الجدول ٣. ١. أخذ البيانات وعملية البحث

الوقت	الاسبوع ١	الاسبوع ٢	الاسبوع ٣	الاسبوع ٤	الاسبوع ٥
عملية البحث	الاختبار الأولى والعلاج الاول بتعليم مهارة الكلام باستعمال شريط القصة المبنية على الحوار النبوي	العلاج بتعليم مهارة الكلام باستعمال شريط القصة المبنية على الحوار النبوي			الاختبار الأخري

### ز. أدوات البحث

أدوات البحث هي الوسيلة التي تجمع بها الباحثة بيانه. أما الادوات المستخدمة في هذا البحث فهي:

## ١ . الملاحظة

يقصد بالملاحظة بتركيز الاهتمام الى موضوع البحث باشتراك كل الحواس لتحصيل البيانات. هذه الملاحظة هي ملاحظة مباشرة. الملاحظة هي طريقة جمع البيانات بعمل المراقبة مع كاتبة شؤون الموضوع وسلوكه.<sup>٤</sup> أما نوع الملاحظة المستعمل في هذا البحث هو الملاحظة المشاركة.

## ٢ . المقابلة

المقابلة هي طريقة جمع البيانات من خلال السؤال والجواب الذاهب في اتجاه واحد. وكان السؤال يجيء من جهة المحاور والجواب يجيء من جهة المخاطب.<sup>٥</sup> طريقة المقابلة المستعملة في هذا البحث هي المقابلة المنظمة، وهي الاسئلة الموجهة أجوبتها في شكل الاسئلة المقترحة.<sup>٦</sup> المقابلة في هذا البحث تجريها الباحثة مع مدرس اللغة العربية من مدرسة جاء الحق الثانوية/العالية لمعرفة حالة تعليم مهارة الكلام والوسائل التعليمية المستخدمة لتعليم مهارة الكلام.

## ٣ . الاختبار

الاختبار هو عبارة عن سلسلة من الاسئلة أو التمرينات المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة الذكاء والكفاءة والملكة التي يملكها الفرد او الجماعة. وكان الاختبار في هذا البحث يجري لمعرفة فعالة استعمال الوسيلة التعليمية شريط القصة المبنية على الحوار النبوي لترقية مهارة الكلام.

ينقسم الاختبار في هذا البحث على قسمين هما الاختبار الاولي والاختبار الأخرى. الاختبار الاولي يقترح الى الطلاب قبل عملية التعليم وغرضه لمعرفة قدرة مهارة الكلام للطلاب. والاختبار الأخرى يقدم الى الطلاب بعد عملية التعليم وغرضه لمعرفة ترقية قدرة مهارة الكلام ولمعرفة الفرق بين المهارة قبل العلاج وبعده.

<sup>4</sup> Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi* (Jakarta: Rineka Cipta, 2011), h. 104.

<sup>5</sup> Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi, ...*, h. 105

<sup>6</sup> Gulo, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Grasindo, cet.1, 2002), h. 119

ونوع الاختبار المستعمل هو الاختبار الحوارية يعني الاختبار في قدرة تركيب الكلمات والجمل في الكلام لمعرفة قدرة مهارة الكلام. وصورته هي تمرين تكوين الجمل باستخدام شريط القصة التي فيها حوار النبي صلى الله عليه وسلم مع أصحابه. تلك الحوار تقطع في كلمات معينة ثم توضع وتركب على قرطاس شريط القصة. وبعد ذلك يتظاهر الطلاب الحوار بالمحادثة. أما المعلم كان يشرك الطلاب في التدريب على الحوار الكلامي عن موضوع معين بوسيلة شريط القصة التي وزعها بينهم لقياس قدرتهم على اداء الكلام.

ولمعرفة نجاح كل الطلاب فيحتاج الى ما يسمى بالمقياس الادنى الذي اعتمده المدرس بالنظر إلى أهمية المادة والكفاءة الاساسية للطلاب. إذا كان نتيجة الطلاب أعلى من هذا المقياس أو مستوية به فهم ناجحون، وإذا كان أدنى منه فهم لم ينجحوا.

أما جوانب مهارة الكلام التي ستقاس هي: النطق، والقواعد، والمفردات، والطلاقة، وشرح الموضوع. وتحديد هذه الجوانب هو كما في الجدول التالي:

الجدول ٣ . ٢ . تفصيلات الكفاءة لمهارة الكلام

الطلاقة	المفردات	القواعد	النطق	التفصيل	الرقم
٥-١	٥-١	٥-١	٥-١	ضعيف	١
١٠-٦	١٠-٦	١٠-٦	١٠-٦	مقبول	٢
١١-١٥	١١-١٥	١١-١٥	١١-١٥	جيد	٣
٢٠-١٦	٢٠-١٦	٢٠-١٦	٢٠-١٦	جيد جدا	٤
٢٥-٢١	٢٥-٢١	٢٥-٢١	٢٥-٢١	ممتاز	٥

الجدول ٣.٣ . معيار الدرجات

الرقم	الدرجات	النتيجة بالحرف	المستوى
١	١٠٠-٩٠	أ	ممتاز
٢	٨٩-٧٥	ب	جيد جدا
٣	٦٠-٧٤	ج	جيد
٤	٥٩-٤٥	د	مقبول
٥	أقل من ٤٤	هـ	ضعيف

### ح. اختبار صلاحية أدوات البحث

يستعمل الرمز "Product Moment" لاختبار صلاحية أدوات البحث، وهي :

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

الشرح:

$r_{xy}$  = معامل الارتباط

$n$  = عدد الطلاب

$\sum X$  = عدد النتيجة لكل طالب في عنصر السؤال

$\sum Y$  = عدد النتيجة لجميع الطلاب

### ط. تقنية تحليل البيانات

لتحصيل معرفة فعالية شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام، فتحلل الباحثة البيانات المتاحة حسب كفاءة الطلاب في الكلام الوائفي. فلذلك تقدم النتائج بين الاختبارين. وبعد معرفة المقارنة بين الحالين، فتستطيع الباحثة ان تفسر هل لهذه الوسيلة التعليمية شريط القصة المجربة فعالية او

ليست لها فعالية. ولمعرفة معنوية هذه الوسيلة التعليمية، تقدم الباحثة الرمز الإحصاء

$$\frac{\bar{x} - \bar{Y}}{\sqrt{\frac{S1^2}{n1} + \frac{S2^2}{n2} - 2r\left(\frac{S1}{\sqrt{n1}}\right)\left(\frac{S2}{\sqrt{n2}}\right)}} \quad \text{إختبار "ت" (T-Test) التالي:}$$

حيث:

$$\bar{x} = \text{معدل قيمة العينة قبل العلاج}$$

$$\bar{Y} = \text{معدل قيمة العينة بعد العلاج}$$

$$S1^2 = \text{قيمة التباين قبل العلاج}$$

$$S2^2 = \text{قيمة التباين بعد العلاج}$$

$$n1 = \text{عدد العينة قبل العلاج}$$

$$n2 = \text{عدد العينة بعد العلاج}$$

أما الرموز المستخدمة للبحث عن معدل نتيجة كفاءة الطلاب فهو:

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

حيث:

$$\bar{x} = \text{المعدل}$$

$$\sum x = \text{عدد النتائج المحصول عليها من جميع الطلاب}$$

$$n = \text{عدد الطلاب}$$

وأما النسبة المئوية وتفسيرها هي:

جدول ٣.٤ . نسبة القيمة

٪٤٩-٪٠	٪٥٤-٪٥٠	٪٦٩-٪٥٥	٪٨٤-٪٧٠	٪١٠٠-٪٨٥
ناقص جدا	ناقص	جيد	جيد جدا	ممتاز

وأما لتعيين تقدير النسبة من إجابة الاستبانة للطلاب، فتستخدم طريقة النسبة

بالرمز فيما يلي:

$$P=(F:N) \times 100 \%$$

الشرح:

P = نسبة إجابة الطلاب

F = تقدير إجابة الطلاب

N = عدد الطلاب

## الباب الرابع عرض بيانات البحث وتحليلها

أ. لمحة عن مكان البحث

### ١. تاريخ المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق

كانت المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق مدمجة أي متصلة بالمعهد السلفي الإسلامي سنطوت علي باشا بنجكولو. ذلك المعهد الاسلامي هو المؤسسة التعليمية التي تعلم فيها العلوم الاسلامية مصادرها من كتب التراث العربية. وطريقة التعليم في هذا المعهد الاسلامي هي طريقة المعهد السلفي الإسلامي التي تركز تأكيد مهارة اللغة العربية من جهة القواعد يعني النحو والصرف ليكون الطلاب ماهرين وفاهمين في قراءة كتب التراث الإسلامية من العلماء السلف الصالح.<sup>١</sup>

ثم لاهتمام مقتضى الزمان العاصر وتوسيع المتخرجين، هذا المعهد يدلج المناهج التعليمية من وزارة شؤون الدينية الحكومية الاندونسية والبرنامج الخلفية من المعاهد الخلفية في المناهج التعليمية السلفية له. والحاصل أن هذا المعهد يطبق ثلاثة المناهج التعليمية في عملية التعليم، وهي المناهج التعليمية السلفية والمناهج التعليمية الخلفية والمناهج التعليمية الحكومية الوطنية.<sup>٢</sup>

كان اسم المعهد السلفي الاسلامي سنطوت علي باشا في أول التأسيس هو المعهد السلفية الاسلامية جاء الحق. هذا المعهد أسس يوم الأحد في اليوم التاسع عشر من يولي ٢٠٠٦ مسيحية أو في اليوم العشرين من جمادي الثاني ١٤٢٧ هجرية. كان المؤسس الاول هو الشيخ الحاج حسب الله أحمد. والمدير الأول في هذا المعهد هو الشيخ الحاج حسب الله أحمد الذي يكتب في رسالة قضية المؤسسة جاء الحق في

<sup>١</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ١

<sup>٢</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص ١

السابع عشر من يولي سنة ٢٠٠٦ مسيحية أو في الواحد والعشرين من جمادي الثاني سنة ١٤٢٧ هجرية برقم ٠٢٣/2006/Ja-alHaq/SK/.

ثم يُقَلَّبُ اسم المعهد الاسلامي جاء الحق بالمعهد السلفي الاسلامي سنطوت علي باشا كما يكتب في رسالة قضية المؤسسة جاء الحق في السابع و العشرين من نوفمبر سنة ٢٠٠٦ مسيحية أو في السادس من ذي القعدة سنة ١٤٢٧ هجرية برقم ٠٢٥/IX/A.1/Ja-alHaq/SK/٢٠٠٦. في تلك القضية يكتب أيضا تغيير إمارة المؤسسة كما سيأتي:<sup>٣</sup>

مدير المعهد : الشيخ الحاج حسب الله أحمد  
 رئيس المؤسسة : الشيخ الدكتور سوارجين أحمد  
 الكاتب : محمد فاروق أنصاري  
 المحاسب : إسوندي

المدرسة العالية الاسلامية جاء الحق تقوم سنة ٢٠٠٩. وهي في شارع رى مارتاديناتا رت ٦ رو ٤ قرية موارا دوا في ولاية كامفونج ملايو مدينة بنجكولو. هذه المدرسة في وسط مدينة بنجكولو. تُلاصِقُ المدرسة على الأيمن بمحطة بنزين بومي أيو وعلى الأيسر بزواية بومي أيو، وعلى الأمام معمل السيارة وعلى الورا ساحة الاحتفال. هذه المدرسة من المدارس التي تحت رعاية المؤسسة جمعية ختم القرآن جاء الحق بنجكولو، وتكون الآن في شارع بومي أيو رايا في ولاية سيليار مدينة بنجكولو.<sup>٤</sup> في اول عمليتها عام الدراسة ٢٠٠٩/٢٠١٠، كان لهذه المدرسة خمس تلاميذ تتركب من تلميذين و ثلاثة تلميذات. وكان مجموع التلاميذ في عام الدراسة ٢٠١١/٢٠١٠ ثمانية تلميذات ويزيد الفصل الواحد. وتكون عدد التلاميذ لها في عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠ خمسة و مائة تتركب من أربعة وثلاثين تلميذا أي طالبا

<sup>٣</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ١

<sup>٤</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٢

و وإحدى وسبعين تلميذة أو طالبة ويكون الفصل خمسة. ثم في عام الدراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢ تكون تلاميذها

أما المتخرجون منها يستمرون التعلم في الجامعات مثل الجامعة الحكومية بنجكولو والجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو، والجامعة شريف هداية الله وغيرها. و يكون أصحاب المصلحة في هذه المؤسسة يقيمون التقييمات والتفكير من أجل أن يصبح الاساتيد معلمين موثوقين في هذه المدرسة. وهذه المدرسة تتعاون مباشرة مع المجتمع من خلال القيام بعض من الأنشطة المتصلة مباشرة بالمجتمع مثل برامج الصحة البيئية والخدمات الاجتماعية والافطار معًا وغيرها.<sup>٥</sup>

## ٢. مدير المدرسة

كانت المدرسة من أول قيامها الى يومنا الآن يقودها المديرون المتبادلون، وهم:

- أ. بسطامي الماجستير من سنة ٢٠٠٩ الى ٢٠١٢
- ب. ميتا ساري سافتا نينجروم، الماجستير من سنة ٢٠١٣ الى ٢٠١٤
- ج. يوليندا فطرياني من سنة ٢٠١٤ الى ٢٠١٥
- د. ميتا ساري سافتا نينجروم، الماجستير من سنة ٢٠١٦ الى ٢٠١٩
- هـ. فطري هندياني من سنة ٢٠١٩ الى الآن.<sup>٦</sup>

## ٣. رؤية المدرسة ورسالتها

- أ. رؤية المدرسة العالية الاسلامية جاء الحق هي إعداد جيل من المسلمين يتمتعون بالذكاء الذهني والذكاء العاطفي والذكاء الروحاني
- ب. أما رسالة المدرسة هي اعداد جيل من المسلمين الاتقياء الصالحين الأكرمين المتفقهين في الدين الراسخين في العلم المستطيعين أخذ الدور في المعاشرة مع المخلوقات والماهرين التعلق بحضرة الخالق تعالى.<sup>٧</sup>

<sup>٥</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٢

<sup>٦</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٣

<sup>٧</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٦

## ج. شعار المدرسة

- ١) مكثف في تنمية الجودة والإنجاز
- ٢) دافع التعلم و أخلاقيات العمل العالية في التعليم
- ٣) منظم ، آمنة، منضبط، مؤدب، اخلاق محمودة
- ٤) جميل، مريح، صحي، وفي ترتيب البيئة
- ٥) الجودة في التعليم لنكون الأفضل.

## د. أهداف المدرسة

- ١) تنفيذ التعليم النشط والمبتكر والإبداعي والفعال والممتع
- ٢) تنفيذ التقييم المتسق والمستمر للنتائج
- ٣) تعظيم تنفيذ برامج التحسين والتخصيب
- ٤) تحفيز الطلاب ومساعدتهم لتنمية الإمكانيات الذاتية والاهتمامات ن خلال برنامج التوجيه الإرشادي بحيث يمكن لكل طالب أن يتطور تطورا جيدا
- ٥) تحسين الخدمات للطلاب من خلال استكمال المرافق المدرسية التي تدعم عملية التعليم
- ٦) تحسين التنمية الذاتية من حيث اهتمامات ومواهب الطلاب من خلال البرامج الإرشادية واللامنهجية حتى يتمكن كل طالب من تطوير مواهبه احسن التطوير<sup>٨</sup>

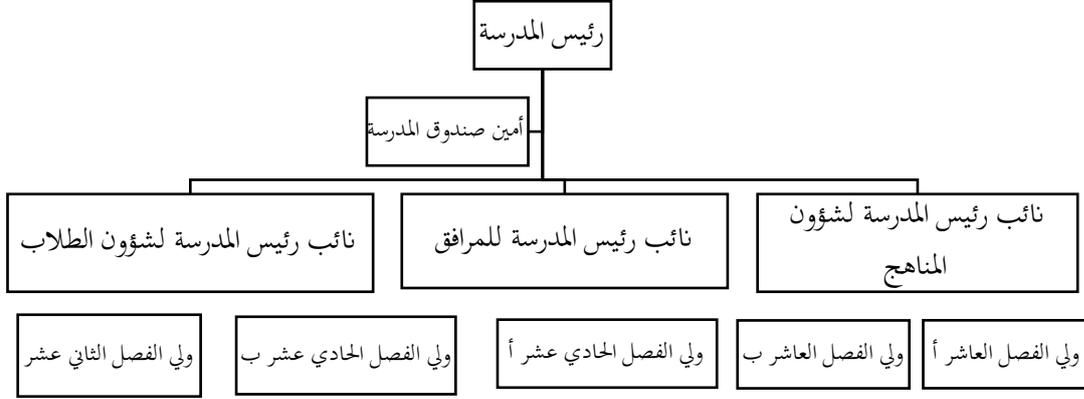
## ٤ . الهيكل التنظيمي للمدرسة

أ. الهيكل الإدارية للمدرسة<sup>٩</sup>

<sup>٨</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٧

<sup>٩</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ١٣

#### الصورة ٤ . ١ . الهيكل الدارية للمدرسة.



#### ب. أحوال المعلمين في المدرسة<sup>١٠</sup>

كان للمدرسة رئيس المدرسة و نائبه لشؤون المناهج التعليمية وشؤون الطلاب. أما رئيس المدرسة فهي أستاذة فطري هندياني. وأما نائبها لشؤون المناهج التعليمية فهي توتي جوفيتا ساري ونائبها لشؤون الطلاب فهو دبي ستياوان.

كان للمدرسة ثلاثة عشر معلما الذين يعلمون طلابها. العشرة منهم استاذات هن فطري هندياني معلمة فيزيكيا، و ميتا ساري سافنا نينجروم معلمة الرياضيات، و مستيكا معلمة الكيمياء، و يتي انداه معلمة الرياضيات أيضا، و أنا سافتري معلمة اللغة العربية ونهضة العلماء، و ريني حسنة معلمة الكيمياء أيضا، و كستي مامي معلمة البيولوجي، و فيتا جاياتي معلمة اللغة الاندونيسية، و ماستيارا معلمة الانجليزية، و مطيعة معلمة الرياضيات أيضا. أما الثلاثة منهم فاساتيد، هم نور قلبي معلم علم الفقه والقرآن والحديث، واقبال فجر الرحمن معلم التاريخ والثقافة الإسلامية وأهل السنة والجماعة، وديبي ستياوان معلم الرياضة.

<sup>١٠</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ٨

## ٥. أحوال منهجية التعليم في المدرسة<sup>١١</sup>

أما المناهج التعليمية للمدرسة فهي تتركب من تسعة عشر درسا. الدرس الأول هو القران والحديث الذي يقدم مرتين في الأسبوع للفصل العاشر والحادي عشر والثاني عشر وكانت المرة الواحدة طول زمان تعليمها ساعة مدرسية. والدرس الثاني علم العقيدة والأخلاق الذي يقدم مرتين أيضا. والدرس الثالث علم الفقه الذي يقدم كما يقدم الدرس السابق. والدرس الرابع علم تاريخ الثقافة الإسلامية والخامس التربية الوطنية والسادس اللغة الاندونيسية التي تقدم في أربعة ساعات مدرسية، والسابع اللغة العربية التي تقدم في أربعة ساعات مدرسية.

فأما الثامن فاللغة الإنجليزية التي تقدم في الساعتين، والتاسع الرياضيات التي تقدم في ثلاثة ساعات، العاشر تاريخ اندونيسيا التي تقدم في الساعتين، والحادي عشر الثقافية تقدم كما في الدرس السابق، والثاني عشر الحرف تقدم في الساعتين أيضا، والثالثة عشر الرياضة تقدم في ثلاثة ساعات، والرابع عشر الفيزياء تقدم في ثلاثة ساعات، والخامس عشر الكيمياء التي تقدم في أربعة ساعات والسادس عشر البيولوجي تقدم كما تقدم الكيمياء، والسابع عشر نَهْذَة العلماء والثامن عشر تطوير اللغة العربية ثم التاسع عشر تطوير اللغة الإنجليزية التي تقدم في الساعتين.

### ب. عرض بيانات البحث

#### ١. تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي

يكون هذا البحث في المجموعة الواحدة باعطاء الاختبار الاولي والاخري. يُعْمَلُ هذا التعليم على مجموعة واحدة وهي الفصل الحادي عشر ب بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق. وكان عدد طلاب هذا الفصل اثنين وثلاثين (٣٢)

<sup>١١</sup> ملف المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق عام الدراسة ٢٠١٩/٢٠٢٠، ص. ١١

طلاب. كان هذا التصميم تشتمل على ثلاثة مراحل ، وهي الاختبار الاولي  
والمعالجة (عملية التعليم) والاختبار الاخري .  
أ. الاختبار الاولي

كان الاختبار الاولي يعمل في ١٢ سبتمبر ٢٠٢١ . يعطى الطلاب  
الاسئلة في شكل المحادثة حول الموضوعات التي قد درسوها في الفصل . تبدأ  
المحادثة بأسئلة التعارف فبأسئلة المادة الدراسية تتعلق بالنظافة والصحة التي  
قد درسوها في الفصل . هذه المذكورات اللاحقة أسئلة الاختبار الاولي :

#### الجدول ٤ . ١ . أسئلة الاختبار الأولي

النمرة	الأسئلة
أ	ما اسمك؟
ب	من اين انت؟
ج	في اي فصل تدرسين؟
د	ما هوايتك؟
هـ	هل تحبين اللغة العربية؟ لماذا؟
و	ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل؟
ز	كيف تحفظين على صحتك؟
ح	كيف نحافظ على نظافة البدن في الحياة اليومية؟
ط	لماذا إهتم الإسلام نظافة البدن اهتماما عظيما؟
ي	كيف كان يحفظ التلميذ على المرافق العامة؟

الجوانب التي تقيّمها في الاختبار هي النطق ، والقواعد ، والمفردات  
، والطلاقة ، والفهم . ودرجة التقييم المستخدمة لكل جانب من جوانب

التقييم هي مقياس من ١-٥. أما تلك الجوانب التقييمية فشرحت في هذا الجدول التالي.

جدول ٢.٤ . الجوانب التقييمية في مهارة الكلام

الجوانب التقييمية	الدرجة	البيان
النطق	٥	سهل الفهم وله لهجة ناطق أصلي
	٤	سهل الفهم ولو بلهجة معينة
	٣	هناك مشاكل في النطق تجعل المستمعين يركزون عليهم بشكل كامل وفي بعض الأحيان يكون هناك سوء فهم
	٢	يصعب فهمها بسبب مشاكل النطق ، ويطلب تكرارها غالباً
	١	مشكلة النطق خطيرة بحيث لا يمكن فهمها
القواعد	٥	لا توجد أخطاء في جانب القواعد اللغوية أو توجد لكن قليلة
	٤	أحياناً يرتكب أخطاء في جانب القواعد ولكن لا تؤثر على المعنى
	٣	كثيراً ما ترتكب أخطاء تؤثر على المعنى
	٢	كثير الخطأ في جانب القواعد تحرم المعنى وتكرار تكوين الجمل
	١	الأخطاء النحوية شديدة بحيث يصعب فهمها
المفردات	٥	استخدم المفردات والتعابير مثل متحدث اللغة الأم
	٤	في بعض الأحيان يستخدم مفردات غير مناسبة
	٣	في كثير من الأحيان يستخدم مفردات غير ملائمة، تكون المحادثة محدودة بسبب محدودية المفردات
	٢	استخدام المفردات بشكل غير صحيح، والمفردات محدودة يصعب فهمها

الجوانب التقييمية	الدرجة	البيان
الطلاقة	١	المفردات ي محدودة جداً، لهذا السبب لا يمكن أن تحدث المحادثة
	٥	بطلاقة مثل المتحدث الأصلي
	٤	الطلاقة ضعيفة قليلاً بسبب مشاكل اللغة
	٣	الطلاقة ضعيفة بسبب مشاكل اللغة
	٢	كثيراً ما يتردد ويتوقف بسبب قليل اللغة
	١	الحديث يتلعثم ويتوقف، لهذا السبب لا يمكن أن تحدث المحادثة
الفهم	٥	فهم كل شيء بدون صعوبة
	٤	فهم كل شيء تقريباً، ولو وجد فيه تكرار في أجزاء معينة
	٣	يمكن أن يفهم معظم ما يقال، عندما يتكلم أبطأ قليلاً، ولو بتكرار
	٢	صعب متابعة ما يقال
	١	لا يستطيع فهم المحادثة ولو كانت بسيطة

أما تحديد هذه الجوانب هو كما في الجدول التالي:

الجدول ٤ . ٣ . تحديد الجوانب التقييمية لمهارة الكلام

الرقم	التفصيل	النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة
١	ضعيف	٥-١	٥-١	٥-١	٥-١
٢	مقبول	١٠-٦	١٠-٦	١٠-٦	١٠-٦
٣	جيد	١١-١٥	١١-١٥	١١-١٥	١١-١٥
٤	جيد جداً	٢٠-١٦	٢٠-١٦	٢٠-١٦	٢٠-١٦
٥	ممتاز	٢٥-٢١	٢٥-٢١	٢٥-٢١	٢٥-٢١

يستند إلى نتائج الاختبار الاولي ، يعرف أن قدرة مهارة كلام طلاب الفصل الحادي عشر ضعيفة جدا. كان الطلاب يحوزون درجة "جيد جدا" خمسة طلاب (١٥٪) . والذين يحصلون نتيجة "جيد" عشرة طلاب (٣١،٢٥٪). و الذين يحوزون درجة "مقبول" ثلاثة عشر طالبا (٤٠،٦٪). والذين يحصلون درجة "ضعيف" أربعة طلاب (١٢،٥٪).  
أما استيعاب واكتمال نتائج التعليم فيمكن معرفته في هذا الجدول الآتي:

الجدول ٤ . ٤ . استيعاب واكتمال التعليم قبل العلاج

عدد الطلاب	القيمة الكلية	أقصى القيمة	أدنى القيمة	معدل القيمة	الاستيعاب	الاكتمال
٣٢	٣٤٢	٢٠	٥	١٠،٦	٤٣٪	١٥٪

في ذلك الجدول، يعرف أن متوسطة نتائج الاختبار الاولي هي ١٠،٦ وأقصى القيمة هي ٢٠ وأدنى القيمة هي ٥ . وكان استيعاب التعليم ٤٣٪ واكتماله ١٥٪. هذا الحاصل التعليمي يدل على أن تعليم مهارة الكلام قبل لم يكتمل، لان التعليم يكون مكتملا إذا كان الذين ينالون درجة "جيد جدا" ٨٥٪ من عدد الطلاب.

(ب.) عملية التعليم باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي

بعد معرفة قدرة مهارة كلام الطلاب من تلك نتائج الاختبار الاولي ، تشجع الباحثة المعالجة أي عملية التعليم لترقية مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. هذه المعالجة تعملها الباحثة ثلاث مرات في ثلاثة أسبوع.

في الحلقة الاولي، كانت الباحثة قدّمت الدافع لتعلم اللغة العربية، و الشكل الأساسي للإجابة على الأسئلة العربية، و نمط تعلّم مهارة الكلام

باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. أما في الحلقة الثانية فكانت الباحثة تقدّم مادة مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. وفي الحلقة الثالثة، كانت المادة المقدّمة هي مادة مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.

قدمت الباحثة تعليم مهارة الكلام بهذه شريط القصة تقديمًا تدريجيًا. أولاً، قدمت الباحثة شريط القصة المحتوية على الأحاديث النبوية القصيرة تتحدث عن حفظ النظافة في الإسلام. وثانياً، قدمت الباحثة الأحاديث النبوية التي هي أطول من الأحاديث السابقة. وثالثاً، الأحاديث التي قدمها الباحثة أطول من الأحاديث المتقدمة في المرحلة الثانية. وكان عدد الأحاديث قدمها الباحثة خمسة أحاديث التي تتحدث عن تعليم الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه في حفظ النظافة والصحة. والباحثة استعملت العرض التقديمي (ppt) لعرض شريط القصة. هذه هي شريط القصة المستعملة في تعليم مهارة الكلام:

الصورة ٤ . ٢ . الحديث الأول المستعمل في شريط القصة



الصورة ٤ . ٣ . الحديث الثاني المستعمل في شريط القصة



الصورة ٤ . ٤ . الحديث الثالث المستعمل في شريط القصة



الصورة ٤ . ٥ . الحديث الرابع المستعمل في شريط القصة



#### الصورة ٤ . ٦ . الحديث الخامس المستعمل في شريط القصة



أما إجراء تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار

النبوي الذي شرعها الباحثة هو كما يلي:

- ١) تقسم الباحثة الطلاب إلى عدة المجموعات الدراسية.
- ٢) تعرض الباحثة شريط القصة المبنية على الحوار النبوي
- ٣) يناقش الطلاب مع أصدقاء المجموعة لترتيب شريط القصة في حديث كامل.
- ٤) تقدم كل مجموعة نتائج مناقشتها باللغة العربية
- ٥) تعرض الباحثة الاجابة الصحيحة
- ٦) يُجري الباحثة والطلاب تقييمًا مشتركًا
- ٧) تتحدث الباحثة مع الطلاب عن محتوى الحديث
- ٨) الباحثة والطلاب يفكرون في عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.

ج. الاختبار الأخرى

بعد الشروع في تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على

الحوار النبوي، تعطي الباحثة الطلاب الاختبار الاخرى لمعرفة ترقية قدرة

مهارة كلام الطلاب. أسئلة الاختبار الاخري مثل الاسئلة في الاختبار الاولي .من نتائج الاختبار الأخري، يعرف أن الطلاب يحوزون درجة "ممتاز" أربعة عشر طالبا (٤٤٪) . والذين يحصلون نتيجة "جيد جدا" ستة عشر طالبا (٥٠٪) . و الذين يحوزون درجة "جيد" طالبان (٦٪) . وليس الذين يحصلون درجة "ضعيف" في الاختبار الاخري .

أما استيعاب واكتمال نتائج التعليم بعد الاختبار الاخري فيمكن معرفته في هذا الجدوال الآتي:

الجدول ٤ . ٥ . استيعاب واكتمال نتائج التعليم بعد العلاج

عدد الطلاب	القيمة الكلية	أقصى القيمة	أدنى القيمة	معدل القيمة	الاستيعاب	الاكتمال
٣٢	٦٣٢	٢٥	١١	٢٠	٨٠٪	٩٤٪

في ذلك الجدول، يعرف أن متوسطة نتائج الاختبار الاخري هي ٢٠ وأقصى القيمة هي ٢٥ وأدنى القيمة هي ١١ . وكان استيعاب التعليم ٨٠٪ واكتماله ٩٤٪ . هذا الحاصل التعليمي يدل على أن تعليم مهارة الكلام بعد المعالجة يكتمل، لان التعليم يكون مكتملا إذا كان الذين ينالون درجة "جيد جدا" ٨٥٪ من عدد الطلاب.

### ج. قياس أدوات البحث

#### ١ . اختبار صلاحية أدوات البحث

اختبار صلاحية أدوات البحث يجري على أسئلة مهارة الكلام التي في الاختبار الاولي . المعادلة في اختبار صلاحية ادوات البحث هي اختبار صلاحية البناء (construct validity test) بتقنية ارتباط لحظة المنتج (Product moment)

$$r_{hitung} = \frac{n(\Sigma XY) - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{(n(\Sigma X^2) - (\Sigma X)^2)(n(\Sigma Y^2) - (\Sigma Y)^2)}} \text{ بالمعادلة: } (correlation\ technique)$$

"n" هو عدد المستجيبين ، و X هي نتيجة المتغير ، و Y هي النتيجة الإجمالية للمتغير. هذا جدول نتيجة اختبار صلاحية أسئلة مهارة الكلام قبل الاختبار:

الجدول ٦.٤. نتائج اختبار صلاحية ادوات البحث ببرنامج مايكروسوفت اكسل (excel)

صلاحية	جدول "r"		عدد "r"	السؤال
	Sig. 5%	sig. 1%		
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٦٧٦	أ
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٧٤٧	ب
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٨٦٣	ج
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٩٢٧	د
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٩٠٩	هـ
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٧٠٣	و
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٨٣٩	ز
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٨١٦	ح
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٥٣٦	ط
صالح	.٠٠,٣٦١	.٠٠,٤٦٣	.٠٠,٥٣٦	ي

أما نتائج حساب الصلاحية مع برنامج SPSS، فهو كما في الجدول الآتي:

الجدول ٧.٤. نتائج حساب الصلاحية ببرنامج SPSS

Correlations												
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	TOTAL
TOTAL JAWAB AN	Pearson Correlation	.607 **	.707 **	.836 **	.902 **	.882 **	.674 **	.819 **	.794 **	.510 **	.532 **	1
	Sig. (2- tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.003	.002	
	N	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).												
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).												

حاصل الحسابين يدل على أن كل الأسئلة في الاختبار الاولي صالحات.

## ٢. اختبار موثوقية أدوات البحث

اختبار الموثوقية يستعمل لمعرفة ثبوت نتائج الحساب اذا كان الحساب يعمل مرتين أو أكثر. المعادلة المستعملة لاختبار الموثوقية هي تقنية "ألفا كرونباخ". أدوات البحث موثوقة إذا كان معامل الموثوقية أكثر من "٠,٦". حاصل حساب الموثوقية باستخدام برنامج "SPSS" يدل أن أسئلة الاختبار موثوقة، كما في الجدول التالي

الجدول ٤. ٨. إحصائيات الموثوقية

إحصائيات الموثوقية	
عدد الأسئلة	ألفا كرونباخ
١٠	٠.٩٠٦

## د. تحليل بيانات البحث

### ١. اختبار افتراض الشرط المسبق

#### أ. اختبار الطبيعية

اختبار الطبيعية تستعمل لمعرفة بيانات البحث أهي ممتشرة انتشارا طبيعيا أم لا. لحساب هذا الاختبار، كانت الباحثة تستخدم برنامج أكسل "excel". حاصل الحساب يدل أن البيانات ممتشرة انتشارا طبيعيا لأن نتيجة "ليليفورس" أقل من "ل" الجدول، كما عرف في الجدول الآتي:

الجدول ٤. ٩. اختبار الطبيعية "lilliefors" لنتائج الاختبار الاولي

التمرة	x	z	f(z)	s(z)	s(z)-f(z)
٠١	٠٥	-٠١,٢٥٨١	٠٠,١٠٤٢	٠٠,١٢٥٠	٠٠,٠٢٠٨١٥
٠٢	٠٥	-٠١,٢٥٨١	٠٠,١٠٤٢	٠٠,١٢٥٠	٠٠,٠٢٠٨١٥

၀၀,၀၂၀၈၁၀	၀၀,၁၂၀၀	၀၀,၁၀၄၂	-၀၁,၂၀၈၁	၀၀	၀၃
၀၀,၀၂၀၈၁၀	၀၀,၁၂၀၀	၀၀,၁၀၄၂	-၀၁,၂၀၈၁	၀၀	၀၄
၀၀,၀၀၂၈၁၃	၀၀,၂၁၈၈	၀၀,၁၆၀၉	-၀၀,၉၇၀၃	၀၆	၀၀
၀၀,၀၀၂၈၁၃	၀၀,၂၁၈၈	၀၀,၁၆၀၉	-၀၀,၉၇၀၃	၀၆	၀၆
၀၀,၀၀၂၈၁၃	၀၀,၂၁၈၈	၀၀,၁၆၀၉	-၀၀,၉၇၀၃	၀၆	၀၇
၀၀,၀၈၆၂၆၉	၀၀,၂၈၁၃	၀၀,၁၉၀၀	-၀၀,၈၀၉၇	၀၇	၀၈
၀၀,၀၈၆၂၆၉	၀၀,၂၈၁၃	၀၀,၁၉၀၀	-၀၀,၈၀၉၇	၀၇	၀၉
၀၀,၀၇၈၈၀၀	၀၀,၃၁၂၀	၀၀,၂၃၃၆	-၀၀,၇၂၆၉	၀၇	၁၀
၀၀,၀၈၉၂၈၃	၀၀,၃၄၃၈	၀၀,၂၀၄၀	-၀၀,၆၆၀၀	၀၈	၁၁
၀၀,၁၁၃၃၈၃	၀၀,၃၇၀၀	၀၀,၂၆၁၆	-၀၀,၆၃၈၄	၀၈	၁၂
၀၀,၁၃၇၃၈၁	၀၀,၄၀၆၃	၀၀,၂၆၈၉	-၀၀,၆၁၆၂	၀၈	၁၃
၀၀,၁၆၁၂၇၉	၀၀,၄၃၇၀	၀၀,၂၇၆၂	-၀၀,၀၉၄၁	၀၈	၁၄
၀၀,၀၆၃၀၈၂	၀၀,၄၆၈၈	၀၀,၄၀၀၂	-၀၀,၂၄၀၀	၁၀	၁၀
၀၀,၀၇၇၀၈၉	၀၀,၀၀၀၀	၀၀,၄၂၂၄	-၀၀,၁၉၀၇	၁၀	၁၆
၀၀,၀၇၃၉၃၀	၀၀,၀၃၁၃	၀၀,၄၀၇၃	-၀၀,၁၀၇၂	၁၀	၁၇
၀၀,၀၄၃၄၆၉	၀၀,၀၆၂၀	၀၀,၀၁၉၀	၀၀,၀၄၇၇	၁၁	၁၈
၀၀,၀၉၃၃၂၈	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၀၆၂၉	၀၀,၁၀၈၄	၁၁	၁၉
၀၀,၀၉၃၃၂၈	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၀၆၂၉	၀၀,၁၀၈၄	၁၁	၂၀
၀၀,၀၉၃၃၂၈	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၀၆၂၉	၀၀,၁၀၈၄	၁၁	၂၁
၀၀,၀၃၈၀၈၇	၀၀,၆၈၇၀	၀၀,၇၂၆၁	၀၀,၆၀၁၀	၁၃	၂၂
၀၀,၀၂၁၈၇၉	၀၀,၇၁၈၈	၀၀,၇၄၀၆	၀၀,၆၄၀၃	၁၄	၂၃
၀၀,၀၀၂၂၀၃	၀၀,၇၀၀၀	၀၀,၇၄၇၇	၀၀,၆၆၇၄	၁၄	၂၄
၀၀,၀၀၀၀၄၈၈	၀၀,၇၈၁၃	၀၀,၇၈၁၇	၀၀,၇၇၈၁	၁၄	၂၀
၀၀,၀၀၀၀၀၈၀	၀၀,၈၁၂၀	၀၀,၈၀၆၉	၀၀,၈၆၆၆	၁၀	၂၆
၀၀,၀၃၀၈၂၃	၀၀,၈၄၃၈	၀၀,၈၁၂၉	၀၀,၈၈၈၇	၁၀	၂၇
၀၀,၀၃၇၀၀၃	၀၀,၈၇၀၀	၀၀,၉၁၂၁	၀၁,၃၀၃၀	၁၇	၂၈

٠٠,٠٠٢٢٥٢	٠٠,٩٣٧٥	٠٠,٩٣٩٨	٠١,٥٥٢٧	١٨	٢٩
٠٠,٠٠٢٢٥٢	٠٠,٩٣٧٥	٠٠,٩٣٩٨	٠١,٥٥٢٧	١٨	٣٠
٠٠,٠٠٧٠١٤	٠٠,٩٦٨٨	٠٠,٩٧٥٨	٠١,٩٧٣٢	٢٠	٣١
٠٠,٠٢٠٦٩٥	٠١	٠٠,٩٧٩٣	٠٢,٠٣٩٦	٢٠	٣٢

٣٢

عدد العينات

١٠,٦٨٤٤

معدل العينة

٠٤,٥١٨٤

الانحراف المعياري للعينة

٠٠,١٦١٣

ليليفورس (lilliefors)

٠٠,١٨٢٣

الجدول L (L Tabel)

ليليفورس أقل من ل الجدول، فلذلك كانت البيانات منتشرة انتشارا طبيعيا

الجدول ٤ . ١٠ . اختبار الطبيعية "lilliefors" لنتائج الاختبار الاخرى

النمرة	x	z	f(z)	s(z)	s(z)-f(z)
٠١	١١	-٠٢,٥١٥٢	٠٠,٠٠٥٩	٠٠,١٢٥٠	٠٠,١١٩٠٥٢
٠٢	١٥	-٠١,٥١٥٤	٠٠,٠٦٤٨	٠٠,١٢٥٠	٠٠,٠٦٠١٦١
٠٣	١٦	-٠١,١٦٢٥	٠٠,١٢٢٥	٠٠,١٢٥٠	٠٠,٠٠٢٤٨٢
٠٤	١٦	-٠١,٠١٥٥	٠٠,١٥٤٩	٠٠,١٢٥٠	٠٠,٠٢٩٩٤٤
٠٥	١٧	-٠٠,٩٢٧٢	٠٠,١٧٦٩	٠٠,٢١٨٨	٠٠,٠٤١٨٤٨
٠٦	١٧	-٠٠,٩٢٧٢	٠٠,١٧٦٩	٠٠,٢١٨٨	٠٠,٠٤١٨٤٨

၀၀,၀၀၁၁၁၄	၀၀,၂၁၈၈	၀၀,၂၁၇၆	-၀၀,၇၈.၂	၁၇	၀.၇
၀၀,၀၆၃၆၁၄	၀၀,၂၈၁၃	၀၀,၂၁၇၆	-၀၀,၇၈.၂	၁၇	၀.၈
၀၀,၀၆၃၆၁၄	၀၀,၂၈၁၃	၀၀,၂၁၇၆	-၀၀,၇၈.၂	၁၇	၀.၉
၀၀,၀၉၄၈၆၄	၀၀,၃၁၂၀	၀၀,၂၁၇၆	-၀၀,၇၈.၂	၁၇	၁.၀
၀၀,၀၉၉၂၇၀	၀၀,၃၄၃၈	၀၀,၂၄၄၀	-၀၀,၆၉၂.၀	၁၇	၁.၁
၀၀,၀၉၂၁၃၀	၀၀,၃၇၀.၀	၀၀,၂၈၂၉	-၀၀,၀၇၄၄	၁၈	၁.၂
၀၀,၀၀၀၀.၂	၀၀,၄.၆၃	၀၀,၃၀၆၂	-၀၀,၃၆၈၀	၁၉	၁.၃
၀၀,၀၁၃၆၀၄	၀၀,၄၃၇၀	၀၀,၄၂၃၈	-၀၀,၁၉၂၁	၁၉	၁.၄
၀၀,၀၃၃၃၀၆	၀၀,၄၆၈၈	၀၀,၄၃၀၄	-၀၀,၁၆၂၇	၁၉	၁.၀
၀၀,၀၆၄၆.၆	၀၀,၀.၀၀၀	၀၀,၄၃၀၄	-၀၀,၁၆၂၇	၁၉	၁.၆
၀၀,၀၇၂၆.၃	၀၀,၀၃၁၃	၀၀,၄၀၈၆	-၀၀,၁.၃၈	၁၉	၁.၇
၀၀,၀၆၈၇၃၂	၀၀,၀၆၂၀	၀၀,၄၉၃၈	-၀၀,၀.၁၀၆	၂၀	၁.၈
၀၀,၀၃၀၃၄၇	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၆၂.၉	၀၀,၃.၇၉	၂၁	၁.၉
၀၀,၀၆.၂၆၃	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၇၁၆၀	၀၀,၀၇၂၀	၂၂	၂.၀
၀၀,၀၇၉၈၃၇	၀၀,၆၀၆၃	၀၀,၇၃၆၁	၀၀,၆၃၁၃	၂၂	၂.၁
၀၀,၀၄၈၀၈၇	၀၀,၆၈၇၀	၀၀,၇၃၆၁	၀၀,၆၃၁၃	၂၂	၂.၂
၀၀,၀၂၆၈၀၉	၀၀,၇၁၈၈	၀၀,၇၄၀၆	၀၀,၆၆.၇	၂၂	၂.၃

٠٠,٠٥٦٩١٥	٠٠,٧٥٠٠	٠٠,٨٠٦٩	٠٠,٨٦٦٦	٢٣	٢٤
٠٠,٠٣٣٦٢١	٠٠,٧٨١٣	٠٠,٨١٤٩	٠٠,٨٩٦٠	٢٣	٢٥
٠٠,٠١٠١٢٠	٠٠,٨١٢٥	٠٠,٨٢٢٦	٠٠,٩٢٥٤	٢٣	٢٦
٠٠,٠٠٦٢٥٦	٠٠,٨٤٣٨	٠٠,٨٣٧٥	٠٠,٩٨٤٢	٢٣	٢٧
٠٠,٠٢٤٤٢٥	٠٠,٨٧٥٠	٠٠,٨٩٩٤	٠١,٢٧٨٣	٢٤	٢٨
٠٠,٠١٤٥٣٣	٠٠,٩٣٧٥	٠٠,٩٢٣٠	٠١,٤٢٥٣	٢٥	٢٩
٠٠,٠١٤٥٣٣	٠٠,٩٣٧٥	٠٠,٩٢٣٠	٠١,٤٢٥٣	٢٥	٣٠
٠٠,٠٤٥٧٨٣	٠٠,٩٦٨٨	٠٠,٩٢٣٠	٠١,٤٢٥٣	٢٥	٣١
٠٠,٠٧٧٠٣٣	٠١,٠٠٠٠	٠٠,٩٢٣٠	٠١,٤٢٥٣	٢٥	٣٢

٣٢

عدد العينات

١٩,٧٥٣١

معدل العينة

٠٣,٤٠٠٦

الانحراف المعياري للعينة

٠٠,١١٩١

ليليفورس (lilliefors)

٠٠,١٥٦٦

الجدول L (L Tabel)

ليليفورس أقل من ل الجدول، فلذلك كانت البيانات منتشرة انتشار طبيعيا

### ب. اختبار التجانس

هذا الاختبار لمعرفة كون البيانات في المتغيرين "x" و "y" متجانسة أم لا. المعادلة المستعملة في هذا الاختبار هي اختبار التجانس لفisher "fisher". نتيجة حساب اختبار التجانس تدل على أن البيانات في المتغيرين متجانسة لان نتيجة "p" قيمة من اختبار المتغيرين (٠,١١٨٩) أكبر من مستوى الاهمية (٠,٠٥)، كما عرفت في الجدول التالي:

الجدول ٤. ١١. اختبار التجانس "fisher" لبيانات الاختبار الاولي و الاخري

اختبار التجانس "fisher"		الاختبار الاخري	الاختبار الاولي
١٠,٧	معدل عينة الاختبار الاولي	١١	٠.٥
١٩,٢	معدل عينة الاختبار الاخري	١٥	٠.٥
-٠,٨,٤٧	الاختلاف بين المعدلين	١٦	٠.٥
		١٦	٠.٥
٢٠,٤	تباين بيانات الاختبار الاولي	١٧	٠.٦
١١,٦	تباين بيانات الاختبار الاخري	١٧	٠.٦
٣٢	عدد العينة ١	١٧	٠.٦
٣٢	عدد العينة ٢	١٧	٠.٧
٣١	دف ١	١٧	٠.٧
٣١	دف ٢	١٧	٠.٧
٠٠,٠٥	مستوى الأهمية	١٧	٠.٨
٠١,٧٦٥٥	محسوب F	١٨	٠.٨
٠٠,٩٤٠٥	ب قيمة (الذيل الايسر)	١٩	٠.٨
٠٠,٠٥٩٥	ب قيمة (الذيل الايمن)	١٩	٠.٨
٠٠,١١٨٩	ب قيمة (الذيلين)	١٩	١.٠
متجانس	التجانس	١٩	١.٠

		١٩	١٠
		٢٠	١١
		٢١	١١
		٢٢	١١
		٢٢	١١
		٢٢	١٣
		٢٢	١٤
		٢٣	١٤
		٢٣	١٤
		٢٣	١٥
		٢٣	١٥
		٢٤	١٧
		٢٥	١٨
		٢٥	١٨
		٢٥	٢٠
		٢٥	٢٠

## ٢. اختبار الفرضية

الاختبار الفرضية المستعملة في هذا البحث هو اختبار ت - المتغيرين. هذا الاختبار لمعرفة الفرق بين معدل القيمة قبل المعالجة وبعدها. المعالجة هنا هي عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. الفرق بين هذين المعدلين يكون اساسا لتحليل فعالية استخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام. هذه مراحل حساب اختبار ت للمتغيرين المتعاقبين باستخدام برنامج أكسل "excel":

أ. جدول المساعد لاختبار المتغيرين

الجدول ٤ . ١٢ المساعد لحساب اختبار ت للمتغيرين المترابطين

(Yi-Y)2	(Xi-X)2	بعد العلاج (y)	قبل العلاج (x)	المستجيبين
٧٣,١٥٥٩	٣٢,٣١٢١	١١	٠٥	٠١
٢٦,٥٥٤٧	٣٢,٣١٢١	١٥	٠٥	٠٢
١٥,٦٢٧٢	٣٢,٣١٢١	١٦	٠٥	٠٣
١١,٩٢٤١	٣٢,٣١٢١	١٦	٠٥	٠٤
٠٩,٩٤٢٢	١٩,٢٢٢٧	١٧	٠٦	٠٥
٠٩,٩٤٢٢	١٩,٢٢٢٧	١٧	٠٦	٠٦
٠٧,٠٣٩١	١٩,٢٢٢٧	١٧	٠٦	٠٧
٠٧,٠٣٩١	١٥,٠٨٨٤	١٧	٠٧	٠٨
٠٧,٠٣٩١	١٥,٠٨٨٤	١٧	٠٧	٠٩
٠٧,٠٣٩١	١٠,٧٨٧١	١٧	٠٧	١٠
٠٥,٥٣٧٢	٠٨,٩٠٦٥	١٧	٠٨	١١
٠٣,٨١٤٧	٠٨,٣١٩٦	١٨	٠٨	١٢
٠١,٥٧٠٣	٠٧,٧٥٢٧	١٩	٠٨	١٣
٠٠,٤٢٦٦	٠٧,٢٠٥٩	١٩	٠٨	١٤
٠٠,٣٠٥٩	٠١,١٧٥٩	١٩	١٠	١٥
٠٠,٣٠٥٩	٠٠,٧٨٢١	١٩	١٠	١٦
٠٠,١٢٤٧	٠٠,٢٣٤٦	١٩	١٠	١٧
٠٠,٠٠٢٨	٠٠,٠٤٦٥	٢٠	١١	١٨
٠١,٠٩٥٩	٠٠,٥١٢١	٢١	١١	١٩
٠٣,٧٩٠٣	٠٠,٥١٢١	٢٢	١١	٢٠
٠٤,٦٠٩١	٠٠,٥١٢١	٢٢	١١	٢١
٠٤,٦٠٩١	٠٧,٣٧٤٦	٢٢	١٣	٢٢
٠٥,٠٤٨٤	٠٨,٥٠٠٩	٢٢	١٤	٢٣
٠٨,٦٨٤١	٠٩,٠٩٤٠	٢٣	١٤	٢٤
٠٩,٢٨٣٤	١٢,٣٥٩٦	٢٣	١٤	٢٥
٠٩,٩٠٢٨	١٥,٣٣٢١	٢٣	١٥	٢٦
١١,٢٠١٦	١٦,١٢٥٢	٢٣	١٥	٢٧

١٨,٨٩٥٣	٣٧,٤٠٠٩	٢٤	١٧	٢٨
٢٣,٤٩٢٢	٤٩,٢١٩٠	٢٥	١٨	٢٩
٢٣,٤٩٢٢	٤٩,٢١٩٠	٢٥	١٨	٣٠
٢٣,٤٩٢٢	٧٩,٤٨٨٤	٢٥	٢٠	٣١
٢٣,٤٩٢٢	٨٤,٩٢٧٧	٢٥	٢٠	٣٢
٣٥٨,٤٧٩٧	٦٣٢,٨٨٢٢	٦٣٢	٣٤٢	

معدل قيمة العينة

١٠,٦٨٤٤ قبل العلاج

١٩,٧٥٣١ بعد العلاج

قيمة التباين

٢٠,٤١٥٦ قبل العلاج

١١,٥٦٣٩ بعد العلاج

الانحراف المعياري

٠,٤,٥١٨٤ قبل العلاج

٠,٣,٤٠٠٦ بعد العلاج

ب. حساب قيمة معامل الارتباط

حاصل حساب قيمة معامل الارتباط يدل على ان بين المتغيرين

ارتباطا قويا شديدا لأن قيمته (٠,٩٤٨٢٣٢٠١) أكثر من ٠,٧. هذا

الحاصل يدل على الحساب باستخدام برنامج أكسل "excel" كما في الجدول

التالي:

الجدول ١٣.٤ حساب معامل الارتباط

Y <sup>2</sup>	X <sup>2</sup>	XY	Y	X	المستجيبين
١٢٥,٤٤	٢٥,٠٠	٥٦,٠٠	١١	٠,٥	٠,١

213,16	20,00	73,00	10	0.0	0.2
249,74	20,00	79,00	16	0.0	0.3
260,79	20,00	81,00	16	0.0	0.4
270,07	39,79	104,08	17	0.6	0.0
270,07	39,79	104,08	17	0.6	0.6
292,41	39,79	107,73	17	0.6	0.7
292,41	47,24	117,28	17	0.7	0.8
292,41	47,24	117,28	17	0.7	0.9
292,41	04,76	127,04	17	0.7	1.0
302,76	09,29	133,98	17	0.8	1.1
317,84	60,84	138,84	18	0.8	1.2
342,20	72,41	147,10	19	0.8	1.3
364,81	74,00	102,80	19	0.8	1.4
378,74	92,16	184,32	19	1.0	1.0
378,74	96,04	188,16	19	1.0	1.6
377,37	104,04	197,88	19	1.0	1.7
388,09	118,81	214,73	20	1.1	1.8
432,74	129,96	237,12	21	1.1	1.9
470,89	129,96	247,38	22	1.1	2.0
479,71	129,96	249,76	22	1.1	2.1
479,71	179,06	293,46	22	1.3	2.2
484,00	184,96	299,20	22	1.4	2.3
010,29	187,79	310,99	23	1.4	2.4
019,84	201,74	323,76	23	1.4	2.0
024,41	213,16	334,34	23	1.0	2.6
033,71	216,09	339,07	23	1.0	2.7

٥٨٠,٨١	٢٨٢,٢٤	٤٠٤,٨٨	٢٤	١٧	٢٨
٦٠٥,١٦	٣١٣,٢٩	٤٣٥,٤٢	٢٥	١٨	٢٩
٦٠٥,١٦	٣١٣,٢٩	٤٣٥,٤٢	٢٥	١٨	٣٠
٦٠٥,١٦	٣٨٤,١٦	٤٨٢,١٦	٢٥	٢٠	٣١
٦٠٥,١٦	٣٩٦,٠١	٤٨٩,٥٤	٢٥	٢٠	٣٢
١٢٨٤٤,٤٣	٤٢٨٥,٨٧٠٠	٧٢٠٥,٢٥٠٠	٦٣٢	٣٤٢	

$$r = \frac{n(\Sigma XY) - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{(n(\Sigma x^2) - (\Sigma X)^2)(n(\Sigma Y^2) - (\Sigma Y)^2)}} \quad \text{المعادلة لحساب معامل الارتباط}$$

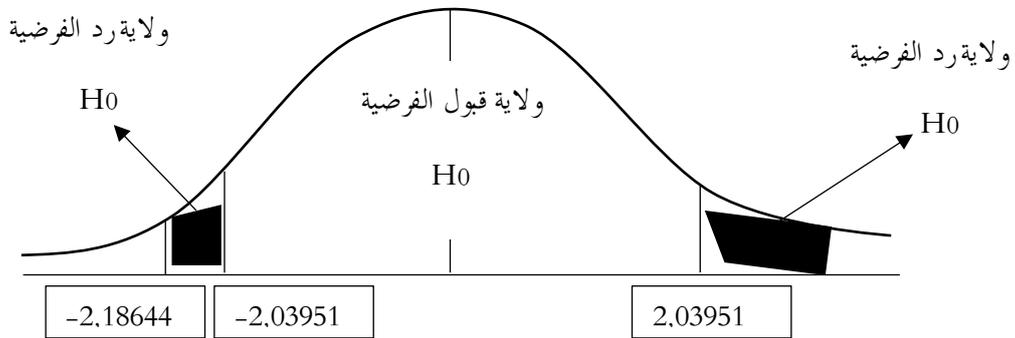
$$0,94823201 \quad r$$

ج. حساب قيمة ت

$$\frac{\bar{x} - \bar{Y}}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2} - 2r\left(\frac{S_1}{\sqrt{n_1}}\right)\left(\frac{S_2}{\sqrt{n_2}}\right)}} \quad \text{المعادلة لحساب ت "t" هي}$$

حاصل الحساب باستخدام برنامج أكسل "excel" يدل على أن ت حساب هي -2,18644. أما مستوى الأهمية هي 0,05. ولأن الاختبار يعمل في الجانبين فكان مستوى الأهمية 0,025. وقيمة ت جدول هي 2,03951. أما المقارنة بين ت حساب و ت جدول فهي كما في الجدول الآتي:

الصورة ٤.٧. المقارنة بين ت حساب و ت جدول



في الجدول، يعرف أن  $-2,03951$  أكبر من  $-2,18644$ ، فكانت الفرضية ( $H_0$ ) مردودة. هذا يخبر كون التفاوت بين قدرة مهارة الكلام قبل العلاج بشريط القصة وبعده.

اما الحساب باستخدام برنامج (spss) يدل القضية مثل ما في الحساب ببرنامج (excel). الجدول التالي يدل على أن مستوى الأهمية المحصول ( $0,000$ ) بحساب "spss" أقل من درجة مستوى الأهمية ( $0,025$ ) المحصول من قسم " $0,05$ " بجملة مجموعة المتغيرين " $2$ ". فكانت درجة مستوى الأهمية " $0,05/2=0,025$ ". فالقضية باستناد حساب برنامج "spss" أنه كان بين قدرة مهارة الكلام قبل العلاج بشريط القصة وبعده تفاوت وفرق. أما ذلك الحساب فيذكر في الجدول التالي:

الجدول ٤. ١٤. اختبار المتغيرين المترابطين

#### Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair Sebelum 1 - Sesudah	9.125	1.773	.314	-9.764	-8.486	29.106	31	.000

#### هـ. مناقشة البحث

استنادا على تحليل البيانات السابق، تعرف أن استخدام وسائل التعليم شريط القصة فعال لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو. هذه القضية تؤخذ من الجانبين: زيادة نتائج اختبار مهارة الكلام و كون التفاوت بين نتائج الاختبار قبل العلاج وبعده كما في حاصل حساب "ت" اختبار السابق. اما نسبة ترقية قدرة مهارة الكلام فيعرف في الجدول التالي:

الجدول ٤ . ١٥ . نسبة ترقية قدرة مهارة الكلام

الاختبار	عدد الطلاب	القيمة الكلية	أقصى القيمة	أدنى القيمة	معدل القيمة	الاستيعاب	الاكتمال
الأولي	٣٢	٣٤٢	٢٠	٥	١٠,٦	%٤٣	%١٥
الأخري	٣٢	٦٣٢	٢٥	١١	٢٠	%٨٠	%٩٤

في هذا الجدول، تعرف ترقية معدل القيمة للنتائج من ١٠,٦ الى ٢٠. فقيمة ٢٠ هي من قيمة "جيد جدا". هذا يدل أن الطلاب أكثرهم يقدر ترقية مهارة كلامهم بعد العلاج بشريط القصة. تنمية مهارة الكلام تعرف أيضا من زيادة اكتمال التعليم من ١٥% الى ٩٤%. هذا يدل أن استخدام شريط القصة مؤثر تأثيرا كثيرا وفعال في تنمية مهارة الكلام. هذه القضية تؤكدها حاصل حساب اختبارات التي تدل على أن  $-2,03951$  أكبر من  $-2,18644$ ، فكانت الفرضية ( $H_0$ ) مردودة و على أن مستوى الأهمية المحصول (0,000) بحساب "spss" أقل من درجة مستوى الأهمية (0,025) المحصول من قسم "0,05" بجملة مجموعة المتغيرين، فكانت لاستخدام شريط القصة أهمية مؤثرة لدلالة تفاوت بين الاختبارين.

أما تأثير وسائل التعليم "شريط القصة المبنية على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الحادي عشر في هذه المدرسة فتبين في ثلاثة جوانب. أما لجانب الأول من جهة وسائل التعليم والجانب الثاني من جهة شريط القصة والجانب الثالث من جهة البناء على الحوار النبوي. هذا التوضيح سيدل ويؤكد أن استخدام هذه شريط القصة تؤثر تأثيرا مهما في ترقية مهارة الكلام.

البيان الأول من جهة وسائل التعليم يتعلق بدور استخدامها في تعليم اللغة العربية. كان شأن تعليم اللغة العربية في المدرسة الإسلامية جاء الحق بنجكولو قبل هذا العلاج لايُعْمَلُ بأي وسيلة التعليم. إنما عملية التعليم يعمل باستخدام كتاب اللغة العربية فقط. وكان عدم استخدام وسائل التعليم هو من أقوى الأسباب في عدم ترقية مهارة الكلام

لطلاب الفصل الحادي عشر بهذه المدرسة. فبعد ادخال وسائل التعليم في تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة كانت قدرة مهارة كلامهم ترتقى الى نتيجة جيدة. استخدامها في هذا التعليم يؤكد اهتمام الطلاب الى مادة مهارة الكلام. ويدل على ذلك ترقية شجاعتهم في ردّ أسئلة المحادثة من الباحثة في عملية التعليم بوسائل التعليم وبعده.

وكان استخدام وسائل التعليم أيضا يجعل المادة الدراسية التي قدمتها الباحثة الى الطلاب في عملية التعليم أوضح معنى فيسهل على الطلاب فهمها. هذا التوضيح يؤكد ترقية فهمهم في اسئلة المحادثة بينهم في الفصل. هذه الترقية تدلها ارتقاء نتائج مهارة كلامهم. وكان الطلاب بعد عملية التعليم باستخدام الوسائل التعليم يعبرون أن اللغة العربية مادة مُسِرَّةٌ لا مُمَلَّةٌ لهم.

البيان الثاني من جهة شريط القصة يتعلق بدور استخدامها لإعانة قدرة الطلاب في تركيب الجملة تركيبا صحيحا. كانت هذه الوسيلة تُبْنَى على التقرب الذي يستعمل النشاط التعامل الحقيقي لكي يسهل الطلاب أن يتكلموا باللغة الأجنبية.<sup>12</sup> كان استخدام هذه شريط القصة التي قدمتها الباحثة في عملية تعليم مهارة الكلام يؤثر تأثيرا مُهمًا في ترقية النشاط التعليمي وقدرتهم في تكوين الجمل للمحادثة. هذه الترقية يدلها كثرة المحادثة بينهم في عملية التعليم التي أكثر من محادثتهم قبل عملية التعليم، ويدلها كثرة الجمل التي تقدم في الكلام عند عملية الاختبار الأخرى.

البيان الثالث من جهة استخدام الحوار النبوي مادةً لشريط القصة. الحجة لاختيار مادة الحوار النبوي أساسا للمادة في هذه شريط القصة فأن مادة الحوار النبوي مهمة في زيادة حماسة الطلاب للتعلم، لأنه سوى تعلم المحادثة باللغة العربية ، يمكن للطلاب أيضا فهم المادة المهمة في الحوار النبوي. المادة المهمة في أشكال رسائل دينية لزيادة الشخصية الصالحة للطلاب. أما ترقية مهارة كلام طلاب الفصل الحادي عشر في هذه الجهة ففي استعمالهم حجة دينية نبوية عند تكوين الكلام في المحادثة بينهم وبين الباحثة. وكان طلاب

<sup>12</sup> Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab", dalam *Shaut Al- 'Arabiyyah*. Vol. 07, No. 1, 2019. h. 118-119

الفصل الحادي عشر اشد اهتماما لمادة المحادثة لان المادة ليس محتوية مادة المحادثة فقط، لكن فيها زيادة المادة المفيدة لحياتهم الدينية هي النصائح الدينية تصدر من الحوار النبوية. فكان استخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي فعالة لتأثير الطلاب على ترقية اهتمامهم ونشاطهم وحماسهم في تعلم اللغة العربية لا سيما تعلم المحادثة حتى يكونوا مستطيعين ترقية قدرتهم في مهارة الكلام.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الاستنتاج

مؤسسة على تحليل بيانات البحث كانت الباحثة تستنج الخلاصتين اللتين تتعلقان بفعالية استخدام شريط القصة في ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو، كما يذكر في البيان الآتي:

١. كان تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي تشرع في ثمانية خطوات. الأول: تقسم الباحثة الطلاب إلى عدة المجموعات الدراسية. والثاني: تعرض الباحثة شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. والثالث: يناقش الطلاب مع أصدقاء المجموعة لترتيب شريط القصة في حديث كامل. والرابع: تقدم كل مجموعة نتائج مناقشتها باللغة العربية. والخامس: تعرض الباحثة الاجابة الصحيحة. والسادس: يُجري الباحثة والطلاب تقييماً مشتركاً، والسابع: تتحدث الباحثة مع الطلاب عن محتوى الحديث. والثامن: الباحثة والطلاب يفكرون في عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي. وكانت الباحثة قدمت تعليم مهارة الكلام بهذه شريط القصة تقديمًا تدريجيًا. أولاً، قدمت الباحثة شريط القصة المحتوية على الاحاديث النبوية القصيرة فالأطول ثم الأطول، التي تتحدث عن تعليم الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه في حفظ النظافة والصحة. والباحثة استعملت العرض التقديمي (ppt) لعرض شريط القصة.

٢. كان استخدام وسائل التعليم شريط القصة في تعليم مهارة الكلام فعالاً لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو. هذه القضية تؤخذ من الجانبين: زيادة نتائج اختبار مهارة الكلام وكون التفاوت بين نتائج الاختبار قبل العلاج وبعده. في تحليل البحث، تعرف ترقية

معدل القيمة للنتائج من ١٠,٦ الى ٢٠. فقيمة ٢٠ هي من قيمة "جيد جدا". هذا يدل أن أكثر طلاب الفصل الحادي عشر يقدرّون ترقية مهارة كلامهم بعد العلاج بشريط القصة. تنمية مهارة الكلام تعرف أيضا من زيادة اكتمال التعليم من ١٥٪ الى ٩٤٪. هذا يدل أن استخدام شريط القصة مؤثر تأثيرا كثيرا وفعال في تنمية مهارة الكلام. هذه القضية تؤكدها حاصل حساب اختبارت بأكسل "excel" التي تدل على أن -2,03951 أكبر من -2,18644، فكانت الفرضية (Ho) مردودة، وتقويها أيضا حاصل اختبارت بحساب "spss" التي تدل على أن مستوى الأهمية المحصول (0,000) أقل من درجة مستوى الأهمية (0,025) المحصول من قسم "0,05" بجملة مجموعة المتغيرين، فكانت لاستخدام شريط القصة أهمية مؤثرة لكون تفاوت بين الاختبارين.

### ب. الاقتراح

- مؤسسة على المستنتجين المذكورين، كانت الباحثة تقدم الاقتراحات المتعلقة بتعليم مهارة الكلام باستخدام شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.
١. أن يكون المدرس يستعمل هذه شريط القصة في عملية تعليم مهارة الكلام للطلاب، لأنها فعالة في ترقية مهارة الكلام كما ذكر في تحليل البحث.
  ٢. النقص في هذا البحث الذي يمكن بحثه للباحثين الآخرين هو في جانب عدم استعمال الباحثة برنامج التطبيق الرقمي لتعريض شريط القصة المبنية على الحوار النبوي.
  ٣. الفجوة البحثية التي يمكن بحثها في البحوث التالية هي بحث شريط القصة في المجموعة التجريبي والمجموعة التحكمية ثم بحثها في شكل البحث والتطوير (R&D).

## المراجع

- Ahmad, Alwi. *Penggunaan Media Visual Dalam Proses Belajar Mengajar*. Karya Tulis Ilmiah, Makassar: Program D II PGSD, 2003.
- Anshori, Ahmad Muhtadi. *Pengajaran Bahasa Arab: Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras, 2009
- Apriliyani, Riska. “Pengaruh Penggunaan Media Strip Story Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis dan Minat Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Arab”. *Jurnal El-Ibtikar*, Vol 8 No 2, Nopember 2019
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Cet. II. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004
- \_\_\_\_\_, *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011
- Asnawir dan Basyirudin Usman. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers, 2002
- Dewi, Neng Puji Isneini. Efektivitas Penggunaan Media Strip Story Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Bahasa Jepang, *Skripsi* Universitas Pendidikan Indonesia, 2016.
- Djamarah, Syaiful Bahri & Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*. Edisi Revisi. Jakarta : Rineka Cipta, 2010
- Echols, John M. dan Hassan Shadily. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, 2010
- Fatoni, Abdurrahman. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2011
- Gulo. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Grasindo, cet.1, 2002
- Hamid, Abduldkk.. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2008
- Indriana, Dina dan Sutini. “أثر استخدام وسيلة القصة المقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة”, *Jurnal al-Ittijah*, Vol. 10, No. 1, Januri-Juni 2018.
- Karwono, Heni Mularsih. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2012

- Khakim, Indy G. *Kamus Cerdas Pengetahuan Islam*. Blora: Pustaka Kaona, 2008
- Komalarasi, Kokom. *Pembelajaran Kontesktual konsep dan aplikasi*. Bandung: PT Refika aditama, 2010
- Madkur, Ali Ahmad. *Tadris Funun AL-Lughah Al 'Arabiyah*. Riyadh: Dar Al Syawaf, 1991
- Muhammad, Abu Bakar. *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional, 1981
- Mujib, Fathul dan Nailur Rahmawati. "Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab" dalam *Shaut Al-'Arabiyyah*. Vol. 07, no. 1, 2019. h. 118-119
- Munawwir, Ahmad Warson. *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progressif, 1997
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Prenada Media Group, 2016
- Muradi, Ahmad. "Pendekatan komunikatif dalam pembelajaran bahasa arab," *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasa araban*, Vol 1, No. 1, 2014
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press, 2011
- Nasruddin. "Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media Strip Story". *Jurnal al-Afidah*, Vol. 4, No. 1, Maret 2020.
- Nufus, Hayati. "Pembelajaran Insya (Kitabah) Dengan Media Strip Story", *Jurnal Horizon Pendidikan*, Vol. 10, No. 2, Juli-Desember 2015
- Nurlailiyah, Siti. "Peningkatan Kemampuan Hafalan dan Prestasi Belajar Siswa Melalui Penggunaan Media Pembelajaran Strip Story Pada Mata Pelajaran al-Quran-Hadis Siswa Kelas VIII MTs Negeri 8 Kebumen". *Jurnal Madaris: Jurnal Guru Inovatif*, Vol. 2, No. 1, Juni 2020.
- Rosyidi, Abd. Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press, 2012
- \_\_\_\_\_, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2017
- Sanjaya, Wina. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Bandung: Kencana Prenada media Group, 2008

- Santoso, Agung dan Imam Anas Hadi, “Implementasi Media Strip Story Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran al-Quran-Hadis Pokok Bahasan Gemar Membaca Surat al-Bayyinah Kelas VI MI al-Ulum Bandongan Magelang”, dalam *Jurnal Inspirasi*, Vol. 4, No. 2, Juli-Desember 2020
- Sudjana, Nana. *Dasar-Dasar Proses BelajarMengajar*. Bandung :Sinar Baru Algensindo, 2010, cet. Ke-11
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008
- Sumiarni, Nanin. “Media Strip Story Dalam Pembelajaran Bahasa Arab”, *Jurnal El-Ibtikar*, Vol. 1, No. 1, Juli 2012.
- Ummah, Ina Inayatul. “تأثير استخدام وسائل القصة المقاطعة على ترقية مهارة كتابة الإملاء”. *Jurnal El-Ibtikar*, Vol. 5, No. 2, Desember 2016, 85-99

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Laili Khomsiah

NIM : 1711220040

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

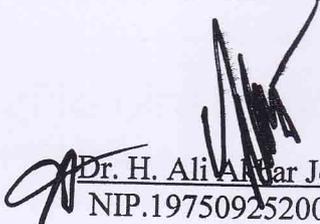
فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية جاء الحق بنجكولو

Telah melakukan verifikasi plagiasi melalui program [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) dengan ID: 1616721864. Skripsi ini memiliki indikasi plagiat sebesar 16 % dan dinyatakan dapat diterima.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya, dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, apabila terdapat keliruan dengan verifikasi ini maka akan dilakukan peninjauan ulang kembali.

Bengkulu , 13 Desember 2021

**Mengetahui**  
Ketua Tim Verifikasi

  
Dr. H. Ali Akbar Jono, M.Pd  
NIP.197509252001121004

Yang menyatakan



  
Laili Khomsiah  
NIM. 1711220040

# Skripsi laili khomsiah

## ORIGINALITY REPORT

16%

SIMILARITY INDEX

16%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://www.syekhnurjati.ac.id">www.syekhnurjati.ac.id</a> Internet Source	2%
2	<a href="http://etheses.uin-malang.ac.id">etheses.uin-malang.ac.id</a> Internet Source	2%
3	Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Student Paper	2%
4	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://repository.radenintan.ac.id">repository.radenintan.ac.id</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://www.tongkronganislami.net">www.tongkronganislami.net</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://digilib.uin-suka.ac.id">digilib.uin-suka.ac.id</a> Internet Source	1%
8	<a href="http://digilib.uinsby.ac.id">digilib.uinsby.ac.id</a> Internet Source	<1%
9	<a href="http://ejournal.undaris.ac.id">ejournal.undaris.ac.id</a> Internet Source	<1%

10	<a href="http://jurnalmdaris.org">jurnalmdaris.org</a> Internet Source	<1 %
11	<a href="http://eprints.umm.ac.id">eprints.umm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
12	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	<1 %
13	<a href="http://jurnal.uinbanten.ac.id">jurnal.uinbanten.ac.id</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="http://repository.iainpurwokerto.ac.id">repository.iainpurwokerto.ac.id</a> Internet Source	<1 %
15	<a href="http://repository.unika.ac.id">repository.unika.ac.id</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="http://repository.uinbanten.ac.id">repository.uinbanten.ac.id</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="http://ejournal.kopertais4.or.id">ejournal.kopertais4.or.id</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="http://ejournal.staimadiun.ac.id">ejournal.staimadiun.ac.id</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="http://repository.iainkudus.ac.id">repository.iainkudus.ac.id</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Internet Source	<1 %
21	Submitted to IAIN Kudus Student Paper	<1 %

22	ejournal.iaimbima.ac.id Internet Source	<1 %
23	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	<1 %
24	www.alukah.net Internet Source	<1 %
25	core.ac.uk Internet Source	<1 %
26	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1 %
27	etheses.uinmataram.ac.id Internet Source	<1 %
28	Submitted to Universitas Negeri Jakarta Student Paper	<1 %
29	repository.upi.edu Internet Source	<1 %
30	Submitted to Sultan Agung Islamic University Student Paper	<1 %
31	Submitted to Higher Education Commission Pakistan Student Paper	<1 %
32	Hidayatul Musaadah, Siti Khoirun Nihaya, Zakiyah Isnawati. "تحليل التنفيذ الطريقة المحادثة في"	<1 %

33

[adoc.pub](http://adoc.pub)  
Internet Source

<1 %

34

Dina Indriana, Sutini Sutini. "أثر استخدام وسيلة "القصة المتقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة", al-Ittijah : Jurnal Keilmuan dan Kependidikan Bahasa Arab, 2019  
Publication

<1 %

35

[repository.uinjkt.ac.id](http://repository.uinjkt.ac.id)  
Internet Source

<1 %

36

Tika Mardiyah. "PENGUNAAN MODEL ACTIVE LEARNING DALAM PEMBELAJARAN MATERI QIRĀAH", Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, 2019  
Publication

<1 %

37

[docobook.com](http://docobook.com)  
Internet Source

<1 %

38

[es.scribd.com](http://es.scribd.com)  
Internet Source

<1 %

39

[repository.iainsinjai.ac.id](http://repository.iainsinjai.ac.id)  
Internet Source

<1 %

40

[digilib.iainlangsa.ac.id](http://digilib.iainlangsa.ac.id)  
Internet Source

<1 %



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736) 51276-51161-53879, Faximili (0736) 51171-51172  
Website: www.iainbengkulu.ac.id

Nomor : 284 / In.11/F.II/TL.00/07/2021

28 Juli 2021

Lampiran : 1 (satu) Exp Proposal

Perihal : **Mohon izin penelitian**

Kepada Yth,  
Kepala MA Ja al-Haq Kota Bengkulu  
Di –  
Bengkulu

*Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh*

Untuk Keperluan Skripsi Mahasiswa, bersama ini kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengizinkan nama di bawah ini untuk melakukan penelitian guna melengkapi data penulisan skripsi yang berjudul

"فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية جاء الحق بنجكولو"

Nama : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Tempat Penelitian : MA Ja al-Haq Kota Bengkulu  
Waktu Penelitian : 31 Juli s/d 11 September 2021

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.*

Dekan,



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewa Telp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**SURAT PENUNJUKAN**

Bengkulu, 7 Januari 2022

Nomor : 059 /Un.23/F.II/PP.00.9/01/2022

Lamp. : -

Perihal : Jadwal Ujian Skripsi

Kepada Yth. Bapak/Ibu Dosen Team Peguji  
Di Bengkulu

Ketua	Sekretaris	Peguji I	Penguji II
Dr. Kasmantoni, M.Si	Ikke Wulan Dari, M.Pd.I	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	Akhirudin, M.Pd.I

*Assalamu 'alaikum. wr. wb.*

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk menjadi Penguji Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Soekarno Bengkulu pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 12 Januari 2022

Waktu : 08.00 - Selesai

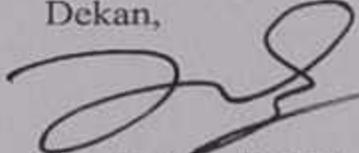
Tempat : Gedung C.5/ Menyesuaikan

NO.	NAMA/NIM	JUDUL
1	Isti Faria 1711220026	مشكلات الطلاب المخترحين من المدرسة العالية العامة في تعلم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو
2	Laili Khomsiah 1711220040	فعالية إستخدام وسائل التعليم شريط القصة القائمة على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام للطلاب الصف الحادي عشر با المدرسة العالية جاء الحق بنجكولو
3	Deka Dewantara 1711220004	تأثير الخلفية الدراسية على نتائج تعلم اللغة العربية لد تلاميذ في الصف السابع بالمعهد الإسلامي عبد الرحمن الفاتح بنجكولو مرحلة ٢٠٢٠\٢٠٢١
4	Ulfa Afriliani 1711220042	تطبيق اللعبة للغة على الأسرار المنسليل في ترقية مهارة الإستماع با المدرسة العالية جاء الحق مدينة بنجكولو

Demikian sura permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Dekan,

  
Dr. Zubaedi, M.Ag, M.Pd  
NIP.196903081996031005



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR HADIR SIDANG MUNAQASYAH**

Hari / Tanggal : Rabu/12 Januari 2022  
 Program Tahun : 2022  
 Tempat : Gedung C.5

**I. Mahasiswa Peserta Sidang Munaqasyah**

Nomor Induk Mahasiswa	Nama	Tanda Tangan	Keterangan
1711220026	Isti Faria		
1711220040	Laili Khomsiah		
1711220004	Deka Dewantara		
1711220042	Ulfa Afriliani		

**II. Team Penguji**

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Dr. Kasmantoni, M.Si	Ketua	
2.	Ikke Wulan Dari, M.Pd.I	Sekretaris	
3.	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	Penguji I	
4.	Akhirudin, M.Pd.I	Penguji II	

Bengkulu, 12 Januari 2022

**SIDANG MUNAQASYAH**  
**UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU JURUSAN TARBIYAH**

Ketua

Dr. Kasmantoni, M.Si  
 NIP. 197510022003121004

Sekretaris

Ikke Wulan Dari, M.Pd.I  
 NIP. 199111262019032013

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**BERITA ACARA SIDANG MUNAQASYAH**

Berita Acara Ujian Skripsi Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Jurusan Tarbiyah, Pada :

I. Hari / Tanggal : Rabu/12 Januari 2022

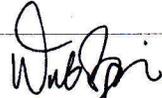
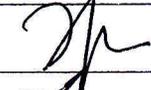
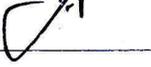
NamaPeserta : Laili Khomsiah

N I M : 1711220040

Program Tahun : 2022

Tempat : Gedung C.5

**II. TeamPenguji**

No	Nama	Jabatan	TandaTangan
1.	Dr. Kasmantoni,M.Si	Ketua	
2.	Ikke Wulan Dari, M.Pd.I	Sekretaris	
3.	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	Penguji I	
4.	Akhirudin,M.Pd.I	Penguji II	

**III. Catatan dan masukan team penguji**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ketua



Dr. Kasmantoni, M.Si  
NIP. 197510022003121004

Bengkulu,  
Ketua Sidang Penguji

Sekretaris



Ikke Wulan Dari, M.Pd.I  
NIP. 199111262019032013

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR NILAI SIDANG MUNAQOSYAH**

N A M A : Laili Khomsiah  
N I M : 1711220040  
JURUSAN : Tadris / PBA

I	Nilai yang diperoleh dalam ujian skripsi **)	
	1. Sistematika	
	2. Isi termasuk konsep, aktualisasi analisa dan jalan pikiran	
	3. Bahasa	81
	4. Cara penyajian	2
	5. Kemampuan mempertahankan	
	<b>J u m l a h</b>	5
II	Nilaiskripsi (Penilai)	
	1. Ketua siding munaqosyah	
	2. Sekretaris	
	3. Penguji skripsi I	
	4. Penguji skripsi II	
	<b>J u m l a h</b>	4

Bengkulu, Januari 2022  
Ketua

σ

Dr. Kasmantoni, M.Si  
NIP. 197510022003121004

Catatan: Porsi penilaian Ketua 10%, sekretaris 10%

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR NILAI SIDANG MUNAQOSYAH**

N A M A : Laili Khomsiah  
N I M : 1711220040  
JURUSAN : Tadris / PBA

I	Nilai yang diperoleh dalam ujian skripsi **)	
	1. Sistematika	
	2. Isi termasuk konsep, aktualisasi analisa dan jalan pikiran	
	3. Bahasa	
	4. Cara penyajian	
	5. Kemampuan mempertahankan	
	<b>J u m l a h</b>	5
II	Nilaiskripsi (Penilai)	
	1. Ketua siding munaqosyah	78
	2. Sekretaris	
	3. Penguji skripsi I	
	4. Penguji skripsi II	
	<b>J u m l a h</b>	4

Bengkulu, Januari 2022  
Sekretaris



Ikke Wulan Dari, M.Pd.I  
NIP.199111262019032013

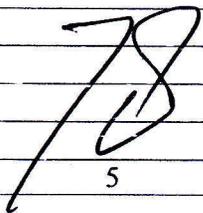
Catatan: PorsipenilaianKetua 10%, sekretaris 10%

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

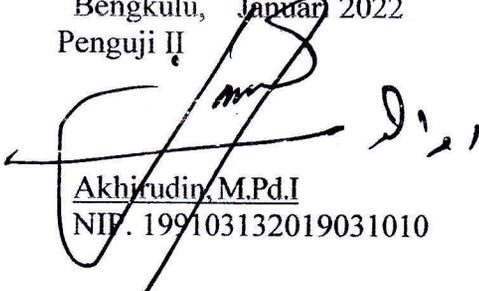
Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR NILAI SIDANG MUNAQOSYAH**

N A M A : Laili Khomsiah  
N I M : 1711220040  
JURUSAN : Tadris / PBA

I	Nilai yang diperoleh dalam ujian skripsi **)	
	1. Sistematika	
	2. Isi termasuk konsep, aktualisasi analisa dan jalan pikiran	
	3. Bahasa	
	4. Cara penyajian	
	5. Kemampuan mempertahankan	
	<b>J u m l a h</b>	
II	Nilaiskripsi (Penilai)	
	1. Ketua sidang munaqosyah	
	2. Sekretaris	
	3. Penguji skripsi I	
	4. Penguji skripsi II	
	<b>J u m l a h</b>	4

Bengkulu, Januari 2022  
Penguji II

  
Akhirudin, M.Pd.I  
NIP. 199103132019031010

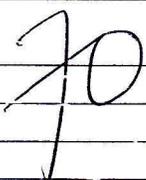
Catatan: PorsipenilaianKetua 10%, sekretaris 10%

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

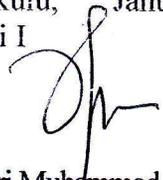
Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR NILAI SIDANG MUNAQSYAH**

N A M A : Laili Khomsiah  
N I M : 1711220040  
JURUSAN : Tadris / PBA

I	Nilai yang diperoleh dalam ujian skripsi **)	
	1. Sistematika	
	2. Isi termasuk konsep, aktualisasi analisa dan jalan pikiran	
	3. Bahasa	
	4. Cara penyajian	
	5. Kemampuan mempertahankan	
	<b>J u m l a h</b>	5
II	Nilai skripsi (Penilai)	
	1. Ketua siding munaqsyah	
	2. Sekretaris	
	3. Penguji skripsi I	
	4. Penguji skripsi II	
	<b>J u m l a h</b>	4

Bengkulu, Januari 2022  
Penguji I

  
Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I  
NIP 197312112005011005

Catatan: PorsipenilaianKetua 10%, sekretaris 10%

## PENILAIAN SKRIPSI OLEH PEMBIMBING SKRIPSI

Berdasarkan Surat Penunjukan Dekan, Nomor: 7205/In.11/F.II/PP.009/09/2021 tentang penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi, dengan ini saya

Nama : M. Hidayaturrehman, M.Pd.I  
Jabatan Fungsional : Pembimbing II

Dengan ini menyatakan, bahwa mahasiswi

Nama : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Jurusan/Prodi : Tadris/ PBA  
Judul Skripsi :

فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي العشر بالمدرسة الاسلامية العالية جاء الحق بنجكولو

Telah menyelesaikan skripsinya dibawah bimbingan saya dan berhak mendapat nilai dengan perincian sebagai berikut:

NO	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI DALAM ANGKA
1	Pencapaian tujuan penulisan skripsi	80
2	Sistematika	
3	Isi (Kandungan ilmiah)	
4	Bahasa yang baik dan benar	
5	Logika (Keruntutan berfikir)	
6	Kesungguhan dan kerajinan dalam penulisan skripsi	
	Jumlah nilai	2
	Nilai rata-rata dalam angka	
	Nilai equivalent dalam huruf	
	Standart nilai:	
	A: 80.00 Keatas	C:60.00 – 69.99
	B: 70.00 – 79.00.	D: 50.00 – 59.99

Bengkulu, Desember 2021  
Pembimbing II

M. Hidayaturrehman, M.Pd.I  
NIP. 197805202007101002

## PENILAIAN SKRIPSI OLEH PEMBIMBING SKRIPSI

Berdasarkan Surat Penunjukan Dekan, Nomor: 7205/In.11/F.I1/PP.009/09/2021 tentang penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi, dengan ini saya

Nama : Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd.I  
Jabatan Fungsional : Pembimbing I

Dengan ini menyatakan, bahwa mahasiswi

Nama : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Jurusan/Prodi : Tadris/ PBA  
Judul Skripsi :

فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة

الكلام لطلاب الصف الحادي العشر بالمدرسة الاسلامية العالية جاء الحق بنجولو

Telah menyelesaikan skripsinya dibawah bimbingan saya dan berhak mendapat nilai dengan perincian sebagai berikut:

NO	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI DALAM ANGKA
1	Pencapaian tujuan,penulisan skripsi	
2	Sistematika	
3	Isi (Kandungan ilmiah)	
4	Bahasa yang baik dan benar	
5	Logika (Keruntutan berfikir)	
6	Kesungguhan dan kerajinan dalam penulisan skripsi	
	Jumlah nilai	
	Nilai rata-rata dalam angka	
	Nilai equivalent dalam huruf	
	Standart nilai: A: 80.00 Keatas    C:60.00 – 69.99 B: 70.00 – 79.00.    D: 50.00 – 59.99	83

Bengkulu, Desember 2021  
Pembimbing I

  
Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd.I  
NIP. 198107202007101003

## أسئلة الاختبار الأولي

الاسم:

النمرة	الأسئلة	النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم
أ	ما اسمك؟					
ب	من اين انت؟					
ج	في اي فصل تدرسين؟					
د	ما هوايتك؟					
هـ	هل تحبين اللغة العربية؟ لماذا؟					
و	ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل؟					
ز	كيف تحفظين على صحتك؟					
ح	كيف نحافظ على نظافة البدن في الحياة اليومية؟					
ط	لماذا إهتم الإسلام نظافة البدن اهتماما عظيما؟					
ي	كيف كان يحفظ التلميذ على المرافق العامة؟					

## أسئلة الاختبار الأخرى

الاسم:

النمرة	الأسئلة	النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم
أ	ما اسمك؟					
ب	من اين انت؟					
ج	في اي فصل تدرسين؟					
د	ما هوايتك؟					
هـ	هل تحبين اللغة العربية؟ لماذا؟					
و	ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل؟					
ز	كيف تحفظين على صحتك؟					
ح	كيف نحافظ على نظافة البدن في الحياة اليومية؟					
ط	لماذا إهتم الإسلام نظافة البدن اهتماما عظيما؟					
ي	كيف كان يحفظ التلميذ على المرافق العامة؟					

## نتائج الاختبار القبلي في مهارة الكلام

متوسطة القيمة	السؤل										الاسم	النمرة
	ي	ط	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ		
٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	أفضلة فوندي ناستيتي	٠١
١.٠	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٦	١.٥	١.٧	١.٧	١.٨	أرنا الحسني	٠٢
٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	أيو حسني	٠٣
٠.٨	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٩	٠.٥	٠.٥	١.٨	١.٨	جيجا عملية	٠٤
٠.٦	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	دستي أرلينا	٠٥
١.٠	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٩	٢.١	٢.١	ديوي كوسما نعيمه	٠٦
٢.٠	١.٧	١.٧	٢.٠	٢.١	١.٨	٢.٣	٢.١	٢.٠	٢.١	٢.١	ديكا نفيسة المميزه	٠٧
٠.٧	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٦	٠.٥	١.٢	١.٥	ديندا أنجربني	٠٨
١.١	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٦	١.٧	١.٧	١.٨	٢.١	إيكا ستينانجسيه	٠٩
١.٥	٠.٥	٠.٥	١.٧	١.٧	١.٥	١.٦	١.٧	١.٩	١.٨	١.٨	فاطمة الزهراء	١٠
١.٨	٠.٥	٢.٣	٠.٩	٢.٣	٠.٧	١.٧	٢.٣	٢.٣	٢.٣	٢.٤	عفا الفقيه	١١
٠.٨	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٦	١.٣	١.٠	١.٨	خيرية النساء	١٢
٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	خريده الحسنية	١٣
١.٤	٠.٥	٠.٥	١.٥	٢.٠	٢.٠	٢.١	١.٩	١.٠	٠.٦	٢.١	ليسيا ليستي	١٤
١.٥	٠.٦	٠.٥	٠.٧	٠.٦	١.٦	٢.١	٢.١	٢.١	٢.٢	٢.١	مرأة صالحه	١٥
١.١	٠.٥	٠.٥	٠.٧	٠.٥	٠.٥	١.٣	١.٨	١.٨	١.٩	١.٩	مسروحة الصالحه	١٦
١.٤	٠.٥	٠.٥	٠.٧	٠.٧	١.٨	١.٩	١.٧	٢.١	٢.٠	١.٨	ميديا جينتا	١٧
٠.٧	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٦	١.٨	مزينة العريفة	١٨
٠.٧	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٨	٠.٥	٢.٠	نايلا فوتري حميرة	١٩
٠.٦	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	ناديانا فيكتورينا	٢٠
١.١	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	١.٦	١.٧	١.٨	١.٥	نافلة الاصفياء	٢١
١.٤	٠.٥	٠.٥	١.٥	١.٧	٠.٥	١.٧	١.٧	١.٧	١.٩	١.٩	نور خميس إينداه	٢٢
١.٣	٠.٥	٠.٥	١.٥	٠.٨	٠.٥	١.٧	١.٨	٢.٠	٢.١	٢.٠	رحمة داني فتح	٢٣
١.١	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	١.٦	١.٣	٢.١	٢.١	روضه الحكم	٢٤
١.٠	٠.٥	٠.٥	٠.٦	٠.٦	٠.٥	٠.٩	١.٥	١.٥	١.٨	١.٨	رزقيه المطمئنة	٢٥
٠.٦	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	رسالينا	٢٦
٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	سيتي روضة	٢٧
١.٨	٠.٥	١.٥	١.٩	١.٩	١.٨	١.٨	٢.١	٢.٠	٢.١	٢.١	تقيه الزاهرة	٢٨
٠.٨	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٣	١.٥	١.٥	أمي سعادة	٢٩
١.٧	٠.٥	٠.٥	٢.٥	٢.٠	٠.٥	٢.٠	٢.٣	٢.٣	٢.٠	٢.٢	وحي نينج كريم	٣٠
٢.٠	١.٥	٠.٥	٢.٢	٢.١	٢.١	٢.٢	٢.٢	٢.٢	٢.٢	٢.٤	ولدا ن نور القدرية	٣١
٠.٨	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	٠.٥	١.٨	٢.١	يسيكأ أرديانتي	٣٢



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736) 51276-51161-53879, Faximili (0736) 51171-51172  
Website: www.iainbengkulu.ac.id

Nomor : 2884 / In.11/F.II/TL.00/07/2021

28 Juli 2021

Lampiran : 1 (satu) Exp Proposal

Perihal : **Mohon izin penelitian**

Kepada Yth,  
Kepala MA Ja al-Haq Kota Bengkulu  
Di -  
Bengkulu

*Assalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh*

Untuk Keperluan Skripsi Mahasiswa, bersama ini kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengizinkan nama di bawah ini untuk melakukan penelitian guna melengkapi data penulisan skripsi yang berjudul

"فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية جاء الحق بنجكولو"

Nama : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Tempat Penelitian : MA Ja al-Haq Kota Bengkulu  
Waktu Penelitian : 31 Juli s/d 11 September 2021

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh.*

Dekan,





**Yayasan Jam'iyah Khatmil Qur'an**  
**Madrasah Aliyah Jâ-alHaq**

Jln. R.E. Martadinata RT. 06, Kel. Muara Dua, Kec. Kampung Melayu, Bengkulu  
e-mail : [majaahq84@gmail.com](mailto:majaahq84@gmail.com) ☎ 0821-7506-6672/ 0852-7982-0841

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**

Nomor : 077/B.2/MA Jâ-alHaq/XI/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitri Handayani, S.Pd  
NIPY : 01870605019  
Jabatan : Kepala Madrasah Aliyah Jâ-alHaq

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Penelitian : Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran "Strip Story Berbasis Hiwanabawi Terhadap Peningkatan Mahrah Kalam Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Ja-alHaq"

Berdasarkan surat dari Institut Agama Islam Negeri Bengkulu Nomor: 2884/In.11/F.II/TL.00/07/2021 tanggal 22 Juli 2021, telah melaksanakan penelitian mulai tanggal 31 Juli 2021 sampai dengan tanggal 11 September 2021. Telah melakukan penelitian di Madrasah Aliyah Ja alHaq Kota Bengkulu.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bengkulu, 10 November 2021  
Kepala Madrasah Aliyah Jâ-alHaq  
  
Fitri Handayani, S.Pd  
NIPY. 01870605019

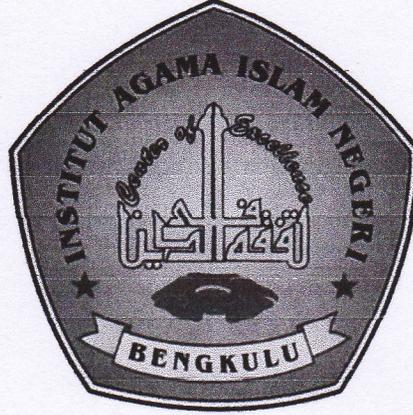
**Tembusan :**

1. Arsip

## تقرير المشرف

بعد الإطلاع على هذه الرسالة تحت الموضوع :

فعالية استخدام وسائل التعليم شريط القصة القائمة على الحوار النبوي في ترقية مهارة كلام طلاب  
الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية جاء الحق مدينة بنجكولو



الباحثة : ليلي خمسية

رقم التسجيل : ١٧١١٢٢٠٠٤٠

فترى أنها مكملة لكتابة الرسالة، بنجكولو ١١ يوني ٢٠٢١

موافق عليها

المشرف الثاني

محمد هداية الرحمن. الماجستير

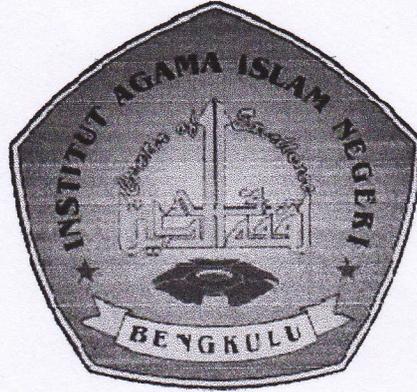
المشرف الأول

الدكتور قلبي خيرى. الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨١٠٧٢٠٢٠٠٧٠١٠٠٣ رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٥٢٠٢٠٠٧١٠١٠٠٢

## تقرير ممتحن مقدمة الرسالة

بعد الإطلاع على مقدمة الرسالة تحت الموضوع فعالية استخدام وسائل التعليم "شريط  
القصة القائمة على الحوار النبوي" في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي  
عشر بالمدرسة العالية الإسلامية جاء الحق بنجكولو



الباحثة : ليلي خمسية

رقم التسجيل : ١٧١١٢٢٠٠٤٠

فنى أنها مكتملة للبحث.

بنجكولو، ٢٣ يونيو ٢٠٢١

موافق عليها

الممتحن الثاني

أحمد جعفر صادق الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠٩٣٠٢٠١٩٠٣١٠٠٧

الممتحن الأول

الدكتور كسمنطاني

رقم التوظيف: ١٩٧٥١٠٠٢٢٠٠٣١٢٠٠٤



**KEJANTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

**DAFTAR HADIR SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Hari / Tanggal : Selasa/22 Juni 2021

Program Tahun : 2021

Tempat : Menyesuaikan

I. Mahasiswa Peserta Seminar Proposal Skripsi

No	Nama	Nomor Induk Mahasiswa	Tanda Tangan	Keterangan
1	Nur Kholis	1711220036		
2	Laili Khomsiah	1711220040		
3	Alvi Nu. iasuci	1711220029		

II. Team Penguji

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Dr. Kasmantoni	Penyeminar 1	
2	Achmad Ja'far Sodik, M.Pd.I	Penyeminar 2	

Bengkulu, 22 Juni 2021

SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI  
IAIN BENGKULU JURUSAN TARBIYAH

Ketua

Dr. Kasmantoni  
NIP. 197306032001121002

Sekretaris

Achmad Ja'far Sodik, M.Pd.I  
NIP. 198909302019031007



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah Pagardewa Bengkulu Tlp. (0736) 51171, 51172, 51276 Fax. (0736) 51171

Nama Mahasiswa : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220042  
Jurusan : Tadris  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Pembimbing I : Dr. Qolbi Khoiri, M.Ag  
Judul Skripsi : فعالية استخدام وسائل التعليم  
شريط القصة القائمة على الحوار النبوي في ترقية  
مهارة الكلام طلاب الصف الحادي عشر  
بالمدرسة العالية جاء الحق مدينة بنجكولو

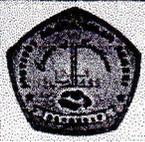
No.	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Pembimbing I	Paraf Pembimbing
1	Jumat / 04 Juni 2021	Proposal	Penggunaan Keseluruhan - مبادئ البحث - عنوان / موضوع البحث - Peduli	
2	Senin / 07 Juni 2021	Proposal	Bab II landasan teori Pembahasan - وسائل التعليم - شريط القصة - مهارة الكلام - الحوار - الواسع	
3	Jumat / 11 Juni 2021	Proposal	Acc Seminar Paper	

Bengkulu.....2021

Mengetahui,  
Dekan,  
  
(Dr. Zubaidi, M.Ag, M.Pd)  
NIP. 19690308 199603 1 001

Pembimbing I

(Dr. Qolbi Khoiri, M.Ag)  
NIP.19810720200701003



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu Tlp. (0736) 51171, 51172, 51276 Fax. (0736) 51171

Nama Mahasiswa: LAILI KHOMSI AH

Pembimbing II : M. Hidayatullah, M.Pd.I

NIM : 1711220040

Judul Skripsi : *فعالية استخدام وسائل التعليم  
تربط القصة القائمة على الحوار النوعي في ترقية*

Jurusan : Tadris PBA

*مهاراة الام الطلاب الذين اراهم عشر بالمدرسة  
الحالية حالة الحق بمدينة بنجلونو*

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Pembimbing I	Paraf Pembimbing
1.	Jumat / 12 Maret 2021	Proposal	- Perbaiki Footnote - Perbaiki Sistematis Penulisan - Perbaiki Bahasa	
2.	Jumat 19-3-2021	Proposal	- Perbaiki Bahasa - Perbaiki Footnote	
3.	Jumat 30-4-2021	proposal	- Perbaiki Footnote - Perbaiki Bahasa - Perbaiki Penomoran halaman	
4.	Jumat 21-5-2021	Proposal	- Perbaiki Bahasa	
5.	Jumat 28-5-2021	Proposal	- Perbaiki Daftar Isi & Daftar pustaka	
6.	Senin 31-5-2021	Proposal	Acc. ke Pembimbing I	

Bengkulu, .....2021

Mengetahui  
Dekan.

(Dr. Zubaedi, M.Ag, M.Pd)  
NIP. 19690308 199603 1 001

Pembimbing II

(M. Hidayatullah, M.Pd.I)  
NIP. 197805202007101002



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu Tlp. (0736) 51171, 51172, 51276 Fax. (0736) 51171

Nama Mahasiswa: Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Jurusan : Tarbiyah dan Tadris  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Pembimbing I : Dr Qolbi Khoiri, M.Ag  
Judul Skripsi : فعالية استخدام وسائل التعليم شريط  
القصبة الثالثة على الرادار النسخي في ترقية مهارة الكلام  
للطلاب الذين الحادى عشر بالدرسة العالية ما الرادار يتكولو

No.	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Pembimbing I	Paraf Pembimbing
	20/12/2021	Draft Skripsi	1. tabel 3 & lampiran dan Bab I & jelaskan dalam bentuk narasi. 2. pembalasan & tambah perhalusan saran dalam draft skripsi.	
	24/12/2021	Final Draft	Font size 18 	

Bengkulu.....2021

Mengetahui,  
Dekan,  
  
(Dr. Zubacdi, M.Ag, M.Pd)  
NIP. 19690308 199603 1 001

Pembimbing I  
  
(Dr Qolbi Khoiri, M.Ag)  
NIP. 198107202007101003



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu Tlp. (0736) 51171, 51172, 51276 Fax. (0736) 51171

Nama Mahasiswa: Laili Khomsiah

Pembimbing II : M. Hidayatullah, M.Pd.I

NIM : 1711220040

Judul Skripsi : فعالية استخدام وسائل التعليم  
تسريع التمهيد القائمة على الجوار النبوي في تربية

Jurusan : Tarbiyah dan Tadris

مهارة الكلام للطلاب الصغار الجاردي عشر بالدراسة عالية حالي

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

بمجرد

No.	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Pembimbing I	Paraf Pembimbing
1.	Selasa 30/11/2021	Bab IV - V	- Perbaiki Bahasa - Benar konsep Bahasa Indonesia. - Cantumkan Sumber Pengambilan Data	
2.	Rabu 1-12-2021	Bab IV	Perbaiki Bahasa	
3.	Jum'at 3-12-2021	Bab IV - V	- Perbaiki Tabel. - Perbaiki kesimpulannya	
4.	Senin 6-12-2021	Skripsi	- Tambahkan Daftar Lampiran. - perbaiki Daftar pustaka - perbaiki Abstrak	
5.	Selasa 7-12-2021	Skripsi	Acc ke pembimbing I	

Bengkulu,.....2021

Mengetahui,  
Dekan,

(Dr. Zubaidi M. Ag, M.Pd)  
NIP. 19690308 199603 1 001

Pembimbing II

(M. Hidayatullah, M.Pd.I)  
NIP. 197805202007101002



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp/Fax : (0736) 51171 / 51272 websitel : www.iainbengkulu.ac.id

**DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Nomor: 247 /In.11/F.II/PP.009/07/2021

Tentang

Penetapan Dosen Penguji Ujian Komprehensif Mahasiswa  
Program Studi PBA Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu

Nama Mahasiswa : Laili Khomsiah  
NIM : 1711220040  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Dalam rangka untuk memenuhi persyaratan tugas akhir mahasiswa Program Studi PBA Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu, dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu dengan ini memberi tugas kepada nama-nama yang tercantum pada kolom 2 untuk menguji ujian komprehensif dengan aspek mata uji sebagaimana terantum pada kolom 3 dengan indikator penilaian yang terdapat pada kolom 4 berikut ini.

No	PENGUJI	ASPEK	INDIKATOR
1	M.Hidayaturrahman, M.Pd. I	Kompetensi IAIN	1. Kemampuan membaca Al Quran 2. Kemampuan menulis Arab 3. Hafalan Surat (Ad Dhuha s/d An Naas)
2	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	Kompetensi Jurusan/Prodi	1. Membaca Kitab Arab dan menerjemah 2. Prab Teks Arab 3. Muhadasah Arab 4. Membuat jumlah ismiyah dan fi,liyah 5. Menghapal 50 kata kerja (fiil) dan 50 karta benda (isim)
3	Dr. Kasmantoni, M.Si	Kompetensi Keguruan	1. Kemampuan memahami UU/PP yang berhubungan dengan SISDIKNAS 2. Kemampuan memahami Kurikulum, Silabus, RPP dan Desain Pembelajaran 3. Kemampuan memahami Metodologi, Media, dan Sistem evaluasi Pembelajaran.

Adapun pelaksanaan ujian komprehensif tersebut dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Waktu dan tempat ujian diserahkan sepenuhnya kepada dosen penguji setelah mahasiswa menghadap dan menyatakan kesediaannya untuk diuji
2. Pelaksanaan ujian dimulai paling lambat 1 (satu) minggu setelah diterimanya SK Pembimbing Skripsi dan surat tugas penguji komprehensif dan nilai diserahkan kepada ketua prodi paling lambat 1 (satu) minggu sebelum ujian munaqasah dilaksanakan
3. Skor nilai kelulusan ujian komprehensif adalah 60 s/d 100
4. Dosen penguji berhak menentukan LULUS atau TIDAK LULUS mahasiswa dalam ujian komprehensif yang telah dijadwalkan dan jika belum dinyatakan lulus, dosen diberi kewenangan dan berhak untuk melakukan ujian ulang mandiri setelah mahasiswa melakukan perbaikan sehingga mahasiswa dapat dinyatakan lulus
5. Angka kelulusan ujian komprehensif adalah kelulusan setiap aspek (bukan nilai rata-rata)

Demikianlah surat tugas ini dikeluarkan dan disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.

Bengkulu, 12 Juli 2021  
Dekan,  
  
\* ZUBAEDI

Tembusan disampaikan kepada yth :  
Bapak Wakil Rektor I IAIN Bengkulu (sebagai laporan)



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp/Fax : (0736) 51171 / 51272 websitel : www.iainbengkulu.ac.id

**DAFTAR NILAI UJIAN KOMPREHENSIF**

Nama Mahasiswa : Laili Khomsiah  
N I M : 1711220040  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

NO	ASPEK	INDIKATOR	PENGUJI	NILAI	TANDA TANGAN
1	KOMPETENSI IAIN	1. Kemampuan membaca Al Quran 2. Kemampuan menulis Arab 3. Hafalan Surat (Ad Dhuha s/d An Naas)	M.Hidayaturrahman, M.Pd. I	85	
2	KOMPETENSI JURUSAN/ PRODI	1. Membaca Kitab Arab dan menerjemah 2. Arab Teks Arab 3. Muhadasah Arab 4. Membuat jumlah ismiyah dan fi,liyah. 5. Menghapal 50 kata kerja (fiil) dan 50 karta benda (isim)	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	80	
3	KOMPETENSI KEGURUAN	1. Kemampuan memahami UU/PP yang berhubungan dengan SISDIKNAS 2. Kemampuan memahami Kurikulum, Silabus, RPP dan Desain Pembelajaran 3. Kemampuan memahami Metodologi, Media, dan Sistem evaluasi Pembelajaran.	Dr. Kasmantoni, M.Si	87	
		J U M L A H			
		R A T A - R A T A			

Bengkulu, Juli 2021  
Dekan,

ZUBAEDI

Tembusan, disampaikan kepada yth :  
Bpk. Wakil Rektor I IAIN Bengkulu (sebagai laporan)

### أحوال المعلمين في المدرسة

الاسم	المنصب	التمرة
فطري هندياني	رئيس المدرسة	١
توتي جوفيتا ساري	نائب رئيس المدرسة لشؤون المناهج	٢
ديبي ستياوان	نائب رئيس المدرسة لشؤون الطلاب	٣
-	نائب رئيس المدرسة للمرافق	٤

. دقاتير المعلمين في المدرسة العالية الإسلامية جاء الحق

الاسم	الدرس	التمرة
فطري هندياني	فيزيكا	١
ميتا ساري سافتا نينجروم	الرياضيات	٢
مستيكا	الكيمياء	٣
نور قلبي	الفقه، والقران-الحديث	٤
بيتي انداه	الرياضيات	٥
أنا سافرتي	العربية، نخصة العلماء	٦
ريني حسنة	الكيمياء	٧
ديبي ستياوان	الرياضة	٨
اقبال فجر الرحمن	التاريخ الإسلامي، أهل السنة والجماعة	٩
كستي مامي	البيولوجي	١٠
فيتا جايانتي	الاندونيسية	١١
ماستيارا	الانجليزية	١٢
مطبعة	الرياضيات	١٣

أحوال منهجية التعليم في المدرسة

الفصل			الدرس
الثاني عشر	الحادي عشر	العاشر	
٢	٢	٢	القرآن والحديث
٢	٢	٢	العقيدة والأخلاق
٢	٢	٢	الفقه
٢	٢	٢	تاريخ الثقافة الاسلامية
٢	٢	٢	التربية الوطنية
٤	٤	٤	اللغة الاندونيسية
٢	٢	٤	اللغة العربية
٤	٢	٢	اللغة الانجليزية
٤	٤	٤	الرياضيات
٢	٢	٢	تاريخ اندونيسيا
٢	٢	٢	الثقافة
٢	٢	٢	الحرف
٣	٣	٣	الرياضة
٣	٤	٣	الفيزياء
٤	٤	٣	الكيمياء
٤	٤	٣	البيولوجي
٢	٢	٢	مخضة العلماء
١	١	-	تطوير اللغة العربية
١	١	٣	تطوير اللغة الإنجليزية

## أسئلة الاختبار الأولي

الاسم:

النمرة	الأسئلة	النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم
أ	ما اسمك؟					
ب	من اين انت؟					
ج	في اي فصل تدرسين؟					
د	ما هوايتك؟					
هـ	هل تحبين اللغة العربية؟ لماذا؟					
و	ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل؟					
ز	كيف تحفظين على صحتك؟					
ح	كيف نحافظ على نظافة البدن في الحياة اليومية؟					
ط	لماذا إهتم الإسلام بنظافة البدن اهتماما عظيما؟					
ي	كيف كان يحفظ التلميذ على المرافق العامة؟					

## أسئلة الاختبار الأخرى

الاسم:

النمرة	الأسئلة	النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة	الفهم
أ	ما اسمك؟					
ب	من اين انت؟					
ج	في اي فصل تدرسين؟					
د	ما هوايتك؟					
هـ	هل تحبين اللغة العربية؟ لماذا؟					
و	ماذا تتمنى أن تكون في المستقبل؟					
ز	كيف تحفظين على صحتك؟					
ح	كيف نحافظ على نظافة البدن في الحياة اليومية؟					
ط	لماذا إهتم الإسلام نظافة البدن اهتماما عظيما؟					
ي	كيف كان يحفظ التلميذ على المرافق العامة؟					



## نتائج الاختبار القبلي في مهارة الكلام

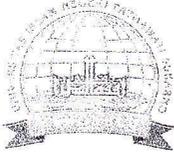
متوسطة القيمة	السؤال										الاسم	النمرة
	ي	ط	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ		
٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	أفضلة فونديناستي	٠١
١٠	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٦	١٥	١٧	١٧	١٨	أرتا الحسني	٠٢
٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	أيو حسني	٠٣
٠٨	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٩	٠٥	٠٥	١٨	١٨	جيجا عملية	٠٤
٠٦	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	دستي أرينا	٠٥
١٠	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٩	٢١	٢١	ديوي كوسما نعيه	٠٦
٢٠	١٧	١٧	٢٠	٢١	١٨	٢٣	٢١	٢٠	٢١	٢١	ديكا نفيسة المميزة	٠٧
٠٧	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٦	٠٥	١٢	١٥	ديندا أنجيني	٠٨
١١	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٦	١٧	١٧	١٨	٢١	إيكاستيانينجسيه	٠٩
١٥	٠٥	٠٥	١٧	١٧	١٥	١٦	١٧	١٩	١٨	١٨	فاطمة الزهراء	١٠
١٨	٠٥	٢٣	٠٩	٢٣	٠٧	١٧	٢٣	٢٣	٢٣	٢٤	عفا الفقيه	١١
٠٨	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٦	١٣	١٠	١٨	خيرية النساء	١٢
٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	خريدة الحسنية	١٣
١٤	٠٥	٠٥	١٥	٢٠	٢٠	٢١	١٩	١٠	٠٦	٢١	ليسيا ليستي	١٤
١٥	٠٦	٠٥	٠٧	٠٦	١٦	٢١	٢١	٢١	٢٢	٢١	مرأة صالحة	١٥
١١	٠٥	٠٥	٠٧	٠٥	٠٥	١٣	١٨	١٨	١٩	١٩	مسروحة الصالحة	١٦
١٤	٠٥	٠٥	٠٧	٠٧	١٨	١٩	١٧	٢١	٢٠	١٨	ميديا جينتا	١٧
٠٧	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٦	١٨	مزينة العريفة	١٨
٠٧	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٨	٠٥	٢٠	نابيل فوترى حميرة	١٩
٠٦	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	ناديانا فيكتوريا	٢٠
١١	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	١٦	١٧	١٨	١٥	نائلة الاصفياء	٢١
١٤	٠٥	٠٥	١٥	١٧	٠٥	١٧	١٧	١٧	١٩	١٩	نور خميس إينده	٢٢
١٣	٠٥	٠٥	١٥	٠٨	٠٥	١٧	١٨	٢٠	٢١	٢٠	رحمة داني فتح	٢٣
١١	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	١٦	١٣	٢١	٢١	روضة الحكم	٢٤
١٠	٠٥	٠٥	٠٦	٠٦	٠٥	٠٩	١٥	١٥	١٨	١٨	رزقية المطمئنة	٢٥
٠٦	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	رسالينا	٢٦
٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	سيتي روضة	٢٧
١٨	٠٥	١٥	١٩	١٩	١٨	١٨	٢١	٢٠	٢١	٢١	تقية الزاهرة	٢٨
٠٨	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٣	١٥	١٥	أمي سعادة	٢٩
١٧	٠٥	٠٥	٢٥	٢٠	٠٥	٢٠	٢٣	٢٣	٢٠	٢٢	وحي نينج كريم	٣٠
٢٠	١٥	٠٥	٢٢	٢١	٢١	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٤	ولدا ن نور القدريه	٣١
٠٨	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	٠٥	١٨	٢١	يسيكأرديانتي	٣٢

## نتائج الاختبار الأخرى في مهارة الكلام

متوسطة القيمة	السؤال										الاسم	النمرة
	ي	ط	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ		
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	أفضلة فونديناستيبي	٠١
١٩	١٦	١٦	١٦	١٥	١٧	١٨	٢٠	٢٣	٢٥	٢٥	أرنا الحسني	٠٢
١٨	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٥	٢٥	أبو حسني	٠٣
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	جيجا عملية	٠٤
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	دستي أرلينا	٠٥
١٩	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	ديوي كوسما نعسيه	٠٦
٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	ديكا نفيسة المميزة	٠٧
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	ديندا أنجربني	٠٨
١٩	١٧	١٧	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢١	٢١	٢١	٢٥	إيكاستيانينجسيه	٠٩
٢٣	١٩	٢٠	٢٢	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	٢٥	فاطمة الزهراء	١٠
٢٥	٢٥	٢٤	٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	عفا الفقيه	١١
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	خيرية النساء	١٢
١٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	خريدة الحسينية	١٣
٢٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٠	٢٠	٢٥	٢٥	ليسيا ليستي	١٤
٢٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	مرأة صالحة	١٥
٢١	١٥	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٨	٢٥	٢٥	٢٥	مسروحة الصالحة	١٦
٢٣	١٨	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢١	٢١	٢١	٢٥	٢٥	ميديا جينتا	١٧
١٦	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٣	مزينة العريفة	١٨
١٧	١٠	١٠	٢٠	١٨	٢٠	٢٠	١٧	١٧	١٧	٢٥	نابيلا فوتري حميرة	١٩
١٩	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	٢٣	٢٥	٢٥	ناديانا فيكتوريا	٢٠
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٠	٢٠	٢٢	٢١	٢١	٢٥	نائلة الاصفياء	٢١
١٩	١٥	١٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	نور خميس إينده	٢٢
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	رحمة داني فتح	٢٣
٢٢	٢٥	٢٥	٢٠	٢٠	١٥	٢١	٢١	٢٣	٢٥	٢٥	روضة الحكم	٢٤
٢٠	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٥	٢١	٢١	٢٥	٢٥	رزقية المطمئنة	٢٥
١٦	١٥	١٥	١٥	١٥	١١	١٠	١٧	١٧	١٨	٢٥	رسالينا	٢٦
١١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٣	١٣	١٣	١٣	سيتي روضة	٢٧
٢٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	٢٥	تقية الزاهرة	٢٨
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٣	٢٣	أمي سعادة	٢٩
٢٥	٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	وحي نينج كريم	٣٠
٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	ولدا ن نور القدرية	٣١
٢٣	٢٠	٢١	٢٥	٢٥	٢٥	٢١	٢١	٢١	٢٥	٢٥	يسيكأرديانتي	٣٢

نتائج الاختبار الأخرى في مهارة الكلام

متوسطة القيمة	السؤل										الاسم	النمرة
	ي	ط	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ		
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	أفضلة فوندي ناستيتي	٠١
١٩	١٦	١٦	١٦	١٥	١٧	١٨	٢٠	٢٣	٢٥	٢٥	أرنا الحسني	٠٢
١٨	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٥	٢٥	أبو حسني	٠٣
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	جيجا عملية	٠٤
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	دستي أرلينا	٠٥
١٩	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	ديوي كوتما نعيمه	٠٦
٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٤	ديكا نفيسة المميزه	٠٧
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	ديندا ألمجريني	٠٨
١٩	١٧	١٧	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢١	٢١	٢١	٢٥	إيكا ستانينجسيه	٠٩
٢٣	١٩	٢٠	٢٢	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	٢٥	فاطمة الزهراء	١٠
٢٥	٢٥	٢٤	٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	عفا الفقيه	١١
١٧	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	خيرية النساء	١٢
١٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٣	٢٣	خريده الحسنية	١٣
٢٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٠	٢٠	٢٥	٢٥	ليسيا ليسي	١٤
٢٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	مرأة صالحة	١٥
٢١	١٥	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	١٨	٢٥	٢٥	٢٥	مسروحة الصالحة	١٦
٢٣	١٨	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢١	٢١	٢١	٢٥	٢٥	ميديا جيتنا	١٧
١٦	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٣	مزينة العريفة	١٨
١٧	١٠	١٠	٢٠	١٨	٢٠	٢٠	١٧	١٧	١٧	٢٥	نايلا فوتري حميرة	١٩
١٩	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	٢٣	٢٥	٢٥	ناديانا فيكتورينا	٢٠
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٠	٢٠	٢٢	٢١	٢١	٢٥	نافلة الاصفياء	٢١
١٩	١٥	١٥	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	نور خميس إيندها	٢٢
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٠	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	رحمة داني فتح	٢٣
٢٢	٢٥	٢٥	٢٠	٢٠	١٥	٢١	٢١	٢٣	٢٥	٢٥	روضة الحكم	٢٤
٢٠	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٥	٢١	٢١	٢٥	٢٥	رزقية المطمئنة	٢٥
١٦	١٥	١٥	١٥	١٥	١١	١٠	١٧	١٧	١٨	٢٥	رسالينا	٢٦
١١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٣	١٣	١٣	١٣	سيتي روضة	٢٧
٢٣	٢٠	٢٠	٢٠	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٥	٢٥	٢٥	تقية الزاهرة	٢٨
١٧	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	٢٣	٢٣	أمي سعادة	٢٩
٢٥	٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	وحي نينج كريم	٣٠
٢٥	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	ولدا ن نور القدريه	٣١
٢٣	٢٠	٢١	٢٥	٢٥	٢٥	٢١	٢١	٢١	٢٥	٢٥	يسيكأ أردبانتى	٣٢



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jl. Raden Fatah PagarDewaTelp (0736) 51276, Fax (0736) 5117 Bengkulu

SURAT PENUNJUKAN

Bengkulu, 7 Januari 2022

Nomor : 0558 /Un.23/F.II/PP.00.9/01/2022

Lamp. : -

Perihal : Jadwal Ujian Skripsi

Kepada Yth. Bapak/Ibu Dosen Team Peguji  
Di Bengkulu

Ketua	Sekretaris	Peguji I	Penguji II
Dr. Kasmantoni, M.Si	Ikke Wulan Dari, M.Pd.I	Zulfikri Muhammad, Lc. M.S.I	Akhirudin, M.Pd.I

Assalamu'alaikum.wr.wb.

Dengan hormat,

Bersama ini kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk menjadi Penguji Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Soekarno Bengkulu pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 12 Januari 2022

Waktu : 08.00 - Selesai

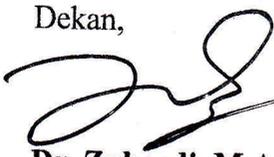
Tempat : Gedung C.5/ Menyesuaikan

NO.	NAMA/NIM	JUDUL
1	Isti Faria 1711220026	مشكلات الطلاب المخرجين من المدرسة العالية العامة في تعلم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو
2	Laili Khomsiah 1711220040	فعالية استخدام وسائل التعليم شريط القصة القائمة على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام للطلاب الصف الحادي عشر با المدرسة العالية جاء الحق بنجكولو
3	Deka Dewantara 1711220004	تأثير الخلفية الدراسية على نتائج تعلم اللغة العربية لد تلاميذ في الصف السابع بالمعهد الإسلامي عبد الرحمن الفاتح بنجكولو مرحلة ٢٠٢١\٢٠٢٠
4	Ulfa Afriani 1711220042	تطبيق اللعبة اللغة على الأسرار المنسليل في ترقية مهارة الإستماع با المدرسة العالية جاء الحق مدينة بنجكولو

Demikian sura permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Dekan,

  
Dr. Zubaedi, M.Ag, M.Pd  
NIP.196903081996031005



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp/Fax : (0736) 51171 / 51272 websitel : www.iainbengkulu.ac.id

**SURAT PENUNJUKAN**

Nomor : 258 /In.11/F.II/PP.009/06/2021

Bengkulu, 21 Juni 2021

Lamp. : -

Perihal : Penyeminar Proposal Skripsi

Kepada Yth.

1. Dr. Kasmantoni  
(Penyeminar I)
2. Achmad Ja'far Sodik, M.Pd.I  
(Penyeminar II)

di -

Bengkulu

*Assalamu'alaikumWr. Wb.*

DenganHormat,

Bersama ini kami mohon bantuan Bapak/Ibu untuk menjadi Penyeminar Proposal Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu pada:

Hari/Tanggal : Selasa, 22 Juni 2021  
Waktu : 08.00 sampai selesai  
Tempat : Menyesuaikan

NO.	NAMA/NIM	JUDUL
1	Nur Kholis 171220036	فعالية استخدام وسائل الإعلام العربية القائمة على الرسوم المتحركة في تحسين قدرة المهارة كلام في الصف الحادي عشر مدرسة الاسلامية جاء الحق
2	Laili Khomsiah 171220040	فعالية استخدام وسائل التعلم شريط القصة القائم على الحوار النبوي في ترقية مهارة الكلام طلاب صف الحادي عشر بالمدرسة العالية جاء الحق بنجكولو
3	Alvi Nuriasuci 1711220029	علاقة رغبة التعلم بنظام الطلاب في تعلم اللغة العربية بالمدرسة العالية دار السلام بنجكولو

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikumWr. Wb.*



Dr. Zuhædi, M.Ag, M.Pd



Gambar 1. Kegiatan pembelajaran di kelas XI MA JaAlhaq.



Gambar 2. Suasana saat pembelajaran menggunakan media *strip story* di MA JaAlhaq.



Gambar 3. Para siswa berdiskusi dengan kelompoknya



Gambar 4. Siswa menentukan perwakilan kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi.



Gambar 5. Siswa menentukan perwakilan kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi.



Gambar 6. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi.



Gambar 7. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi.

Scan



Gambar 8. Penyerahan surat selesai penelitian oleh Kepala Sekolah MA Ja Alhaq.