

**PENDAMPINGAN PRODUKSI KERAK NASI MENJADI
KERUPUK DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
PERKEMBANGAN DIRI DAN SEBAGAI SUMBER EKONOMI
TAMBAHAN PANTI ASUHAN ZAAM-ZAAM GLOBAL
(BENGKULU)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Satuan Syarat Untuk Meperoleh Gelar Sarjana
Ekonomi (S.E)

Oleh:

LIDYA PELIYANI

NIM :1811140044

**PROGRAM STUDI PERBANKAN SYARIAH FAKULTAS EKONOMI DAN
BISNIS ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SOEKARNO BENGKULU
2022M/1443H**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Sketsa yang berjudul "Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri Dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu" Oleh Lidya Peliyani NIM:1811140044, Program Studi Perbankan Syariah Jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu Pada :

Hari : Jumat

Tanggal : 27 Mei 2022 M/ 26 Syawal 1443 H

Dinyatakan **LULUS**, Telah diperbaiki, dapat diterima dan di sahkan sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Perbankan Syariah dan diberi gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

Bengkulu Juni 2022 M

13 Zulkaidah 1443H

Ketua Tim Sidang Munaqosah



Eka Sri Wahyuni, MM
NIP.197705092008012014

Sekretaris



H. Makmur, Lc, MA
NIDN.2004107601

Penguji I




Eka Sri Wahyuni, MM
NIP.197705092008012014

Penguji II



Badaruddin Nurhab, S.Th LMM
NIP.198508072015031005

Mengetahui,
Dekan


Dr. H. Supardi, M.A
NIP.196504101993031007

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini yang di tulis oleh Lidya Peliyani Nim.1811140044

dengan judul "Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi

Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri

Dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-

zaam Global Bengkulu" Program Studi Perbankan Syariah Jurusan

Ekonomi Islam telah di periksa dan di sepakati sesuai dengan saran

pembimbing I dan Pembimbing II Oleh karena itu skripsi ini di setuju

dan layak untuk diujikan dalam sidang *Munaqasyah* skripsi Fakultas

Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati

Sukarno (UNFAS) Bengkulu.

Bengkulu Maret 2022M

10 Muharam 1443H

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr.Nurul Hak, M.A.
NIP.196606161995031002

H.Makmur.Lc.M.A.
NIDN.2004107601

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan :

1. Skripsi dengan judul “Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-Zaam Global Bengkulu” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UNFAS Bengkulu maupun diperguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran serta rumusan masalah saya sendiri tanpa ada bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana serta sanksi lainnya dengan norma dan ketentuan yang berlaku.



NIM.1811140044

MOTTO

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ

دَرَجَاتٍ

Artinya: niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antara kamu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. (Q.S al-Mujadalah ayat :11)

“TERUSLAH BELAJAR DAN JANGAN PERNAH MERASA PALING BANYAK ILMU JIKA TIDAK DI DASARI DENGAN AL-QUR’AN DAN ILMU AGAMA”

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbilalamin, Segala Puji bagi ALLAH SWT.
Tuhan seru sekalian alam yang telah memberikan anugerah yang tiada tara dimana diberikanya kesempatan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini, suatu kebahagiaan dan rasa syukur tak terhingga bahwa penulis bisa menyelesaikan skripsi ini hingga sampai di titik ini serta tak terlepas kepada orang-orang yang telah memberikan doa dan dukungannya, semangat, motivasi dan berjasa dalam hidup penulis untuk tidak berputus asa atas segala Rahmat-Nya maka penulis mempersembahkan rasa terimakasih dan doa agar nantinya dibalas oleh ALLAH SWT, yang terutama kepada :

1. Kepada kedua orang tuaku Ayahku “ Ridianto” dan ibundaku “Rela Madewi” yang telah merawatku membesarkan ku dan bersusah payah memberiku dukungan dalam hal apapun terutama mendukungku agar menjadi orang yang terdidik terutama dalam hal ilmu agama selalu mendoakanku tanpa berkeluh kesah mencarikan semua kebutuhanku dan mencukupi semua keperluanku semoga jasa-jasa kalian akan di bals Syurga oleh ALLAH SWT. Aamiin
2. Kepada kakak kandung ku “Yussi Anggriani” dan Suami “Ello Syaputra” yang selalu memberiku dukungan serta do’a dan selalu membatuku dalam keadaan apapun

semoga diberikan kelancaran rezki dan surga oleh ALLAH SWT.Aamiin

3. Selanjutnya terimakasih kepada adik kandungku “Belly Syaputra” yang selalu memberiku semangat ketika sedang mengeluh dan memberikan perhatian besar terutama ketika keadaanku jauh dari keluarga semoga tetap menjadi panutan dan pelindung keluarga setelah ayah semoga allah selalu melindungimu dalam keadaan apapun. Aamiin
4. Selanjutnya untuk keponakan-keponakanku semoga tumbuh menjadi anak yang sholeh berilmu terutama ilmu al-qur’an dan berakhlak mulia. Aamiin
5. Selanjutnya untuk keluarga besar ku dari pihak ibu keluarga “Yasin dan Fatimah” Dan Keluarga dari pihak ayahku Keluarga “Matsul dan Anidah” yang telah memberiku dukungan dan doa semoga atas jasa kalian selalu dibalas oleh ALLAH SWT.Amiin
6. Untuk dosen pembimbingku Bapak Dr.Nurul Hak, M.A Selaku dosen pembimbing I dan Bapak H.Makmur, Lc.,M.A Selaku pembimbing II yang tiada henti membimbingku, membantu,memotivasi, serta mendoakan anak bimbinganya dengah penuh keikhlasan.
7. Terimakasih kepada “A” seseorang yang selalu berjasa dan selalu mendukungku dalam keadaan apapun selalu mendengarkan semua keluh kesahku memotivasiku dan

vii

memberiku doa serta membantu finansial ku selalu berusaha untuk ada dalam keadaanku butuh semoga jasa-jasamu di balas dan dilimpahkan rezki dan nikmat dan kesuksesan untuk mu kelak oleh ALLAH SWT.Amin

8. Terimakasih pula kepada sahabatku sejak dari smk awek-awek ku Junita,Novi, Lidsa, Nova Rica yang selalu mendukung dan tak bosan menyemangati.
9. Terimakasih kepada sahabat terbaiku sekaligus teman seperjuangan Pengabdian Masyarakat Yova Novela yang selalu menyemangati dan saling membantu hingga berhasil bersama-sama.
10. Kepada sahabat-sahabat kelas ku Devi,Ayu, Novita semoga di sukseskan Bersama.
11. Untuk teman seperjuanganku Prodi Perbankan Syariah Angkatan 2018.
12. Untuk teman-teman PPL ku dan tema-teman Kkn kelompok 25.
13. Untuk almamater tercinta UINFAS Bengkulu.

Abstrak

PENDAMPINGAN PRODUKSI KERAK NASI MENJADI KERUPUK DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS PERKEMBANGAN DIRI DAN SEBAGAI SUMBER EKONOMI TAMBAHAN PANTI ASUHAN ZAAM-ZAAM GLOBAL (BENGGKULU)

Oleh : Lidya Peliyani Nim:1811140044

Tujuan penelitian ini yaitu untuk meningkatkan kreativitas bagi anak-anak panti asuhan dengan memberikan suatu ide kreatif dengan memanfaatkan kerak nasi yang di jemur yang kemudian diolah menjadi kerupuk dengan memproduksinya di campurkan dengan bahan-bahan tambahan seperti tepung sagu, penyedap rasa, garam, bawang putih yang di haluskan, daun bawang dan lada bubuk kemudian di adon hingga ulen dibentuk dan dikukus hingga matang dijemur di goreng kemudian di kemas yang bisa menjadi modal usaha untuk mereka sebagai sumber dana atau ekonomi tambahan di panti asuhan zaam-zaam global bengkulu yang terletak di Jl. Samsul Bahrin Rt.01 No.28 Desa Bentiring Kec.Muarabangka Hulu Kota Bengkulu. Metode yang di lakukan dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode edukasi dan praktek secara langsung. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan metode wawancara, survey dan dokumentasi. Hasil dari pelaksanaan program produksi nasi kerak menjadi kerupuk sebagai sumber ekonomi tambahan di panti asuhan zaam-zaam global. Hasil dari pengabdian masyarakat ini menghasilkan olahan kerupuk yang memanfaatkan nasi kerak dan bisa jual dan dapat menambah sumber dana dan ekonomi panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu

Kata kunci : *pemanfaatan nasi kerak sebagai sumber ekonomi tambahan bagi panti asuhan zaam-zaam global.*

Abstract
ASSISTANCE IN THE PRODUCTION OF RICE CRAB INTO
CRUPUK IN INCREASING CREATIVITY OF SELF-
DEVELOPMENT AND AS A SOURCE OF ADDITIONAL
ECONOMICAL SOURCES OF GLOBAL ZAAM-ZAAM
(BENGKULU)

By : Lidya Peliyani Nim:1811140044

The purpose of this study is to increase creativity for orphanage children by providing a creative idea by utilizing dried rice crust which is then processed into crackers by producing it mixed with additional ingredients such as sago flour, flavoring, salt, garlic, which is ground, scallions and ground pepper, then kneaded until it is shaped and steamed until cooked, dried in the fryer and then packaged which can be used as business capital for them as a source of additional funds or economics at the Zaam-zaam Global Orphanage, Bengkulu, which is located on Jl. . Samsul Bahrun Rt. 01 No. 28 Bentiring Village, Muarabangka Hulu District, Bengkulu City. The method used in this research is to use the method of education and practice directly. Data collection techniques in this study are interviews, surveys and documentation. The results of the implementation of the rice crust production program into crackers as an additional source of economics in global zaam-zaam orphanages. The results of this community service produce processed crackers that utilize rice crust and can be sold and can increase the source of funds and the economy of the Bengkulu Global Zaam-zaam orphanage.

Keywords: the use of nasi crust as an additional economic source for global zaam-zaam orphanages.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala karunia nikmat-Nya Sehingga penulis dapat menyelesaikan Program Pengabdian Masyarakat yang Bejudul “Pendampingan Pemanfaatan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu” shalawat seiring salam senantiasa dilimpahkan kepada junjungan nabi besar kita Muhammad SAW, Yang telah berjuang menyampaikan ajaran-ajaran islam sehingga umat islam mendapatkan petunjuk dan rahmat dan jalan menuju kebenaran baik didunia maupun di akhirat kelak.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk membatu semua masyarakat anak-anak panti serta jajaran pengurus panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu dalam menuntaskan permasalahan mereka mengenai sisa nasi dan menjadi ide yang mendukung kreativitas anak-anak panti serta dapat menjadikan sumber perekonomian bagi panti dengan mengolah nya menjadi suatu produk yang berinovasi. Serta sebagai untuk memenuhi suatu syarat guna memperoleh gelar sarjana ekonomi (SE) Pada program studi Perbankan Syariah jurusan Perbankan Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

Dalam proses penyusunan Skirpsi ini, pada Program Pengabdian Masyarakat penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih seiring doa semoga mendapatkan balasan yang berlimpah oleh ALLAH SWT, kepada :

1. Prof.Dr. KH.Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Plt.Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
2. Dr. H. Supardi, MA selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
3. Yenti Sumarni, MM Selaku ketua jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
4. Bapak Aan Shar MM Selaku Sekertaris Jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
5. Bapak Dr.Nurul Hak, M.A Selaku pembimbing I Dalam Kegiatan Pengabdian Masyarakat di Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.
6. Bapak H.Makmur, Lc.,M.A Selaku pembimbing II Dalam Kegiatan Pengabdian Masyarakat di Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.
7. Bapak Ibu dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS)

Bengkulu yang telah mengajarkan kami dan membimbing kami serta memberikan semua ilmu-ilmu kepada kami dengan penuh keikhlasan.

8. Staf dan semua karyawan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
9. Kedua orang tuaku ayah ku Ridiyanto dan ibundaku Rela Madewi yang telah berjuang keras mendidik, membesarkanku dan mencukupi semua keperluanku dalam menempuh pendidikanku.
10. Rekan-rekan dan sahabat seperjuanganku khususnya kelas (B) Perbankan Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
11. Teruntuk civitas akademik Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
12. Teruntuk “A” Seseorang yang selalu menasehati dan selalu membantuku dalam hal apapun Sekaligus sahabat dan segalanya yang tak pernah lelah memotivasiku..
13. Semua pihak terukhusus panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu yang telah membantu penulis dalam Pengabdian Masyarakat ini.

Dalam penyusunan Pengabdian Masyarakat ini penulis menyadari masih banyak kelemahan serta kekurangan dalam berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mohon maaf atas

kekurangan tersebut dan sangat memerlukan kritik saran yang memotivasi demi penyempurnaan penulis kedepanya.

Bengkulu April 2022

Penulis

Lidya Peliyani

NIM 1811140044

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN | iv |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| ABSTRAK | ix |
| KATA PENGANTAR | xi |
| DAFTAR ISI | xv |
| DAFTAR TABEL | xvii |
| DAFTAR GAMBAR | xviii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A.Latar Belakang | 1 |
| B.Rumusan Masalah..... | 8 |
| C.Tujuan Dan Sasaran | 8 |
| 1.Tujuan Kegiatan | 8 |
| 2.Sasaran | 8 |
| D.Manfaat Penelitian..... | 8 |
| 1.Secara Praktis | 9 |
| 2.Secara teoritis | 9 |
| E. Luaran Yang Dicapai..... | 9 |
| BAB II KAJIAN TEORI..... | 13 |
| A.Pengabdian Masyarakat | 13 |

| | |
|----------------------------------------|----|
| B.Pemdampingan..... | 15 |
| C. Kerak Nasi | 17 |
| D. Tahap Produksi | 17 |
| D. Kreativitas Perkembangan Diri | 22 |
| BAB III METODE PELAKSANAAN | 24 |
| A.Tahap Kegiatan..... | 24 |
| B.Jadwal Pelaksanaan..... | 31 |
| C.Biaya Kegiatan | 33 |
| BAB IV HASIL PERSEMBAHAN..... | 36 |
| A.Gambaran Obyek Penelitian | 36 |
| 1. Identitas Panti | 36 |
| 2. Sejarah Berdirinya Panti | 36 |
| 3. Visi dan Misi | 37 |
| 4. Tujuan | 37 |
| 5. Fungsi..... | 38 |
| 6. Sumber Pendanaan Panti..... | 38 |
| 7. Struktur Panti..... | 39 |
| B.Temuan Hasil Kegiatan..... | 40 |
| BAB V PENUTUP | 49 |
| A. Kesimpulan | 49 |
| B. Keterbatasan | 50 |
| C. Saran | 51 |
| Daftar Pustaka | |
| Lampiran | |

DAFTAR TABEL

| | |
|-------------------------------------------------------|----|
| Tabel.1.e.1 Luaran yang di capai..... | 9 |
| Tabel.3.a.1 <i>Roodmap</i> Pengabdian Masyarakat..... | 25 |
| Table.3.b.1 Jadwal Pelaksanaan | 31 |
| Tabel.3.c.1 Biaya Kegiatan | 33 |

DAFTAR GAMBAR

Gambar.4.7.1 Struktur Lksa-Psaa Zaam-zaam Global39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Cv Penulis

Lampiran 2: Form Pengajuan Tugas Akhir

Lampiran 3: Surat Penunjukan Pembimbing

Lampiran 4: Surat Tugas

Lampiran 5: Lembar Bimbingan

Lampiran 6: Surat Pernyataan Plagiat

Lampiran 7 : Dokumentasi Kegiatan

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pengabdian masyarakat juga merupakan suatu kegiatan yang dilakukan oleh seseorang atau sekelompok orang yang bertujuan untuk membantu masyarakat dalam mengatasi suatu permasalahan yang tidak bisa mereka temukan cara mengatasinya dalam beberapa aktivitas atau permasalahan yang terjadi pada masyarakat yang dilakukan tanpa mengharapkan suatu imbalan atau balasan dalam bentuk apapun¹. Termasuk program yang akan di laksanakan yaitu “ Pendampingan Produksi Nasi Kerak Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu

Kerak nasi adalah lapisan nasi kering dan agak keras, dan sedikit hangus terbakar yang terdapat di dasar bagian dalam panci atau kuali penanak nasi. Kerak nasi tercipta akibat beras yang di masak terpapar panas langsung pada dinding kuali/panci². pada umumnya rata-rata masyarakat menengah atas di Indonesia hampir setiap hari tidak pernah menghabiskan nasi yang

¹ santoso dkk.” E-commere Business to Consumer Sarana Belanja Aman, Nyaman, dan Efisien” *Community Development Journal*.vol.1, no.2 juni 2020, hlm.147

² Taufi Hidayat dkk.” Alat Pengering Intip Nasi Yang Efisien” *Jurnal Litbang Sukowati* .vol.1, no.2 2018 ,hlm.62

dihidangkan untuk di konsumsi. Jika saat ini jumlah penduduk di Indonesia dari kalangan menengah ke atas berjumlah 140 juta jiwa dan bisa di asumsikan bahwa setiap kali makan dalam setiap harinya menghasilkan kerak sisa sebanyak 420 juta butir nasi setiap harinya³. Maka dari itu nasi kerak dapat dimanfaatkan menjadi suatu olahan produk yang berinovasi dan disukai oleh kalangan masyarakat baik orang tua, anak-anak, maupun kalangan remaja. Disini pelaksanaan pengolahan nasi kerak tersebut menjadi olahan cemilan yang berbentuk makanan ringan sejenis kerupuk yang di beri berbagai macam rasa seperti rasa jagung, balado dan rasa original.

Pemanfaatan olahan nasi kerak ini juga bertujuan untuk meningkatkan kreativitas terutama pada kalangan anak-anak kreativitas merupakan kemampuan untuk menghasilkan sesuatu yang baru member gagasan baru dan menerapkanya dalam pemecahan masalah. yang mampu menngembangkan talentanya dan belajar menggunakan kemampuan diri sendiri secara optimal, menjadi gagasan baru, mengembangkan kepekaan terhadap masalah lingkungan, orang lain dan masalah kemanusiaan.⁴

Dalam hal ini kreativitas sangat perlu di tumbuh kembangkan untuk mendukung perkembangan diri pada anak supaya menjadi

³ Harimbi s dkk “ Optimalisasi Pemanfaatan Nasi Aking Sebagai Plastik Biodegradable Untuk Mengembangkan Budaya Eco Green Pada Masyarakat di Kelurahan Mojolangu Kota Malang” *Jurnal Teknologi dan Manajemen Industry* Vol.6, Agustus 2020, No.2 hlm.18

⁴ Arrahmil Hasanah dkk” Kreativitas Siswa dan Upaya Guru Bimbingan Konseling/Konselor Dalam Pengembangannya” *Jurnal Bimbingan dan Konseling* juni 2018, hlm.2

anak yang kreatif, cerdas, dan inovatif maka dari itu dengan menerapkan cara pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk ini agar terciptanya ide kreatif yang dapat menjadi suatu pendukung dalam meningkatkan sumber ekonomi anak-anak panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

Maka dari itu untuk mendukung perkembangan kreativitas anak-anak panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu peneliti melakukan suatu kegiatan Pengabdian Masyarakat dalam artianya pengabdian adalah serangkaian kegiatan yang meningkatkan kualitas kehidupan pada masyarakat. Pengabdian masyarakat adalah suatu pergerakan proses pemberdayaan diri untuk kepentingan masyarakat yang dilakukan oleh individu atau sekelompok orang yang membantu masyarakat mencari solusi mengenai pokok permasalahan yang terjadi tanpa mengharapkan imbalan apapun.⁵

Panti asuhan suatu lembaga usaha kesejahteraan pada anak yang terlantar dengan melaksanakan penyantunan dan pengentasan anak yang terlantar, memberikan pelayanan pengganti orang tua wali anak dalam memenuhi kebutuhan fisik, mental, dan sosial kepada anak asuh sehingga memperoleh kesempatan yang luas, dan tepat dan memadai bagi perkembangan kepribadianya sesuai dengan yang di harapkan

⁵ santoso dkk.” E-commere Business to Consumer Sarana Belanja Aman, Nyaman, dan Efisien” *Community Development Journal*.vol.1, no.2 juni 2020, hlm.147

sebagai bagian dari generasi penerus cita-cita bangsa dan sebagai insan yang turut aktif dalam pembangunan nasional.

Panti asuhan sebagai suatu lembaga untuk membentuk perkembangan anak-anak yang tidak memiliki keluarga ataupun yang tidak tinggal bersama keluarganya . Anak-anak panti asuhan yang di asuh oleh pengasuh yang menggantikan peran orang tua menjaga dan memberikan bimbingan kepada anak-anak agar menjadi manusia yang tumbuh dan dewasa yang berguna dan bertanggung jawab atas dirinya dan terhadap masyarakat dikemudian hari.⁶

Berdasarkan observasi awal di panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu yang terletak di Jl.Samsun Bahrun No.28 Rt.01 Kec.Muara Bangkahulu Kota Bengkulu yang diketuai Oleh bapak Helmansyah Wijaya,ST. terdapat 52 orang anak asuh panti baik laki-laki maupun perempuan yang dinaungi oleh yayasan panti. Rata-rata usia pendidikan mereka ditingkat SD, SMP Dan SMA.⁷ Berdasarkan hasil observasi dan wawancara langsung kepada bapak Helmansyah Wijaya ST. selaku ketua pengurus panti dan ibu Meiza Apriani selaku Bendahara kepengurusan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu bahwasanya masalah atau kendala yang terjadi dipanti asuhan tersebut dan belum menemukan cara

⁶ Dr. Anas Habibi Ritonga,MA “ *Gerakan Dakwah Muhammadiyah dan Pemberdayaan Sosial Ekonomi Masyarakat*” edisi pertama.(lampung: cv agree media publishing,2020), hal.88

⁷ Dokumentasi Biodata Anak LKSA/Panti Asuhan Zaam-zaam Global Kota Bengkulu.

untuk mereka atasi yaitu permasalahan mengenai kerak nasi yang tertumpuk terkadang terbuang begitu saja hal ini disebabkan karena nasi yang dimasak oleh pengurus panti sering kali tersisa di dalam panci besar dan akhirnya mengeras kemudian menjadi kerak nasi. Berdasarkan penjelasan dari pengurus panti terkadang bisa sampai satu baskom kerak nasi yang tertumpuk dalam beberapa hari. Sehingga hal tersebut menghasilkan banyaknya kerak nasi yang menumpuk.

Setelah melihat permasalahan di panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu yang terletak di Jl.Samsun Bahrin RT.28 Kec.Muara Bangkahulu Kota Bengkulu mengenai hal ini kami selaku mahasiswa Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno (UINFAS) Bengkulu yang melakukan Pengabdian Masyarakat dengan menawarkan program yang dapat ditindak lanjuti bagi Panti Asuhan tersebut dengan tema “ Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan diri Anak-anak Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu” dari tema pengabdian ini terdapat beberapa program diantaranya:

- a. Penyuluhan tentang proses pelaksanaan pembuatan kerak nasi menjadi kerupuk.
- b. Pengumpulan peralatan dan bahan yang akan digunakan.

- c. Praktek langsung oleh penyelenggara dan penjelasan bahan-bahan yang digunakan dalam proses pengolahan kerak nasi menjadi kerupuk.
- d. Pengolahan produk bersama anak-anak panti asuhan.
- e. Proses penjemuran hasil olahan hingga mengering.
- f. Penggorengan dan pengemasan produk.
- g. Pemasaran
- h. Kegiatan-kegiatan sosial.

Dari beberapa kegiatan diatas yang menjadi kegiatan selama Pengabdian Masyarakat diharapkan dapat menunjang keberhasilan dari tema Pengabdian Masyarakat “Pendampingan Proses Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu” yang terletak di Jl. Samsun Bahrun Rt.01 No.28 desa Bentiring Kec.Muara Bangkahulu Kota Bengkulu.

Diharapkan dengan adanya program Pendampingan produksi kerak nasi menjadi kerupuk dalam meningkatkan kreativitas perkembangan diri dan pemasaran produk hasil sebagai sumber ekonomi tambahan panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu. Hal ini nantinya bisa menjadi bekal yang berguna dan berkelanjutan serta memberikan ilmu,motivasi, dan menumbuh kembangkan kreativitas agar terwujudnya kemandirian dan produktif bagi Anak-anak dan semua pengurus Panti Asuhan

Zaam-zaam Global Bengkulu yang berlokasi di Jl.Samsun Bahrin Rt.01 No.28 desa Bentiring Kec.Muara Bangkahulu kota Bengkulu.

Berdasarkan hasil kegiatan yang telah dilakukan dengan mengolah kerak nasi tersebut dalam pengolahan untuk satu baskom kerak nasi yang tersisa kemudian jemur hingga mengering. Setelah nasi sisa tersebut mengering kemudian di rendam selama satu malam setelah itu cuci bersih nasi yang sudah direndam kemudian haluskan dengan menggunakan alat (Blender). Dengan memasukan atau mencampurkan bumbu-bumbu tambahan dan penyedap rasa yang telah di sediakan dan adonan dari nasi yang telah di haluskan tersebut bisa diolah menjadi kerupuk dan untuk satu baskom kerak nasi yang tersisa bisa menghasilkan sekitar satu kantong kresek berukuran sedang kerupuk yang masih mentah dan setelah digoreng di beri bumbu perasa makanan dan kemudian di kemas bisa menghasilkan sekitar 60 bungkus yang bisa dijual dengan harga yang terjangkau bagi masyarakat yaitu Rp.5000 apabila setiap kerak nasi terus diolah kemudian di pasarkan bisa menjadi salah satu sumber pendukung pendanaan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana proses pengolahan kerak nasi menjadi kerupuk?

2. Bagaimana cara memasarkan produk hasil olahan kerak nasi sebagai sumber ekonomi tambahan panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu?

C. Tujuan dan Sasaran

1. Tujuan

1. Untuk mengetahui tentang pemanfaatan kerak nasi menjadi cemilan yaitu dengan mengolahnya menjadi kerupuk
2. Untuk mengetahui cara memasarkan produk hasil olahan kerak nasi menjadi kerupuk yang dapat menambah sumber penghasilan bagi Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

2. Sasaran

1. Sasaran dalam kegiatan Pengabdian Masyarakat tentang Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu yaitu mitra kepada anak-anak dan pengurus-pengurus panti asuhan.

D. Manfaat Penelitian

1. Kegunaan Teoritis

Hasil dari penelitian ini diharapkan bisa memberikan manfaat bagi panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu dengan apa yang telah dilakukan selama melakukan pelaksanaan pengabdian ini di lakukan.

2. Kegunaan Praktis

1. Panti Asuhan

Penelitian ini diharapkan menjadi acuan untuk meningkatkan kreativitas terhadap anak-anak panti untuk menghadapi masa depan yang akan datang.

2. Anak panti

Dengan memberikan dampak positif bagi anak-anak panti asuhan dalam menumbuh kembangkan kreativitas perkembangan diri.

E. Luaran Yang Dicapai

Tabel .1.e.1 Luaran Yang di capai

| No | Uraian | Persen |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Pada kegiatan ini penyuluhan pelaksanaan mengetahui tentang proses pemanfaatan kerak nasi yang bisa diolah menjadi kerupuk. | 85% |
| 2 | Pada kegiatan ini dapat | 85% |

| | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| | melakukan praktek cara pengolahan kerak nasi menjadi kerupuk. | |
| 3 | Pada kegiatan ini memahami dan bisa mengolah produk kerak nasi menjadi kerupuk serta meningkatkan kreativitas. | 85% |
| 4 | Dalam kegiatan ini dapat memahami tehnik penggorengan dan pengemasan hasil produk olahan menjadi kerupuk. | 85% |
| 5 | Dalam kegiatan pemasaran ini dapat mengetahui tentang cara memasarkan produk hasil dengan memanfaatkan sosial media. | 80% |
| 6 | Kegiatan sosial ini bertujuan untuk bisa terus menjaga lingkungan agar tetap bersih dan nyaman. | 85% |

F.Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah ketika dalam mengikuti keseluruhan dari uraian dan pembahasan atas skripsi ini, maka dengan menggunakan sistematika sebagai berikut ini :

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis menjelaskan dan memaparkan tentang latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan sasaran, manfaat penelitian, luaran yang di capai serta sistematika penulisan.

BAB II :KAJIAN TEORI

Dalam bab ini akan di uraikan pengertian penjelasan proses produksi pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk sebagai sumber ekonomi tambahan panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu.

BAB III : METODE PELAKSANAAN

Dalam bab ini menjelaskan tentang bagaimana metode pelaksanaan, tahap-tahap kegiatan, jadwal pelaksanaan dan rincian biaya kegiatan.

BAB IV : HASIL DAN PERSEMBAHAN

Dalam bab ini menjelaskan bagaimana proses produksi kerak nasi menjadi olahan makanan (kerupuk) sebagai

sumber ekonomi tambahan panti asuhan zaam-zaam
global Bengkulu.

BAB V : PENUTUP

Dalam bab ini berisikan tentang Kesimpulan, Keterbatasan dan saran atas pebelitian yang telah di lakukan.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Pengabdian Masyarakat

Menurut Fadil imam syaputra pengabdian kepada masyarakat adalah suatu wadah atau tempat seseorang atau kelompok dalam melakukan suatu kegiatan atau suatu upaya-upaya dalam mencakup meningkatkan kualitas terhadap sumber daya manusia. Antara lain dalam hal perluasan wawasan, pengetahuan maupun suatu peningkatan keterampilan sebagai suatu bentuk peduli untuk berperan aktif dalam meningkatkan kesejahteraan serta pemberdayaan masyarakat luas.⁸ pengabdian adalah serangkaian kegiatan yang meningkatkan kualitas kehidupan pada masyarakat. Pengabdian masyarakat adalah suatu pergerakan proses pemberdayaan diri untuk kepentingan masyarakat yang dilakukan oleh individu atau sekelompok orang yang membantu masyarakat mencari solusi mengenai pokok permasalahan yang terjadi tanpa mengharapkan imbalan apapun⁹.

Menurut Santoso pengabdian kepada masyarakat juga merupakan suatu kegiatan yang di lakukan oleh seseorang atau

⁸ Fadli Imam Saputra dkk, “ analisis dan perancangan system informasi manajemen penelitian dan pengabdian masyarakat pada (lppm) universitas jambi” *jurnal manajemen system informasi* .vol.5, no.2, juni 2020 hlm.248

⁹ Teacherpreneurship Pendidikan dasar:Praktik Baik Wirausaha sdn kartini sarirejo” edisi pertama.(semarang :cv.Pilar Nusantara,2020).hlm.7

sekelompok orang yang bertujuan untuk membantu masyarakat dalam mengatasi suatu permasalahan yang tidak bisa mereka temukan cara mengatasinya dalam beberapa aktivitas atau permasalahan yang terjadi pada masyarakat yang di lakukan tanpa mengharapkan suatu imbalan atau balasan dalam bentuk apapun secara umum program pengabdian masyarakat dirancang untuk memberikan kontribusi yang nyata bagi bangsa Indonesia terkhususnya untuk mengembangkan pengetahuan masyarakat hal yang belum mereka ketahui entah itu pengetahuan umum ataupun pengetahuan tertentu yang di berikan oleh mahasiswa dengan melalui program-program pengabdian masyarakat.¹⁰ Dengan memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk memajukan kesejahteraan masyarakat mencerdaskan kehidupan bangsa dan mengembangkan ilmu dan kreativitas kepada masyarakat.¹¹

Dari beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan pengabdian masyarakat merupakan wadah peluang yang memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar bersama-sama dengan masyarakat memberikan informasi kepada

¹⁰ santoso dkk, "E-commerce Business to Consumer sarana belanja aman, nyaman, dan efisien" *Community Development Journal*.vol.1, no.2, juni 2020 hlm.147-150

¹¹ Muhammad Zaini dkk "bunga rampai karya pengabdian kepada masyarakat berbasis ilmu administrasi bisnis" klaten jawa tengah : penerbit lakeisha cetakan pertama 1 november 2021

masyarakat dalam menciptakan suatu produk yang baru dan dapat meningkatkan perekonomian bagi masyarakat tertentu .

B. Pendampingan

Pendampingan adalah upaya terus menerus dan sistematis dalam mendampingi (memfasilitasi) individu, kelompok, maupun komunitas dalam mengatasi permasalahan tersebut dan mencapai perubahan hidup kearah yang lebih baik. Pendampingan merupakan proses timbale balik (tidak satu arah) antara individu/kelompok/komunitas yang didampingi yang bertujuan memotivasi dan mengorganisir individu/kelompok dalam mengembangkan sumber daya dan potensi orang yang didampingi dan tidak menimbulkan ketergantungan terhadap orang yang mendampingi atau mendorong kemandirian¹².

Pendampingan berasal dari suku kata “damping” artinya dekat, karib, rapat (persaudaraan). Kemudian diberi akhiran “an” menjadi “dampingan” yang artinya hidup bersama-sama bahu membahu dalam kehidupan. Selanjutnya diberi awalan “pen” menjadi kata “pendampingan” yang artinya orang yang menyertai dan menemani, berdekatan dalam suka dan duka. Terkait dengan konsep pendampingan tersebut, maka di jelaskan pengertian pendampingan adalah suatu proses dalam menyertai

¹² Mukh.Nazuhi, “ Meningkatkan Kompetensi Guru Dalam Penyusunan RPP Yang Baik Dan Benar Melalui Pendampingan Berbasis MGMP Satu Tahun 2015/2016 Di Smp Negeri 16”. *Jurnal Ilmiah IKIP Mataram*. Vol.3 No.1, Tahun 2016 hlm.584

dan menemani secara dekat, bersahabat dan bersaudara serta hidup bersama-sama dalam suka maupun duka, bahu membahu dalam menghadapi kehidupan dalam mencapai tujuan bersama yang diinginkan.¹³

Pendampingan dapat dilakukan dalam berbagai bentuk maupun situasi dengan pendekatan yang beragam baik formal maupun non formal, individu, kelompok maupun komunitas. Dikalangan dunia pengembangan masyarakat istilah pendampingan merupakan istilah baru yang muncul sekitar tahun 90-an, sebelumnya istilah yang digunakan yaitu pembinaan dan ketika istilah pembinaan ini dipakai terkesan ada tingkatan yaitu pembinaan yang dibina, pembinaan adalah orang atau lembaga yang melakukan pembinaan sedangkan yang dibina adalah masyarakat. Pendampingan adalah sebuah bentuk hubungan yang memungkinkan terjadinya proses berbagai keterampilan dan pengalaman baik professional, maupun personal yang mendorong proses tumbuh dan kembang sepanjang proses terjadi.¹⁴

¹³ Mulyanti Purwasasmita “ Strategi Pendampingan Peningkatan Kemandirian Belajar Masyarakat” *Jurnal Administrasi Pendidikan*. Vol.12. No.2 2010. Hal.1

¹⁴ I Wayan Tantra, “ Upaya Meningkatkan Kompetisi Guru Dalam Penyusunan RPP Melalui Pendampingan Berbasis KKG Bagi Guru SD Negeri 32 Mataram Semester Satu Tahun 2015/2016” *Jurnal Ilmiah Mandala Education*. Vol.2 No.2 ,Oktober 2016, hlm.123

C.Tahap Produksi Pengolahan Kerak Nasi Menjadi Kerupuk

Kegiatan produksi merupakan suatu aktivitas ekonomi yang sangat menunjang suatu kegiatan konsumsi tanpa adanya kegiatan produksi konsumen tidak akan dapat mengkonsumsi suatu barang atau jasa yang di butuhkan. Dan jika dalam konsepsi ekonomi islam tujuan konsumen dalam mengkonsumsi barang dan jasa untuk mendapatkan masalah, maka produsen memproduksi barang dan jasa bertujuan dapat memberikan masalah, dalam mengolah sumber daya proses aktivitas produksi suatu barang atau jasa tentu berdasarkan dengan nilai-nilai islam dan halal yang tentu akan membawa kebaikan bersama antar kosumen dan pemproduksi maka dari pada proses produksi olahan kerak nasi menjadi kerupuk ini mencakup beberapa tahapan diantaranya :

- a. Persiapan peralatan dan bahan-bahan.

Mengumpulkan kerak nasi yang akan diproses, bahan-bahan masakan, dan peralatan blander, kukusan, panci, penggorengan, kompor, gas, nampan atau alat untuk menjemur.

- b. penjemuran nasi

Kerak nasi yang sudah di kumpulkan Siram atau cuci terlebih dahulu dengan air hingga bersih setelah itu ditiriskan terlebih dahulu hingga airnya habis jemudian di

letakkan di tampah atau tempat pemjemuran yang lapsi dengan kain atau karung jemur nasi selama 3-4 hari hingga mengering.

c. Proses pengolahan

Kerak Nai yang sudah di jemur kering kemudian di rendam selama satu malam hingga ia menjadi lembut agar mempermudah ketika di haluskan dengan bantuan alat blander nasi di haluskan hingga tidak lagi yang menggumpal dan bertekstur lembut seperti b bubur.

1. Haluskan bawang putih dan campurkan sedikit bawang merah di beri garam.
2. Setelah itu masukan adonan nasi yang sudah menjadi seperti bubur kedalam tempat wadah untuk mengadon kemudian masukan bumbu-bumbu yang di sediakan seperti bawang putih yang sudah di haluskan, penyedap rasa dan ketumbar halus dan tambahkan irisan daun bawang atau juga boleh di tambahkan irisan daun seledri..
3. Setelah adonan bubur nasi dan bumbu-bumbu tercampur masukan tepung sagu sedikit demi sedikit agar tidak menggumpal dengan adonan setelah adonan menjadi ulen dan mengental jika adonan terlalu lembek tambahkan tepung agar ia mudah di bentuk memanjang apabila adonan terlalu keras tambahkan saja sedikit air kemudian bentuk adonan yang sudah

ulen tersebut memanjang hal ini di sebabkan agar nanti mudah memotong-motong adonan.

4. Panaskan panci yang sudah berisi air dan masukan sedikit minyak agar adonan yang sudah jadi tidak lengket di panci tunggu hingga air benar-benar mendidih.
 5. Rebus adonan yang sudah jadi kedalam panci yang sudah berisi air mendidih dan diberi sedikit minyak goreng agar tidak lengket kemudian rebus atau kukus hingga matang atau kurang lebih selama 15 menit agar adonan tersebut matang hingga merata.
 6. Apabila adonan sudah matang angkat kemudian tiriskan.
 7. Letakan adonan di wadah yang bersih kemudian diamkan selama satu malam atau untuk hasil yang lebih cepat bisa di masukan di dalam kulkas akan tetapi hasilnya kurang maksimal.
- d. Proses penjemuran

Adonan yang sudah jadi dan sudah didinginkan satu malam dan agak mengeras kemudian di iris tipis dan di susun di di tempat penjemuran. Kemudian jemur hingga dibawah sinar matahari langsung selama 5 hari atau hingga benar-benar mengering hal ini dikarenakan jika tidak kering maka kerupuk tidak tahan lama dan mudah berjamur dan jika memang kering sempurna

kerupuk mentah bisa bertahan selama 1 bulan tetapi keika ingin menggorenya di jemur lagi sebentar karena kerupuk menjadi lembab akibat terlalu lama menyimpannya dan selain itu tidak mengembang dengan sempurna ketika di goreng.

e. Tahap penggorengan

Untuk penggorengan pertama letakan wajjan atau penggorengan kemudian masukan minyak dan hidupkan api kompor api sedang dan setelah itu tunggu minyak benar-benar panas, setelah minyak panas masukan kerupuk yang sudah disiapkan aduk-aduk agar mengembang dengan sempurna dan agar tidak hangus, setelah itu angkat dan tiriskan hingga minyak pada kerupuk benar-benar sudah tidak ada lagi. Hal ini agar kerupuk tersebut tidak berubah rasa dan tidak berbau karena masih ada minyak yang belum habis dan apabila ditiriskan sampai minyaknya benar-benar habis maka kerupuk nasi aking ini bisa bertahan hingga satu minggu lebih.

f. Tahap Pengemasan

Kerupuk yang sudah di goreng dan di tiriskan dimasukan kedalam wadah yang mempunyai tutup setelah di masukan tambahkan bumbu perasa yang di inginkan seperti rasa jagung, balado dan rasa original yang tidak di

beri bumbu apapun, setelah itu tutup wadah yang sudah diisi kerupuk dan di isi bumbu perasa kemudian aduk perlahan agar kerupuk tidak hancur, dan setelah ia merata masukan kedalam plastik yang mempunyai perekat (pelastik klip) di atasnya agar kerupuk tersebut kedap udara, kemudian pasang logo pada kemasan.

g. Tahap pemasaran.

Setelah di kemas dan di beri logo kerupuk pun siap di pasarkan baik itu dengan menitipkan barang kewarung-warung maupun menjualnya dengan berbasis online atau melalui media sosial Instagram, Facebook atau pun Whatshaap. Dengan memasang story atau mempromosikan barang lewat akun sosial media tersebut.

D. Kreativitas Perkembangan diri

Menurut Ria astute kreativitas adalah kemampuan untuk memikirkan suatu hal baru dengan cara yang baru serta tidak biasa dan melahirkan solusi yang unik terhadap suatu hal atau permasalahan yang dihadapi. Peran kreativitas semakin terasa sat memasuki abad ke 21 dengan di tandai dengan beradapan yang sangat cepat dan dengan tantangan-tantangan yang semakin

kompleks.¹⁵ Hal baru yang disebut yaitu sesuatu yang sama sekali belum pernah ada sebelumnya namun unsure-unsurnya mungkin telah ada pada saat sebelumnya seseorang yang dapat menemukan kombinasi yang baru dan kualitas yang berbeda sebelumnya dalam jurnal Arrahmi Hasana Kreativitas adalah suatu gaya hidup, suatu cara dalam mempersepsi dunia. Seseorang yang kreatif ialah orang yang mampu mengembangkan talentanya dan belajar menggunakan kemampuan diri sendiri secara optimal, menjadi gagasan baru, mengembangkan kepekaan terhadap masalah lingkungan, orang lain dan masalah kemanusiaan.¹⁶

Yang merupakan hal yang kompleks dalam suatu system pengkajiannya. Hal ini menimbulkan berbagai perbedaan pandangan kreativitas dari berbagai definisi seperti halnya kreativitas dalam mengembangkannya pada suatu pembuatan produk yang kreatif yaitu suatu upaya yang berfokus pada produk atau apa yang akan dihasilkan oleh individu atau kelompok baik itu sesuatu yang baru atupun yang original atau sebuah elaborasi, penggabungan yang inovatif. Definisi kreativitas pada penciptaa suatu produk penekankan pada orisnilitas, seperti yang di kemukan Baron dalam jurnal Andi Hendrawan yang menyatakan

¹⁵ Ria astute,thorik aziz “ Integrasi Pengembangan Kreativitas Anak Usia dini di TK Kanisius Sorowajan Yogyakarta” *Jurnal Pendidikan Usia Dini* 2019 vol.3 no.2 hlm 294 tahun.

¹⁶ Arrahmil Hasanah dkk” Kreativitas Siswa dan Upaya Guru Bimbingan Konseling/Konselor Dalam Pengembangannya” *Jurnal Bimbingan dan Konseling* juni 2018 hlm.2

bahwa kreativitas atau kemampuan untuk menghasilkan/menciptakan sesuatu yang baru. Begitupun menurut Haefale yang mengatakan bahwa kreativitas adalah kemampuan untuk membuat kombinasi-kombinasi baru yang mempunyai makna sosial.¹⁷

Dari beberapa pendapat ahli diatas disimpulkan bahwa kreativitas merupakan kemampuan yang dimiliki seseorang atau individu untuk menemukan suatu ide baru atau menciptakan suatu hal yang baru dengan cara-cara yang baru atau model bentuk dan suasana yang baru dan berguna bagi dirinya sendiri dan masyarakat umum

¹⁷ Andi Hendrawan dkk “ dimensi kreativitas dan pengembangan usaha mikro kecil dan menengah(umkm)” *jurnal HUMMANSI* Vol.2 No.1 Maret 2019 hlm.36

BAB III

METODE PELAKSANAAN

A.Tahapan Kegiatan

Tabel 3.a.1 *Roodmap* Pengabdian Masyarakat

| No | Isi Rood Map | Keterangan |
|----|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Keadaan sebelum dan saat ini | Keadaan pada saat sebelum pengabdian masyarakat dipanti asuhan zaam-zaam global kota Bengkulu pada awalnya kami melakukan survey dan wawancara kepada pengurus panti asuhan pada saat itu ketua pengurus mengatakan kedala mereka yaitu sisa kerak nasi yang sering kali menjadi permasalahan bagi panti asuhan karena hampir setiap hari banyak nasi yang menjadi kerak yang dibuang hal ini di sebabkan setiap harinya nasi yang di masak dengan panci besar |

| | | |
|-----------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | menghasilkan banyak kerak yang tidak dimanfaatkan oleh pihak panti asuhan tersebut. |
| 2. | <p>Tahap Pelaksanaan</p> <p>-Tahap Pertama</p> | <p>Pada tahap pertama ini pelaksana melakukan survey dan observasi awal di lokasi pengabdian masyarakat yang akan di laksanakan program ini hal tersebut dilakukan agar mendapatkan gambaran yang jelas terkait permasalahan yang terjadi kemudian pelaksanaan melakukan diskusi bersama dengan pengurus pihak panti asuhan dan mempersiapkan segala kebutuhan yang di perlukan dalam pelaksanaan program ini.</p> |

| | | |
|--|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | -Tahap kedua | <p>Tahap kedua pelaksanaan program yang di lakukan selama dua bulan yaitu diminggu pertama bulan pertama,melakukan survey observasi dan diskusi tentang pelaksanaan program yang akan di lakukan, minggu kedua bulan pertama ,melakukan pelaunchingan, penyuluhan dan mengumpulkan peralatan serta bahan-bahan yang akan di gunakan bersama anak-anak dan pengurus panti asuhan tentang program yang akan di laksanakan, minggu ke tiga di bulan pertama yaitu tahap mengumpulkan kerak nasi dan kemudian menjemur kerak nasi hingga kering, minggu keempat di bulan pertama proses</p> |
|--|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>produksi langsung bersama-sama anak panti dan penjemuran hasil pengolahan, di minggu pertama bulan kedua melakukan menjemuran kerupuk sampai benar-benar kering, di minggu kedua bulan ke kedua setelah proses penjemuran yaitu proses penggorengan dan mengemas olahan kerak nasi menjadi kerupuk serta pemasaran produk hasil olahan, di minggu ketiga bulan kedua melakukan pemasaran hasil olahan pemanfaatan kerak nasi dengan menggunakan sosmed seperti whatsapp, instagram, facebook dan menitipkan ke warung-warung terdekat. Dan di minggu keempat di bulan pelaksanaan melakukan</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>-Tahap ketiga</p> | <p>kegiatan sosial untuk menanamkan rasa peduli anak-anak terhadap lingkungan sekitar.</p> <p>Pada tahap ini pelaksana melakukan evaluasi serta penyusunan laporan, evaluasi dilakukan dengan membandingkan keadaan sebelum pelaksanaan kegiatan di lakukan sampai kegiatan selesai.</p> |
| | <p>Sasaran disetiap tahapan</p> | <p>-sasaran untuk tahap observasi anak-anak dan pengurus panti dimana pelaksana akan melakukan pengabdian masyarakat.</p> <p>- sasaran pelaksana program pengabdian masyarakat yang mencakup semua Anak-anak Panti Asuhan Zaa-zaam,Global Bengkulu.</p> |

| | | |
|---|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Indikator pencapaian tujuan | Mengembangkan ide kreativitas memanfaatkan kerak nasi menjadi olahan yang bisa jadi penunjang mendapatkan sumber perekonomian bagi panti asuhan zaam-zaam global bengkulu serta bisa meminimalisirkan pembuangan kerak nasi. |
| 4 | Waktu pelaksanaan | Pelaksanaan kegiatan pengabdian Masyarakat di panti asuhan zaam-zaam global bengkulu ini di lakukan sejak tanggal 15 desember sampai dengan 15 februari 2021-2022. |
| 5 | Penanggung jawab | Lidya Peliyani selaku ketua pelaksanaan pengabdian masyarakat dan penanggung jawab program pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk dalam meningkatkan |

| | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | | kreativitas perkembangan diri pada anak-anak panti asuhan zaam-zaam global bengkulu. |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------|

B. Jadwal Pelaksanaan

Tabel 3.b.1 Jadwal Pelaksanaan

| NO | Jenis Kegiatan | Bulan ke | | | | | | | |
|----|---------------------|----------|--|---|--|--|---|--|--|
| | | 12 | | 1 | | | 2 | | |
| 1 | Persiapan | | | | | | | | |
| | Survey | | | | | | | | |
| | Observasi awal | | | | | | | | |
| | Diskusi | | | | | | | | |
| | Launching | | | | | | | | |
| 2 | Pelaksanaan | | | | | | | | |
| | Penyuluhan | | | | | | | | |
| | Proses mengumpulkan | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | alat dan bahan | | | | | | | |
| | Penjemuran kerang nasi | | | | | | | |
| | Proses produksi | | | | | | | |
| | Penjemuran kerupuk | | | | | | | |
| | Penggorengan | | | | | | | |
| | Pengemasan | | | | | | | |
| | Pemasaran | | | | | | | |
| | Kegiatan sosial | | | | | | | |
| | Penutupan | | | | | | | |
| 3 | Evaluasi dan penyusunan laporan | | | | | | | |
| | Membuat laporan pengabdian | | | | | | | |
| | Bimbingan laporan | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | pengabdian | | | | | | | | |
| | Melengkapi berkas laporan pengabdian | | | | | | | | |

C. Biaya Kegiatan

Tabel 3.c.1 Biaya Kegiatan

| No | Uraian | Unit | Harga per unit | Jumlah |
|--------------|-----------------|-----------|----------------|------------------|
| 1 | Transportasi | | | |
| | - Survey Lokasi | 1(Bensin) | Rp.15.000 | Rp.15.000 |
| | -Observasi Awal | | | |
| | -Air minum | 1 dus | Rp.18.000 | Rp.18.000 |
| Total | | | | Rp.33.000 |
| | Kegiatan 2 | | | |
| | - Tepung Sagu | 3 kg | Rp.8.500 | Rp.34.000 |
| | - Bawang Putih | 1 kg | RP.23.000 | Rp.23.000 |
| | - Ketumbar | 3 bks | Rp.2000 | Rp.6000 |

| | | | | |
|--------------|------------------|----------------|------------------|-----------|
| | - Daun Bawang | 2 ikat | Rp.2000 | Rp.4000 |
| | - Masako | 1 bks besar | Rp.8000 | Rp.8000 |
| | - Garam | 1 bks | Rp.3000 | Rp.3000 |
| Total | | | Rp.78.000 | |
| | Kegiatan 3 | | | |
| | - Minyak goreng | 2 kg | Rp.15.000 | Rp.30.000 |
| | - Tisu | 1 pack | Rp.10.000 | Rp.10.000 |
| | - Plastik kemas | 1 pack | Rp.27.000 | Rp.27.000 |
| Total | | | Rp.67.000 | |
| | Kegiatan 4 | | | |
| | - kantong kresek | 1 pack | Rp.4000 | Rp.4000 |
| | - Air minum | 1 dus | Rp.18.000 | Rp.18.000 |

| | | | | |
|--------------------------|---------------------------------|-----------|--------------------|------------|
| | gelas | | | |
| | -Roti | 3 pack | Rp.10.000 | Rp.30.000 |
| | - sepeda motor | 2 bulan | Rp.10.000 | Rp.250.000 |
| Total | | | Rp.252.000 | |
| 2. | Evaluasi dan penyusunan laporan | | | |
| | - Print | 80 lembar | Rp.500 | Rp. 50.000 |
| | - FC Berkas-berkas | 15 lembar | Rp.200 | Rp.3000 |
| Total | | | Rp. 53.000 | |
| Total Keseluruhan | | | Rp. 478.000 | |

BAB IV

HASIL DAN PERSEMBAHAN

A. Gambaran Obyek Penelitian

1. Identitas Panti.

- a. Nama panti : Panti Asuhan Zaam-zaam
Global Bengkulu.
- b. Jenis Panti : Panti Asuhan.
- c. Tahun Berdiri : Tahun 2013.
- d. Jumlah anak asuh : 52 orang laki-laki dan
perempuan untuk saat ini.
- e. Jumlah Pengurus : 17 orang.
- f. Alamat panti : Jl. Samsun Bahrun Rt.02
No.28 Desa Bentiring
Kec.Muara Bangkahulu.

2. Sejarah Berdirinya Panti

Panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu yang terletak di Jl.Samsun Bahrun Rt.01 No.28 Kec. Muara Bangkahulu Kota Bengkulu panti asuhan ini didirikan sekitar tahun 2013, pendiri pertama panti asuhan ini adalah bapak ismail RA.H.BK.SH.Gm dan Jhon Bastian SP saat ini panti asuhan ini di urus oleh bapak Helmansyah Wijaya

Pada saat ini panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu, memiliki anak asuh sebanyak 52 orang dengan yang tinggal dip anti asuhan tersebut sebanyak

20 orang dan 32 orang yang tinggal di rumah keluarganya masing-masing akan tetapi anak-anak yang tinggal dirumah masing-masing tersebut tergolong dalam keluarga kurang mampu dan kemudian di naungi oleh panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.¹⁸

3. Visi dan misi

a. Visi

Cerdas, Terampil, dan Berakhlak Mulia.

b. Misi

Mencerdaskan anak bangsa yang tidak memiliki biaya dengan memberikan keterampilan yang berlandaskan ilmu pengetahuan dan Teknologi (iptek) dan iman dan taqwa (imtaq) serta memberdayakan dengan membuat usaha untuk orang tua asuh.

4. Tujuan

a. Yayasan Umi Abi Dunia Indonesia Inteernasional dibentuk adalah kekeluargaan dan untuk kepentingan masyarakat dan orang banya.

b. Sebagai wadah penyantunan Fakir, Miskin, Yatim, Piatu dan anak terlantar yang terbentuk dalam panti asuhan.

c. Membantu pemerintah dalam bidang pendidikan.

¹⁸ Dokumentasi biodata Anak LKSA/Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

- d. Mengurangi jumlah penyandang masalah kesejahteraan sosial.
- e. Menciptakan perubahan hidup masyarakat mengarah kehidupan yang lebih baik sejahtera.

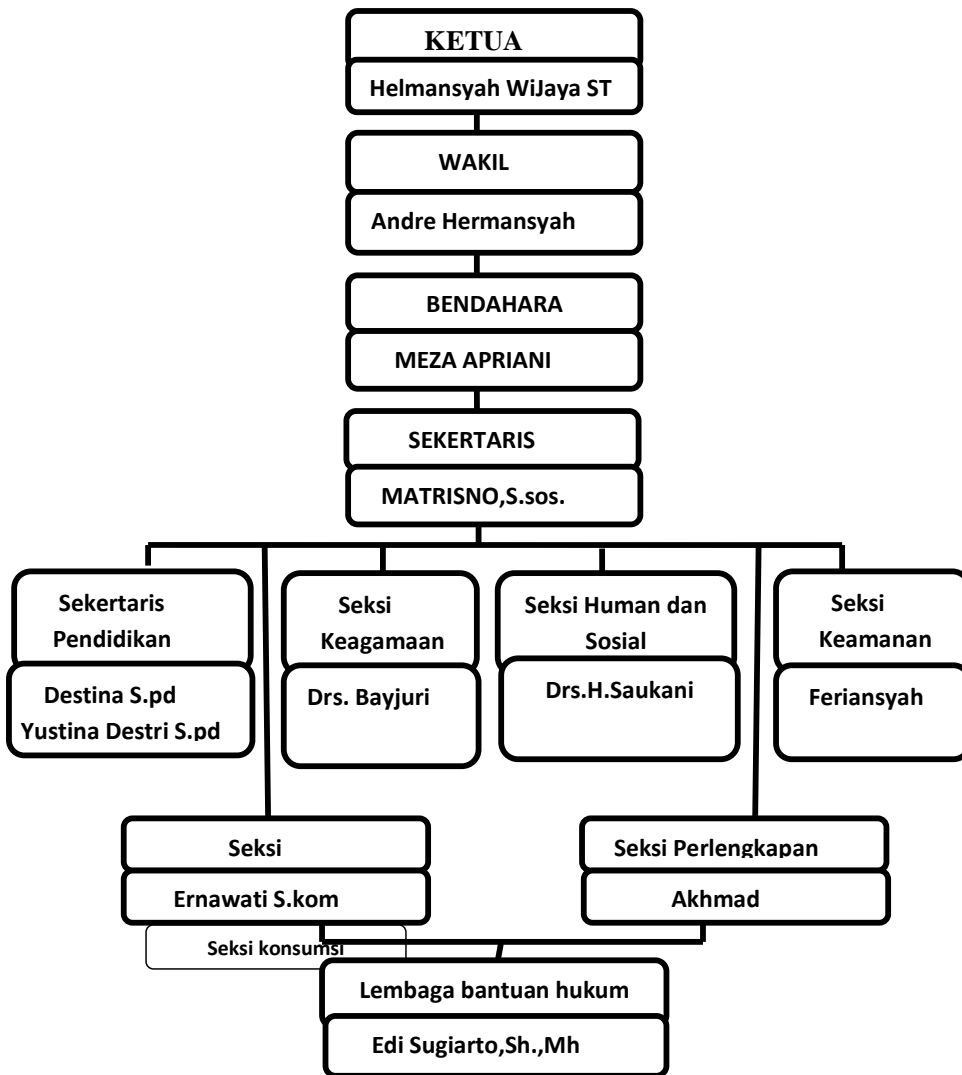
5. Fungsi

- a. Mendorong masyarakat untuk memanfaatkan potensi dan sumber-sumber yang ada.
- b. Mendorong masyarakat untuk peduli sesama terhadap permasalahan kesejahteraan sosial
- c. Berperan serta membantu pemerintah dalam menangani kemiskinan dan pendidikan Sembilan tahun
- d. Mewujudkan program pembangunan kesejahteraan sosial yang merupakan upaya dan gerakan nasional

6. Sumber pembiayaan panti asuhan

Sumber dana tentunya merupakan hal pokok yang menjadi penentu akan keberlanjutan panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu sumber dana sangat menjadi pengaruh untuk memberikan pelayanan terkhususnya untuk anak-anak panti baik itu untuk mereka membeli kebutuhan pribadi mereka maupun penunjang kebutuhan sehari-hari dan untuk sumber pendaan panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu berasal dari sumbangan-sumbangan masyarakat Bengkulu dan akan tetapi mereka mempunyai sedikit perkebunan sawit yang bisa mencukupi kebutuhan mereka.

7. Struktur panti



Gambar. 4.7.1 Struktur LKSA-PSSA Zaam-zaam Global

B.Temuan Hasil Kegiatan

Kegiatan pengabdian masyarakat di panti asuhan zam-zaam global terletak di Jl.Samsul Bahrun Rt.01 No.28 Kec.Muara Bangka hulu kota Bengkulu. Sejak 15 Desember 2021-15 Februari 2022 sudah terhitung dari kegiatan pertama sampai dengan selesainya kegiatan. Kegiatan ini dilakukan selama dua bulan mulai dari survey lokasi,observasi, penyuluhan hingga pemasaran produk hasil pemanfaatan nasi menjadi kerupuk:

1. Menambah ilmu pengetahuan bagi anak-anak panti.

Pada rumusan masalah ini dilakukan kegiatan penyuluhan yang dimulai sejak 15 Desember 2021 di laksanakan diruangan aulah panti asuhan zaam-zaam global bengkulu, kegiatan ini di koordiniri oleh pelaksana. Pada kegiatan penyuluhan pendampingan produksi kerak nasi menjadi kerupuk ini diikuti oleh kurang lebih 20 anak panti asuhan, adapun materi penyuluhan yang menjelaskan tentang kegiatan yang akan dilaksanakan oleh pelaksana dan anak-anak panti dengan program pemanfaatan nasi menjadi kerupuk dalam meningkatkan kreativitas perkembangan diri anak dan sebagai sumber ekonomi tambahan panti asuhan zaam-zaam global bengkulu yang di jelaskan yaitu :

- a. Alat-alat dan bahan-bahan yang di butuhkan.
- b.Proses produksi pengolahan nasi .
- c.Proses penjemuran

- c. Proses penggorengan
- d. Proses pemasaran produk.

Metode yang dilakukan dalam kegiatan penyuluhan ini dilakukan dengan penyampaian secara langsung atau ceramah dan diskusi bersama. Dalam hal ini pemberian materi sebelum pelaksanaan dimaksudkan untuk menambah ilmu serta wawasan kepada anak-anak panti asuhan zaam-zaam global bengkulu. Dan pada saat kegiatan berlangsung ada sedikit kendala dimana banyak anak-anak panti yang telat hadir karena pada saat kegiatan akan berlangsung sebagian anak-anak panti sedang tidak ada di lokasi.

2. Proses produksi pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk

Setelah selesai tahap penyuluhan, maka selanjutnya adalah tahap pelaksanaan kegiatan. Dalam kegiatan pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk ini tentu saja sudah disesuaikan dengan kondisi dan keadaan di panti asuhan guna meminimalisir kerak nasi yang terbuang dan tidak dimanfaatkan yang mana dengan beberapa proses yang dilakukan yaitu :

a. Penjemuran kerak nasi yang tersisa

kerak nasi yang sudah di kumpulkan kemudian dijemur di bawah terik matahari langsung selama 3-4 hari atau hingga kerak nasi benar-benar mongering sempurna.

Hal ini di karenakan agar bau pada nasi hilang dengan sempurna.

b. Tahap proses produksi

1. Kerak nasi yang sudah di jemur kering kemudian di rendam selama satu malam hingga ia menjadi lembut agar mempermudah ketika di haluskan. nasi di haluskan dengan bantuan alat blander nasi di haluskan hingga tidak lagi yang menggumpal dan bertekstur seperti bubur.
2. Haluskan bawang putih dan campurkan sedikit bawang merah di beri garam.
3. Setelah itu masukan adonan kerak nasi yang sudah menjadi seperti bubur kedalam tempat wadah untuk mengadon kemudian masukan bumbu-bumbu yang di sediakan seperti bawang putih yang sudah di haluskan, penyedap rasa dan ketumbar halus dan tambahkan irisan daun bawang atau juga boleh di tambahkan irisan daun seledri..
4. Setelah adonan bubur nasi dan bumbu-bumbu tercampur masukan tepung sagu sedikit demi sedikit agar tidak menggumpal dengan adonan setelah adonan menjadi ulen dan mengental jika adonan terlalu lembek tambahkan tepung agar ia mudah di bentuk memanjang apabila adonan terlalu keras tambahkan

saja sedikit air kemudian bentuk adonan yang sudah ulen tersebut memanjang hal ini di sebabkan agar nanti mudah memotong-motong adonan.

5. Panaskan panci yang sudah berisi air dan masukan sedikit minyak agar adonan yang sudah di jadi tidak lengket di panci tunggu hingga air benar-benar mendidih.
6. Rebus adonan yang sudah jadi kedalam panci yang sudah berisi air mendidih dan diberi minyak goreng,hingga matang atau kurang lebih selama 15 menit agar adonan tersebut matang hingga merata.
7. Apabila adonan sudah matang angkat kemudian tiriskan.
8. Letakan adonan di wadah yang bersih kemudian diamkan selama satu malam atau untuk mempercepat proses bisa di masukan di dalam kulkas akan tetapi hasilnya kurang maksimal.
9. Setelah adonan yang sudah jadi di dinginkan kemudian di iris ipis tipis untuk mempermudah proses penjemuran.
10. Tata rapi hasil olahan yang sudah di iris tipis dan jemur di bawah sina matahari hingga mongering dengan sempurna hal ini di karena kan agar ketika pada proses penggoreng kerupuk mentah bisa mengembang dengan sempurna.

11. Setelah kerupuk kering kemudian goreng di minyak yang sudah panas dengan api sedang agar kerupuk mengembang dengan baik dan tidak hangus, angkat dan tiriskan kerupuk agar tidak ada minyak yang tersisa.
12. Kemudian letakan keurupuk di tempat yang bisa di tutup kemudian beri bumbu tambahan agar kerupuk mempunyai rasa yang berinovasi dan aduk hingga merata.
13. Setelah itu masukan kedalam kemasan yang mempunyai slotip agar kerupuk bertahan agak lama.

c. Pemasaran produk

Secara umum Pemasaran adalah proses kegiatan secara menyeluruh dan terpadu serta terencana, yang di lakukan oleh sebuah instansi atau organisasi dalam menjalankan suatu usaha agar dapat memenuhi kebutuhan pasar dengan cara membuat produk yang memiliki nilai jual, dan penetapan harga yang di sesuaikan dengan jumlah modal yang di kelurkan dan keuntungan yang sesuai dengan produk yang di pasarkan.¹⁹ Dalam pemasaran produk pada saat ini selain dengan melakukan penitipan barang atau memasarkan langsung kepada

¹⁹ Neneng Nurmalasari dkk .” Manajemen Strategik Pemasaran Pendidikan Berbasis Media Sosial” journal of management Review, vol 4. No.3 2020 hlm. 544

masyarakat pemanfaatan sosial media menjadi pilihan yang sangat tepat karena sosial media sudah menjadi kegiatan yang melekat di semua kalangan selain itu mudah di akses di semua jangkauan dan membuat kita lebih efektif dan efisien dalam membangun hubungan dengan pelanggan serta menjadi besar untuk mendapatkan keuntungan. Maka dari itu pegguan sosial media seperti Facebook, Instagram dan whatshaap sangat menujung perluasan pemasaran produk.

Adapun sedikit kendala yang kami hadapi dalam pemasaran yaitu kurang paham akses jalan kota bengkulu terkadang menggunakan google maps pun sering keliru ketika melakukan pengantaran penjualan kepada pembeli dan rata-rata pembeli meminta produk yang di beli diantarkan tanpa menggunakan tarif tambahan atau ongkos kirim (ongkir) maka dari itu demi kenyamanan pelanggan penjual tetap mengantarkan produk yang di beli.

e. Kegiatan sosial

Kegiatan kerja bakti merupakan kegiatan untuk membersihkan lingkungan panti. Kegiatan yang dilakukan merupakan suatu bentuk penanaman sikap cinta

terhadap lingkungan kepada anak asuh panti.²⁰ Kegiatan yang di lakukan dalam kerja bakti dip anti asuhan zaam-zaam global ini yairu membersihkan aula panti, musholah, membersihkan halaman panti, membersihkan dapur, membersihkan ruangan-ruangan kamar panti masing-masing laki-laki perempuan dll. Dan sedikit kendala yang di hadapi dalam pelaksanaan kegiatan ini yaitu anak-anak yang terkadang tidak di lokasi.

3. Meningkatkan kreativitas perkembangan diri bagi anak-anak panti dengan memanfaatkan kerak nasi sebagai sumber ekonomi tambahan.

Target kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini adalah menumbuhkan dan meningkatkan kreativitas perkembangan diri pada anak-anak panti dan panti asuhan kreativitas merupakan kemampuan untuk menghasilkan sesuatu yang baru memberi gagasan baru dan menerapkanya dalam pemecahan masalah. Menurut Munandar . Kreativitas adalah suatu gaya hidup, suatu cara dalam mempersepsi dunia. Seseorang yang kreatif ialah orang yang mampu menngembangkan talentanya dan belajar menggunakan kemampuan diri sendiri secara optimal, menjadi gagasan baru, mengembangkan

²⁰ Lukman Hidayat. “ Pola Pembinaan Budi Pekerti Anak di Panti Asuhan”. Journal : Untitra Civiv Education Journal. UCEJ, Vol.2 No. 1, Desember 2017 hlm.191

kepekaan terhadap masalah lingkungan, orang lain dan masalah kemanusiaan.²¹

Berdasarkan penelitian yang dilakukan tingkat kreativitas anak-anak panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu sudah mulai terbentuk walaupun tidak semua pada anak panti. Disini kami melihat perkembangan mereka ketika melakukan atau melaksanakan proses produksi pembuatan kerupuk dari kerak nasi bagaimana cara mereka memperhatikan dan meminta kami memberikan catatan resep dan tatacara pembuatan kerupuk dari nasi ini. Dan ketika selesai di proses dan dikemas bisa menghasilkan sekitar 60 bungkus yang bisa dijual dengan harga yang terjangkau bagi masyarakat yaitu Rp.5000 apabila setiap kerak nasi terus diolah kemudian di pasarkan bisa menjadi salah satu sumber pendukung pendanaan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

Dan bagi panti asuhan ini bisa menjadi pendukung yang mereka perlukan kedepannya karena ini sangat membantu mereka (panti asuhan) dalam menyelesaikan permasalahan mereka selama ini mengenai kerak nasi yang tersisa dan menjadi limbah yang hanya di buang mubazir saja, selain itu ini bisa di mereka manfaatkan dan menjadi

²¹ Arrahmil Hasanah dkk” Kreativitas Siswa dan Upaya Guru Bimbingan Konseling/Konselor Dalam Pengembangannya” *Jurnal Bimbingan dan Konseling* juni 2018 hlm.2

salah satu sumber ekonomi tambahan untuk mencukupi kebutuhan bagi anak-anak panti asuhan zaam-zaam global bengkulu itu sendiri.

C.Pembahasan

1.Target program pendampingan produksi pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk ini adalah memberikan pengetahuan serta meningkatkan kreativitas sekaligus praktek agar terbentuknya anak yang kreatif dipanti asuhan zaam-zaam global bengkulu didalam kegiatan ini terdapat beberapa program diantaranya penyuluhan mengenai pelaksanaan proses produksi pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk, praktek pengolahan,pemasaran dan kegiatan sosial.

2. Luaran Kegiatan

Dalam pelaksanaan program pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk ini menghasilkan luaran sebagai berikut.:

1. Pengetahuan mengenai kerak nasi yang bisa di olah menjadi kerupuk.
2. Mengetahui bagaimana cara-cara mengolah mengolah kerak nasi menjadi kerupuk.
3. Meningkatkan kreativitas anak-anak panti
4. Mengetahui tehnik cara pengemasan suatu produk.
5. Mampu memahami cara pemasaran produk yang baik dan benar serta pemasaran dengan memanfaatkan sosial media.

6. Menjadikan kegiatan sosial kebersihan lingkungan suatu kebiasaan agar terdapatnya lingkungan yang bersih di panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah di lakukan serangkaian kegiatan dan menganalisis data yang telah terkumpul dari lapangan, selanjutnya adalah melakukan penarikan kesimpulan berdasarkan rumusan masalah yang peneliti sampaikan, maka kesimpulan dari judul penelitian ini tentang “ Pendampingan Produksi Kerak Nasi Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu”

Berdasarkan hasil penelitian maka dapat disimpulkan bahwa proses kegiatan pemanfaatan kerak nasi menjadi kerupuk yaitu dengan memanfaatkan nasi sisa yang di jemur atau biasa di sebut oleh masyarakat kerak nasi yang kemudian diolah menjadi kerupuk dengan memproduksinya di campurkan dengan bahan-bahan tambahan seperti tepung sagu, penyedap rasa, garam, bawang putih yang di haluskan, daun bawang dan lada bubuk kemudian di adon hingga ulen dibentuk dan dikukus hingga matang dijemur di goreng kemudian di kemas yang bisa menjadi modal usaha untuk mereka sebagai sumber dana atau ekonomi tambahan di panti asuhan zaam-zaam global bengkulu. pemasaran produk pada saat ini selain dengan melakukan penitipan barang atau



memasarkan langsung kepada masyarakat pemanfatan sosial media menjadi pilihan yang sangat tepat sehingga dengan adanya kegiatan ini ekonomi Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu Dapat Bertambah.

B. KETERBATASAN

Penelitian yang di lakukan saat ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan diantaranya berikut ini :

1. Jumlah anak-anak yang kebanyakan masih kecil karena rata-rata di antara mereka masih duduk di bangku SD, sehingga mereka masih banyak yang bermain-main.
2. Waktu pelaksanaan yang hanya dilaksanakan dengan menyesuaikan kegiatan anak-anak karena mereka memiliki kegiatan lain seperti sekolah mengaji dan keiatan-kegiatan lainnya.
3. Akses pemasaran produk yang jauh dari jangkauan.

C. SARAN

Saran dari pelaksanaan pengabdian masyarakat dengan program kegiatan pemanfaatan nasi menjadi kerupuk adalah sebagai berikut ini :

1. Saran untuk pengurus panti asuhan zaam-zaam global Bengkulu terus mendorong dan mendukung anak-anak dengan kegiatan positif agar bisa meningkatkan

keaktivitas mereka guna mendukung bekal masa depan anak-anak panti untuk kedepannya.

2. Saran untuk pelaksana pengabdian masyarakat selanjutnya yang berkaitan dengan panti asuhan lakukanlah kegiatan yang baik dengan maksimal untuk mendorong anak-anak di panti asuhan se-Indonesia agar bisa mendidik anak-anak panti menjadi anak yang kreatif dan mandiri guna bekal mereka nantinya.

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti Ria, Aziz Thorik (2019) “ *Integrasi Pengembangan Kreativitas Anak Usia dini di TK Kanisius Sorowajan Yogyakarta*” Jurnal Pendidikan Usia Dini vol.3 no.2 hlm.294
- Anas Ritonga Habibi. 2020“ *Gerakan Dakwah Muhammadiyah dan Pemberdayaan Sosial Ekonomi Masyarakat*” lampung: cv agree media publishing
- Dokumentasi Biodata Anak LKSA/Panti Asuhan Zaam-zaam Global Kota Bengkulu.
- Hasanah Arrahmil, Ilyas Asmidir, Afdal Afdal (2018) ” *Kreativitas Siswa dan Upaya Guru Bimbingan Konseling/Konselor Dalam Pengembangannya*” Jurnal Bimbingan dan Konseling Vol 7 No.1
- Herawan Andi, Kuswantoro Ferri, Suchayawati Hari (2019) *dimensi kreativitas dan pengembangan usaha mikro kecil dan menengah(umkm)*” jurnal HUMMANSI Vol.2 No.1 hlm.36
- Hidayat Lukman (2019) “ *Pola Pembinaan Budi Pekerti Anak di Panti Asuhan*”. Journal : Untitra Civiv Education Journal. UCEJ, Vol.2 No. 1 hlm.191
- Hidayat Taufik, Sutrisno (2018).” *Alat Pengereng Intip Nasi Yang Efisien*” Jurnal Litbang Sukowati .vol.1, no.2 ,hlm.62
- Nazuhi Mukh,(2016) “ *Meningkatkan Kompetensi Guru Dalam Penyusunan RPP Yang Baik Dan Benar Melalui Pendampingan Berbasis MGMP Satu Tahun 2015/2016 Di Smp*

Negeri 16’. Jurnal Ilmiah IKIP Mataram. Vol.3 No.1, Tahun hlm.584

Nurmala Sari Neneng, Masitoh Imas (2020) .” *Manajemen Strategik Pemasaran Pendidikan Berbasis Media Sosial*” journal of management Review, vol 4. No.3 hlm. 544

Purwasasmita Mulyanti “ *Strategi Pendampingan Peningkatan Kemandirian Belajar Masyarakat*” Jurnal Administrasi Pendidikan. Vol.12. No.2 2010. Hal.1

S.Harimbi Y.Satria Zamroni Muhammad, Ana Dwi, Muyassaroh A (2020) “*optimalisasi pemanfaatan nasi menjadi palstik biodegradable untuk mengembangkan budaya eco green pada masyarakat di kelurahan mojolangu kota malang*” jurnal teknologi dan manajemen industry vol.6 no.2 hlm.18

Saputra Fadli Imam, Sihan Kondar (2020) “*anasilisi dan perancangan system informasi manajemen penelitian dan pengabdiam masyarakat pada (lppm) universitas jambi*” jurnal manajemen system informasi Vol. 5 No.2 hlm.248

Santoso, Kifti Wan Mariantul, Rahayu Elly (2020) ,” *E-commere Business to Consumer sarana belanja aman, nyaman, dan efisien*” Community Development Journal.vol.1 no.2 hlm.147-150

Teacherpreneurship Pendidikan dasar:Praktik Baik Wirausaha SD N, kartini sarirejo” edisi pertama.(semarang :cv.Pilar Nusantara,2020).hlm.7

Wayan I Tantra, (2016) “ *Upaya Meningkatkan Kompetisi Guru Dalam Penyusunan RPP Melalui Pendampingan Berbasis KKG Bagi Guru SD Negeri 32 Mataram Semester Satu Tahun 2015/2016*” Jurnal Ilmiah Mandala Education. Vol.2 No.2 ,Oktober 2016, hlm.123

Zain Muhammad, Aransyah Muhammad Fikri (2021) “*bunga rampai karya pengabdian kepada masyarakat berbasis ilmu administrasi bisnis*” klaten jawa tengah : penerbit lakeisha

**L
A
M
P
I
R
A
N**

CV TIM NARASUMBER

Lampiran 1. Biodata CV Narasumber

A. Identitas Diri

Nama : Lidya Peliyani
Tempat/Tgl Lahir : Pagaram 18 mei 1999
Alamat : Ds. Tanjung Aro Kec. Pagaram Utara
Kota Pagaram
Pekerjaan : Mahasiswa
Email : Lidypeliyanipga@gmail.com
No. Hp : 085215014847



B. Pendidikan

SD : Sd. Negeri 02 Kota Pagaram
SMP : Smp Pgri Kota Pagaram
SMA : Sma Smk Muhammadiyah Kota
Pagaram

Pengalaman Organisasi

1. KSEI SIM-C

Motto hidup :” Tiada artinya jika berilmu tanpa berlandaskan beragama maka semua akan sia-sia saja”

Bengkulu, 23 April 2022
Narasumber

Lidya Peliyani
Nim.1811140044



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI BENGKULU

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu

Telpon (0736) 51171- 51172- 51276 Fax: (0736) 51171

FORM 2 PENGAJUAN JUDUL TUGAS AKHIR

JURNAL ILMIAH, BUKU, PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT,
PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

I. Identitas Mahasiswa

Nama : Lidya Peliyani
NIM : 1811140044
Program Studi : Perbankan Syariah
Anggota : 1. Yova Novela (NIM:1811140038)

II. Pilihan Tugas Akhir:

- Jurnal Ilmiah
- Buku
- Pengabdian Kepada Masyarakat
- Program Kreativitas Mahasiswa (Karya di Bidang Kewirausahaan)

Judul Tugas Akhir: *Pemanfaatan nasi akan menjadi kerupuk. Dalam Meningkatkan kreativitas dan pemasaran produk sebagai sumber ekonomi*

Proses Validasi: *Tambahan panti asuhan kaum-kaum global Kota Bengkulu.*

A. Dosen Pembimbing Rencana Tugas Akhir

Catatan:

.....
.....

Bengkulu, November 2021

Dosen Pembimbing Rencana Tugas Akhir

H. Makmur, Lc, MA
2004107601

B. Ketua Jurusan

Judul yang disetujui:

.....
.....

Penunjukkan Dosen Pembimbing:

.....

Mengesahkan

Kajur Perbankan Syariah

Dyah Izzah M. A
NIP: 197412022006042000

Bengkulu November 2021

Ketua Tim

Mahasiswa

Lidya Peliyani

1811140044



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dawa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

SURAT PENUNJUKAN

Nomor: 1729 /In.11/ F.IV/PP.00.9/12/2021

Dalam rangka penyelesaian akhir studi mahasiswa maka Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bengkulu dengan ini menunjuk Dosen :

1. N A M A : Dr. Nurul Hak, M. A.
NIP : 196606161995031002
Tugas : Pembimbing Tugas Akhir
2. N A M A : H. Makmur, Lc., M. A.
NIDN. : 2004107601
Tugas : Pembimbing Tugas Akhir

Untuk membimbing, mengarahkan, dan mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan penyusunan draft skripsi, kegiatan penelitian sampai persiapan ujian munaqasyah bagi mahasiswa yang namanya tertera di bawah ini :

- N A M A : Yova Novela
NIM : 1811140038
N A M A : Lidya Peliyani
NIM : 1811140044
Program Studi : Perbankan Syariah
Judul Tugas Akhir : **Pemanfaatan Nasi Akik Menjadi Kerupuk dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Pemasaran Produk Hasil Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-Zaam Global Kota Bengkulu**

Keterangan : Pengabdian Masyarakat

Demikian surat penunjukan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Bengkulu
Pada Tanggal : 7 Desember 2021
PP. Dekan,



Tembusan :

1. Wakil Rektor I
2. Dosen yang bersangkutan;
3. Mahasiswa yang bersangkutan;
4. Arsip.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor : 1653/In.11/F.IV/PP.00.9/11/2021

- Menimbang : a. Bahwa kegiatan ini penting untuk kemajuan lembaga dan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) IAIN Bengkulu
b. Bahwa nama-nama yang tertera dibawah ini adalah mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) IAIN Bengkulu Prodi Ekonomi Syariah
c. Bahwa nama-nama dibawah ini adalah Kelompok Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Panti Asuhan Zaam – Zaam Global Bengkulu Kota Bengkulu serta dianggap cakap dan mampu melaksanakan tugas sebagai bahan skripsi
- Dasar : Surat permohonan yang bersangkutan tertanggal 23 November 2021 kepada Plt. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) IAIN Bengkulu

Memberi Tugas

- Kepada : Mahasiswa :
- Nama : Lidya Pellyani
NIM : 1811140044
Prodi : Perbankan Syariah
 - Nama : Yova Novela
NIM : 1811140038
Prodi : Perbankan Syariah

Dosen Pembimbing :

Nama : H. Makmur, Lc., MA
NIDN : 2004107601
Pembimbing : Dosen Utama Rencana Tugas Akhir

- Untuk
- Melaksanakan Pengabdian Masyarakat (PM) di Panti Asuhan Zaam – Zaam Global Bengkulu Jl. Samsul Bahrun Rt. 01 No. 28 Desa Bentiring Kec. Muara Bangkahulu Kota Bengkulu terhitung sejak tanggal 15 Desember 2021 s.d 15 Februari 2022.
 - Melaporkan hasil evaluasinya kepada pihak Fakultas secara tertulis setelah kegiatan Pengabdian Masyarakat (PM) selesai, sebagai bahan (basis data) Tugas Akhir/Skripsi dengan format sistematika yang ditetapkan

Bengkulu, 23 November 2021
Mengetahui
Plt. Dekan


Asnaini



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK
INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN

Nama Mahasiswa : Lidya peliyani Program Studi : Perbankan Syariah
NIM : 1811140044 Pembimbing I : Dr.Nurul Hak,M.A.
Judul Skripsi : Proses Produksi Nasi Akik Menjadi Kerupuk Dalam
Meningkatkan Kreativitas Perkembangan diri dan
Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan
Zaam-zaam Global Bengkulu

| No | Hari/Tanggal | Materi Bimbingan | Saran Bimbingan | Paraf |
|----|--------------|--------------------------|-----------------|-------|
| 1 | | Penelitian: Nasi Akik | | R |
| 2 | | Penelitian | | R |
| 3 | | Rumus Masak | | R |
| 4 | | Laporan | ace | R |
| 5 | | Hasil | ace | R |

Bengkulu, 2 Maret 2022
Pembimbing I

Dr.Nurul Hak,M.A
NIP.196606161995031002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

Nama Mahasiswa : Lidya Peliyani Program Studi : Perbankan Syariah
NIM : 1811140044 Pembimbing II : H.Makmur,Lc.,M.A
Judul Skripsi : Proses Produksi Nasi Aking Menjadi Kerupuk Dalam
Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri Dan
Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan
Zamm-Zaam Global Bengkulu.

| No | Hari/Tanggal | Materi Pembimbing | Saran Pembimbing | Paraf |
|----|---------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1 | Senin, 17 januari 2022 | Bimbingan Judul Laporan Individu | Program individu berbeda-beda tapi mencakup dengan laaporan kelompok | <i>[Signature]</i> |
| 2 | | Teknisi pembuatan laporan | Teknisi pembuatan laporan berdasarkan pedoman dan reverensi skripsi kating | <i>[Signature]</i> |
| 3 | Selasa, 1 maret 2022 | Revisi : 1. Rumusan masalah 2. Kesimpulan | 1. Perbaiki rumusan masalah. 2. Kesimpulan harus berdasarkan rumusan masalah | <i>[Signature]</i> |
| 4 | Rabu, 3 maret 2022 | | ACC | <i>[Signature]</i> |

Bengkulu, 2 maret 2022
Pembimbing II

[Signature]

H.Makmur,Lc.,M.A.
NIDN.2004107601



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telepon (0738) 51276-51171-
51172- Faksimili (0738) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS PLAGIASI

No : 003/SKLP-FEBI/02/4/2022

Satgas Plagiasi Program Studi Perbankan Syariah Menerangkan bahwa :

Nama : Lidya Peliyani
Nim : 1811140044
Prodi : Perbankan Syariah
Jenis Tugas Akhir : PM
Judul Tugas Akhir : **PROSES PRODUKSI NASI AKING MENJADI
KERUPUK DALAM MENINGKATKAN
KREATIVITAS PERKEMBANGAN DIRI DAN
SEBAGAI SUMBER EKONOMI TAMBAHAN PANT
ASUHAN ZAAM-ZAAM GLOBAL BENGKULU**
Similarity Index : 17%
Status : LULUS

Adalah benar- benar telah lulus pengecekan plagiasi dari naskah Publikasi Tugas Akhir melalui aplikasi Turnitin.

Satgas Plagiasi
Program Studi Perbankan Syariah

Debby Arisandi, MBA
NIP.198609192019032012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
Jalan Raden Fatah Pagardewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

DAFTAR NILAI PROGRAM PENGABDIAN MASYARAKAT

Nama/NIM : Lidya Peliyani / 1811140044
PRODI : Perbankan Syariah
Judul PM : Proses Produksi Nasi Aking Menjadi Kerupuk Dalam Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sebagai Sumber Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu.

Nilai :

| No | Kriteria | Bobot (%) | Skor | Nilai (Bobot × Skor) |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------------------|
| 1 | Isi a. Ide/Gagasan b. Analisis c. Penyajian Data d. Kreativitas Pemikiran | 30 | 82 | |
| 2 | Bahasa a. Penerapan EYD b. Kalimat c. Penggunaan Kata | 30 | 82 | |
| 3 | Manfaat Bagi Penulis | 20 | 82 | |
| 4 | Usaha Penulis dan Peringkat PM | 20 | 82 | |
| | Total | 100 | 82 | |

Bengkulu,
Persembahkan

Dr. Nurul Hak, M.A
NIP.196606161995031002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

DAFTAR NILAI PROGRAM PENGABDIAN MASYARAKAT

Nama/NIM : Lidya Peliyani/ 1811140044
PRODI : Perbankan Syariah
Judul PM : Proses Produksi Nasi Aking Menjadi Kerupuk Dalam
Meningkatkan Kreativitas Perkembangan Diri dan Sebagai Sumber
Ekonomi Tambahan Panti Asuhan Zaam-zaam Global
Bengkulu

Nilai :

| No | Kriteria | Bobot (%) | Skor | Nilai (Bobot × Skor) |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------------------|
| 1 | Isi e. Ide/Gagasan f. Analisis g. Penyajian Data h. Kreativitas Pemikiran | 30 | 82 | |
| 2 | Bahasa d. Penerapan EYD e. Kalimat f. Penggunaan Kata | 30 | 82 | |
| 3 | Manfaat Bagi Penulis | 20 | 83 | |
| 4 | Usaha Penulis dan Peringkat PM | 20 | 83 | |
| | Total | 100 | 82,5 | |

Bengkulu,
Pembimbing II

H. Makmur Lc., M.A.
NIDN.2004107601



YAYASAN ABII UMII DUNIA INDONESIA INTERNASIONAL (YAUDI)
PANTI ASUHAN ZAAM-ZAAM
Sekretariat Jalan Samsul Bahrun Rt 01 No. 28 Desa Bentining Kec Muara
Bangkahulu Kota Bengkulu Kode Pes 38119 No Rek Bank Muamalat
4320006318 Mandiri 113-00-1100578.6 No HP 081272697935

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, ketua panti asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu menerangkan bahwa :

1. Nama : Lidya Peliyani
NIM : 1811140044
Prodi : Perbankan Syariah
2. Nama : Yova Novela
NIM : 1811140038
Prodi : Perbankan Syariah

Adalah benar telah melaksanakan penelitian dalam kegiatan Pengabdian Masyarakat di Panti Asuhan Zaam-zaam Global Bengkulu yang beralamat di Jl.Samsul Bahrun Rt.01 No.28 Desa Bentining Kec.Muara Bangkahulu Kota Bengkulu yang dilaksanakan selama dua bulan terhitung sejak 15 desember 2021 hingga 15 Februari 2022.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat di pergunakan sebagai mana mestinya :



MEZA APRIANI

DOKUMENTASI KEGIATAN PROGRAM “PROSES PRODUKSI NASI AKING MENJADI KERUPUK DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS PERKEMBANGAN DIRI DAN SEBAGAI SUMBER EKONOMI TAMBAHAN PANTI ASUHAN ZAAM-ZAAM GLOBAL (BENGKULU)”



(Dokumentasi pelaunchingan kegiatan pengabdian masyarakat)



(Dokumentasi penyuluhan program kegiatan)





(Dokumentasi proses produksi olahan kerupuk dari nasi aking/)



(Dokumentasi proses penjemuran kerupuk)



(Dokumentasi proses penggoreng kerupuk)



(Dokumentasi pengemasan kerupuk)



(Dokumentasi pemasaran produk)



(Dokumentasi penutupan pengabdian masyarakat dip anti asuhan zaam-zaam global Bengkulu)

Dokumentasi kegiatan SOSIAL



